

**The Impact of the Use of Guided  
Discovery Method in Learning and  
Improving the Level of Basic Technical  
Skills in the Football Game on the Faculty  
of Physical Education Third Phase  
Students - Mosul / Iraq**

**By Student  
Yaseen Omal Salih**

**Supervised by  
Prof. Dr. Mateen Suliaman Saleh**

**Doctor of Philosophy  
(Methods of Teaching Physical Education)**

**2014**

**Matriculation Number: AE0018**

**The research aims to identify:**

1. The impact of the use of guided discovery traditional style and the way in improving the basic game of football technical skill level.
2. The best of these two approaches to improve the basic game of football technical skill level.

Research was conducted on a sample of students of the Faculty of Physical Education, a third phase textured football for ages (19-20 years) for the year (2013-2014) totaling (30) as a player were divided into two groups by (15) players per group has been applied (style guided discovery) to the experimental group; with the method applied to the control group; and to improve the basic game of football technical skill level. This was achieved parity between the two sets of search skills under study and adopt them as tribal tests.

Apply the style of guided discovery to the experimental group within the application of the unit weekly educational and continued with three educational units per week with a diagnostic test every weekend for the period from 01/02/2013 until 04/22/2014 with a medial test (diagnostic) in the mid-term approach educational, and after the completion of the remaining educational curriculum and special units skillfully posteriori tests were conducted.

After data collection and discharge treated statistically using analysis of variance test test (F) of the tests (tribal, centrist, a posteriori) and the values of less significant difference (LSD) test (t) of the samples is correlated, and the law of the proportion of the amount of evolution.

**Researcher concluded as follows:**

- Guided discovery approach was a major factor in the superiority of the experimental group to the control group in improving the basic game of football technical skill level.
- The repetition and feedback (correction) is the best way to improve the technical performance skills under study.
- Important and effective role (for formative tests) in the diagnosis of vulnerabilities faced by some players, and thus lead to improved technical performance level.
- The rate of development of the experimental group is better than the control group in the research variables and variable rates.

**In accordance with the foregoing researcher recommends:**

- Paying attention to football coaches for age groups under study using the technique of guided discovery when teaching the basic game of football technical skills as the foundation of the game.
- Not to a specific timeframe for the development of the curriculum; so that teachers from the application of diagnostic procedures (calendar) because the ultimate goal is to achieve learning and not on the amount of content provided to the players.
- Adoption of feedback and reinforcement; in order to stimulate the learner and increases incentives about the learning process down to the desired goal.



# تأثير استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم بحث تجريبي

على طلاب كلية التربية الرياضية المرحلة الثالثة  
بمادة كرة القدم للأعمار من (19-20) سنة  
اطروحه مقدمة إلى  
مجلس سانت كليمنتس وهي جزء من متطلبات نيل درجه  
الدكتوراه في طرائق التدريس التربية الرياضية .

من قبل  
ياسين عمال صالح  
بإشراف  
إ.م.د. متين سليمان صالح

## النقاط الستة

دكتوراه اساليب تدريس التربية الرياضية

AE0018 اسم الطالب : ياسين عمال صالح - دكتوراه اساليب تدريس التربية الرياضية  
عنوان الأطروحة : تأثير استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تعليم وتحسين مستوى  
المهارات الفنية الاساسية بلعبة كرة القدم على طلاب كلية التربية الرياضية المرحلة  
الثالثة الموصل/العراق

اسم المشرف : الاستاذ المساعد الدكتور متين سليمان صالح

### مقدمة.

شمل التطور التكنولوجي الذي طرأ على المجالات كافة ومنها المجال العلمي فظهرت أفكار وأساليب جديدة طرحت على الساحة جعلت من المدرس المسؤول الأكثر أهمية في إدارة عملية التعليم ونتيجة لكون المتعلمين لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة بسبب الفروق الفردية لذا اصبح من الحتمي استحداث واستخدام أساليب جديدة للتعليم لمراعاة هذه الفروق وهذا لا يتم إلا بالكشف عن إمكانيات المتعلمين وقدراتهم الفكرية والادراكية والنفسية وغيرها والتي على أساسها يصنفون ومن ثم يتم اختيار الأسلوب الملائم لهم وصولاً إلى الهدف المطلوب .

حيث لم يكن ذلك التعلم مجرد صدفة بل كان للبحوث والدراسات والتجارب الميدانية دورٌ مهمٌ وكبيرٌ في الوصول إلى تلك المستويات من التعلم، ولعل التحديات التي يواجهها القائمون على التقدم بالألعاب الرياضية دفعت بأصحاب الخبرة والاختصاص والعاملين في المجال الرياضي إلى التفكير الدائم لإيجاد أفضل الأساليب والطرائق التي تسهم في تحسين مستوى المهارات الأساسية للعبة، وبما إن كرة القدم واحدة من تلك الألعاب التي تتعدد فيها المهارات الأساسية والتي تعد العمود الفقري لها، فضلاً عن الجوانب الأخرى البدنية والخططية؛ لذلك فهي تحتاج إلى وقت طويل لتعلمها واكتسابها للوصول

إلى مستوى أفضل في تنفيذ تلك المهارات المترابطة مع بعضها طيلة مدة المباراة .

تذكر اغلب الأدبيات في مجال طرائق التدريس أن هناك جملة من الأساليب ومن بين هذه الأساليب ( أسلوب الاكتشاف الموجه ) إذ أنه عبارة عن أسلوب قائم على التفكير والاستفهام والتقصي والكشف عن العلاقات التي تضمن الوصول إلى قواعد مناسبة تساعد على حل المشكلات ، ذلك لكونه يعتمد على استخدام العمليات العقلية والتفكير والاكتشاف للوصول إلى الحقائق وتحقيق الأهداف المنشودة من عملية التعلم ولكون لعبة كرة القدم من الألعاب الجماعية التي تعتمد بشكل كبير على اتقان المهارات الأساسية لكونها الأساس الذي يعتمد عليه في بناء اللاعبين لذا وجد الباحث انه من الضروري الخوض في هذا الموضوع من خلال محاولة علمية جادة لمعرفة اثر أسلوب الاكتشاف في تعلم وتحسين بعض المهارات الأساسية بكرة القدم . وكمساهمة في تطوير العملية التعليمية من خلال إيجاد وسيلة فعالة للتعلم والتعليم وبالتالي تحقيق الأهداف المنشودة من العملية التعليمية . وللارتقاء بمستوى تعلم اللاعب من نواحي النشاط المختلفة لاسيما الجانب الفني (التكنيك)ولكي يخدم هذا الجانب الجوانب الأخرى لتحديد مستوى الرياضي، ومنها الجانب الخططي حيث تعد مهارة اللاعب القاعدة الأساسية التي يعتمد عليها في تنفيذ الخطط والواجبات التي تطلب منه خلال المباراة، لذلك كان لابد من أن يتمكن اللاعب من أداء المهارات الأساسية وإتقانها؛ لأنها تمثل إحدى حلقات المستوى الرياضي الجيد الذي لا يمكن توافره بفقد واحدة من تلك الحلقات .

لذلك ارتأى الباحث باستخدام اسلوب الاكتشاف الموجه آملاً في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية باللعبة كرة القدم وصولاً بالمتعلم إلى مستويات التعلم المهاري الجيدة وللتمكن من هذا التعلم تحقيقاً للمستوى الرياضي المطلوب

## مشكلة البحث :

عند البدء بتعليم مهارة جديدة فلا بد من الأخذ بنظر الاعتبار مستويات وقابليات اللاعبين بالنسبة لعمليات التعلم ؛ وذلك لان الهدف الأساسي من عمليات التعلم هو بلوغ أفضل المستويات في تعلم المهارات فهناك من الطرائق المستخدمة ما تعطي نسباً متفاوتة في النجاح فقد يحصل البعض على درجات متميزة في حين يحصل البعض الآخر على درجات واطئة . وقد يعود ذلك إلى عدم الاهتمام بالفروق الفردية عند استخدام طرائق تعلم لا تراعي هذه الفروق ولا تعطيها الأهمية القصوى في التعلم .

ومن خلال خبرة الباحث المتواضعة وكونه لاعباً لكرة القدم ومهتماً باللعبة فقد لاحظ أن أغلب اللاعبين لا يصلون إلى درجات متقدمة جداً من التعلم المهاري ويكون التعلم ناقصاً نوعاً ما مما يؤثر سلباً في الجانب الخططي وهذا ما يظهره الفرق من نتائج في مستوى الأداء والتطبيق والانجاز، إذ إن من مميزات مرحلة التوافق الثابت في التعلم الحركي " هو الوصول بالمهارة إلى متطلبات تكتيك المنافسات العالي فضلاً عن القدرة على ربط الحركات والمجموعات الحركية مع بعضها" وبناءً على ذلك كان لابد للباحث من البحث عن طرائق وأساليب تمكن المتعلم من الوصول إلى هذه المرحلة من التعلم وبما ان مبدأ أسلوب الاكتشاف الموجه اثبت فاعليته في المجالات التي استخدم فيها ،سواء في المجال المعرفي أو المجال الرياضي على الرغم من قلتها ،لذلك من هنا جاءت فكرة استخدامه وتسخيره بشكل اكبر في المجال الرياضي بهدف التعرف على إمكانيته في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم، وقد يكون للأسلوب الاكتشاف الموجه حلّ لهذه المشكلة وتحقيقاً لهدف التعلم المهاري وهو الوصول بالمهارة إلى مرحلة الثبات في التعلم أو مرحلة التصرف الحركي . وبالتالي الارتقاء بالمستوى الرياضي في مجال اللعبة.

## هدف البحث :

يهدف البحث إلى التعرف على :

- تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم للمجموعة التجريبية .
- أفضل هذين المنهجين في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

## فرضيات البحث :

- المنهجان التعليميان (المقترح والمتبع) فعالان في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .
- المنهج المقترح أفضل من الطريقة المتبعة في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

## مجالات البحث

**1المجال البشري:** طلاب كلية التربية الرياضية مرحلة ثالثة بكرة القدم للأعمار ( 19\_20 ) سنة.

**المجال المكاني:** الملاعب الخارجية بكلية التربية الرياضية .

**المجال الزمني:**

للمدة من 24 / 12 / 2013 ولغاية 22 / 4 / 2014

## الاستنتاج

- كان منهج الاكتشاف الموجه عاملاً رئيسياً في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم.
- إن التكرار والتغذية الراجعة (التصحيح) هي الوسيلة الأفضل في تحسين الأداء الفني للمهارات قيد الدراسة.
- الدور المهم والفعال (للاختبارات التكوينية) في تشخيص مواطن الضعف التي يعاني منها بعض اللاعبين , وبالتالي يؤدي إلى تحسين مستوى الأداء الفني.

- إن نسبة التطور للمجموعة التجريبية أفضل من المجموعة الضابطة في متغيرات البحث وبنسب متفاوتة.

#### التوصيات

..

- ضرورة اهتمام مدربي كرة القدم للفئات العمرية قيد الدراسة باستخدام اسلوب الاكتشاف الموجه عند تعليم المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم باعتبارها أساس اللعبة.
- عدم وضع سقف زمني محدد لمدة المنهج؛ لكي يتمكن المعلمون من تطبيق الإجراءات التشخيصية (التقويمية) لان الهدف النهائي هو تحقيق التعلم وليس في كمية المحتوى المقدم للاعبين.
- اعتماد التغذية الراجعة والتعزيز؛ لكي يحفز المتعلم ويزيد من دافعيته نحو عملية التعلم وصولاً للهدف المطلوب.

مما تقدم يتبين ان الباحث استطاع ان يقدم بحثاً تفصيلياً عن موضوع تأثير استخدام اسلوب

الاكتشاف الموجه في تعليم وتحسين مستوى المهارات الفنية الاساسية بلعبة كرة القدم على

طلاب كلية التربية الرياضية المرحلة الثالثة الموصل/العراق وقد خرج الباحث بمجموعة من

النتائج والاستنتاجات , كما قدم عدة توصيات ومقترحات بشأن موضوع الاطروحة .

وعليه ومما تقدم فأن الباحث ياسين عمال صالح يستحق منحه درجة الدكتوراه في اساليب تدريس التربية الرياضية

مع التقدير ..

مدير برنامج الدكتوراه



## إقرار المشرف

أشهد أن إعداد هذه الأطروحة الموسومة بـ (تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم) المقدمة من قبل الطالب (ياسين عمال صالح) جرى بإشرافي في جامعة سانت كليمنس وهي جزء من متطلبات نيل درجة الدكتوراه في طرائق التدريس تربية رياضية.

التوقيع:

المشرف: أ.د.

التاريخ: / /

بناءً على التعليمات والتوصيات المقدمة أشرح الأطروحة للمناقشة.

التوقيع:

أ.م.د. نزار جواد الربيعي

رئيس الجامعة في العراق

التاريخ: / /

## إقرار المقوم اللغوي

أشهد أن هذه الأطروحة الموسومة بـ (تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم) قد تمت مراجعتها من الناحية اللغوية بإشرافي، حيث أصبحت بأسلوب علمي خالٍ من الأخطاء والتعبيرات اللغوية غير الصحيحة ولأجله وقعت.

التوقيع:

الاسم: د. طه شداد حمد إلهيتي

التاريخ: / /

## إقرار المقوم العلمي

أشهد أن هذه الرسالة الموسومة بـ (تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم) قد تمت قراءتها ودراستها وتقييمها علمياً وبهذا فأني أشرح هذه الأطروحة للمناقشة.

التوقيع:

الاسم: أ.م.د.

التاريخ: / /

## إقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن اعضاء لجنة المناقشة والتفوييم ,اننا أطلعنا على هذه الرسالة الموسومة بـ(تأثير استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم) , وناقشنا الطالب في محتوياتها وفيما له علاقة بها , ونشهد انها جديرة بالقبول لنيل درجة الدكتوراه في التربية الرياضية.

التوقيع:  
الاسم:  
عضواً

التوقيع:  
الاسم:أ  
عضواً

التوقيع:  
الاسم:  
رئيساً:

صدقت الاطروحه من مجلس سانت كليمنس / مكتب بغداد

التوقيع:  
أ.د نزار جواد الربيعي  
رئيس الجامعة في العراق

الإهداء

اهدي ثمرة جهدي المتواضع هذا



شكر و امتنان

# ملخص الرسالة

الباحث

ياسين عمال صالح

المشرف

أ. د.

2014م

1435هـ

هدف البحث للتعرف على :

- 1- تأثير استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه والطريقة التقليدية في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم.
- 2- أفضل هذين المنهجين في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم. اجري البحث على عينة طلاب كلية التربية الرياضية مرحلة ثالثة بمادة كرة القدم للأعمار من (19-20) سنة للعام (2013-2014) والبالغ عددهم (30) لاعباً إذكر قسموا إلى مجموعتين بواقع (15) لاعباً لكل مجموعة. إذ تم تطبيق (اسلوب الاكتشاف الموجه) على المجموعة التجريبية؛ فيما طبقت المجموعة الضابطة الأسلوب المتبع؛ وذلك لتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم. وتم تحقيق التكافؤ بين مجموعتي البحث في المهارات قيد الدراسة واعتمادها بوصفها اختبارات قبلية. استمر تطبيق اسلوب الاكتشاف الموجه على المجموعة التجريبية ضمن الجزء التطبيقي للوحدة التعليمية الأسبوعية وبواقع ثلاث وحدات تعليمية أسبوعياً مع إجراء اختبار تشخيصي نهاية كل أسبوع للمدة من 2013/1/2 ولغاية 2014/4/22 مع إجراء اختبار وسطي (تشخيصي) في منتصف مدة المنهج التعليمي، وبعد إكمال مدة المنهج المتبقية والوحدات التعليمية الخاصة بكل مهارة تم إجراء الاختبارات البعدية. بعد جمع البيانات وتفريغها تمت معالجتها إحصائياً باستخدام اختبار تحليل التباين (L.S.D.) للاختبارات (القبلية،الوسطية،البعدية) وقيم اقل فرق معنوي (Fاختبار) (لعينات غير المترابطة ،وقانون نسبة مقدار التطور t. واختبار)

استنتج الباحث ما يأتي..:

- كان منهج الاكتشاف الموجه عاملاً رئيسياً في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم.
- إن التكرار والتغذية الراجعة (التصحيح) هي الوسيلة الأفضل في تحسين الأداء الفني للمهارات قيد الدراسة.
- الدور المهم والفعال (للاختبارات التكوينية) في تشخيص مواطن الضعف التي يعاني منها بعض اللاعبين ،وبالتالي يؤدي إلى تحسين مستوى الأداء الفني.
- إن نسبة التطور للمجموعة التجريبية أفضل من المجموعة الضابطة في متغيرات البحث وينسب متفاوتة.

- و على وفق ما تقدم يوصي الباحث:.
- ضرورة اهتمام مدربي كرة القدم للفئات العمرية قيد الدراسة باستخدام اسلوب الاكتشاف الموجه عند تعليم المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم باعتبارها أساس اللعبة.
  - عدم وضع سقف زمني محدد لمدة المنهج؛ لكي يتمكن المعلمون من تطبيق الإجراءات التشخيصية (التقويمية) لان الهدف النهائي هو تحقيق التعلم وليس في كمية المحتوى المقدم للاعبين.
  - اعتماد التغذية الراجعة والتعزيز؛ لكي يحفز المتعلم ويزيد من دافعيته نحو عملية التعلم وصولاً للهدف المطلوب.

## ثبت المحتويات

| الصفحة | العنوان                             | المبحث  |
|--------|-------------------------------------|---------|
| 1      | العنوان                             |         |
| 2      | الآية القرآنية.                     |         |
| 3      | إقرار المشرف.                       |         |
| 4      | إقرار المقوم اللغوي.                |         |
| 5      | إقرار المقوم العلمي.                |         |
| 6      | إقرار لجنة المناقشة والتقويم.       |         |
| 7      | الإهداء.                            |         |
| 8      | الشكروالعرفان.                      |         |
| 9      | ملخص الرسالة باللغة العربية.        |         |
| 11     | ثبت المحتويات.                      |         |
| 13     | ثبت الجداول.                        |         |
| 14     | ثبت الأشكال.                        |         |
| 14     | ثبت الملاحق.                        |         |
|        | <b>الباب الأول</b>                  |         |
|        | التعريف بالبحث                      | -1      |
| 16     | مقدمة البحث وأهميته.                | 1-1     |
| 18     | مشكلة البحث.                        | 2-1     |
| 18     | هدفا البحث.                         | 3-1     |
| 19     | فرضا البحث.                         | 4-1     |
| 19     | مجالات البحث.                       | 5-1     |
| 19     | المجال البشري.                      | 1-5-1   |
| 19     | المجال الزماني.                     | 2-5-1   |
| 19     | المجال المكاني.                     | 3-5-1   |
| 19     | تحديد المصطلحات                     | 6-1     |
|        | <b>الباب الثاني</b>                 |         |
|        | الدراسات النظرية والمشابهة          | -2      |
| 21     | الدراسات النظرية.                   | 1-2     |
| 24-21  | الاساليب التدريسية ومفهومها وتطورها | 1-1-2   |
| 29-24  | اسلوب الاكتشاف                      | 2 –1-2  |
| 34-29  | اسلوب الاكتشاف الموجه               | 3–1-2   |
| 34     | المهارات الاساسية بلعبة كرة القدم.  | 4–1-2   |
| 36     | السيطرة على الكرة (الاخماد).        | 1-4-1-2 |
| 38     | الجري بالكرة (الدرجة).              | 2-4–1-2 |
| 39     | ضرب الكرة بالقدم(التهديف).          | 3-4-1-2 |

|    |                                                                                                                |         |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 40 | ضرب الكرة بالقدم(المناوله).                                                                                    | 3-4-1-2 |
| 41 | ضرب الكرة بالرأس.                                                                                              | 4-4-1-2 |
| 42 | تنطيط الكرة بالهواء.                                                                                           | 5-4-1-2 |
| 43 | الخداع والمراوغة.                                                                                              | 6-4-1-2 |
| 44 | المهاجمة وقطع الكرة من المنافس .                                                                               | 7-4-1-2 |
| 45 | الرمية الجانبية .                                                                                              | 8-4-1-2 |
| 46 | الدراسات المشابهة.                                                                                             | 2-2     |
| 46 | دراسة (أياد محمد شيت) 1994                                                                                     | 1-2-2   |
| 46 | دراسة (باهرة علوان جواد) 2002                                                                                  | 2-2-2   |
|    | <b>الباب الثالث</b>                                                                                            |         |
|    | منهجية البحث واجراءاته الميدانية                                                                               | 3       |
| 49 | منهج البحث                                                                                                     | 1-3     |
| 49 | مجتمع البحث وعينته.                                                                                            | 2-3     |
| 50 | تكافؤ عينة البحث.                                                                                              | 1-2-3   |
| 51 | ادوات البحث.                                                                                                   | 3-3     |
| 51 | الاختبارات المهارية المستخدمة في البحث.                                                                        | 4-3     |
| 61 | تجربة البحث الاستطلاعية.                                                                                       | 5-3     |
| 61 | التجربة الميدانية واجراءات البحث.                                                                              | 6-3     |
| 61 | الاختبارات القبلية                                                                                             | 1-6-3   |
| 62 | تجربة البحث الرئيسة.                                                                                           | 2-6-3   |
| 65 | الاختبارات البعدية.                                                                                            | 3-6-3   |
| 66 | .الوسائل الاحصائية.                                                                                            | 7-3     |
|    | <b>الباب الرابع</b>                                                                                            |         |
|    | عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها                                                                                 | -4      |
| 69 | عرض النتائج وتحليلها.                                                                                          | 1-4     |
| 70 | (بين الاختبارات (L.S.D. وقيم F) عرض نتائج تحليل التباين (القبلية,الوسطية,البعدية) للمجموعة التجريبية وتحليلها. | 1-1-4   |
| 77 | (بين الاختبارات (L.S.D. وقيم F) عرض نتائج تحليل التباين (القبلية,الوسطية,البعدية) للمجموعة الضابطة وتحليلها.   | 2-1-4   |
| 84 | عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها .                                          | 3-1-4   |
| 87 | عرض نتائج نسبة مقدار التطور للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها.                                            | 4-1-4   |
| 90 | مناقشة النتائج                                                                                                 | 2-4     |
| 90 | تأثير المنهجين التعليميين (المقترح والمتبع) في تحسين مستوى المهارات الفنية الاساسية بلعبة كرة القدم.           | 1-2-4   |
| 91 | تأثير اسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية الاساسية بلعبة كرة القدم.                           | 2-2-4   |



|       | الباب الخامس                      |     |
|-------|-----------------------------------|-----|
|       | الاستنتاجات والتوصيات             | -5  |
| 97    | .الاستنتاجات                      | 1-5 |
| 97    | .التوصيات.                        | 2-5 |
| 98    | المصادر                           |     |
| 105   | الملاحق                           |     |
| A-B-C | مستخلص الرسالة باللغة الانكليزية. |     |

### ثبت الجداول

| الصفحة | العنوان                                                                                                                              | الجدول |
|--------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 49     | عدد افراد العينة والنسبة المئوية وفق مجموعات البحث.                                                                                  | -1     |
| 50     | تكافؤ مجموعتي البحث في المهارات قيد الدراسة.                                                                                         | -2     |
| 64 -63 | تاريخ اعطاء الوحدات التعليمية في المنهج.                                                                                             | 4-3    |
| 70     | بين الاختبارات القبلية والوسطية (F)نتائج تحليل التباين) والبعدية)للمجموعة التجريبية في متغيرات البحث.                                | -5     |
| 73     | ( بين المتوسطات الحسابية L.S.D. اقيم اقل فرق معنوي) لاختبارات المجموعة التجريبية.                                                    | -6     |
| 77     | بين الاختبارات القبلية والوسطية (F)نتائج تحليل التباين) والبعدية)للمجموعة الضابطة في متغيرات البحث.                                  | -7     |
| 80     | ( بين المتوسطات الحسابية L.S.D. اقيم اقل فرق معنوي) لاختبارات المجموعة الضابطة.                                                      | -8     |
| 84     | ( المحسوبة t الاوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم ) لنتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث. | -9     |
| 87     | نتائج نسبة مقدار التطور بين الاختبارات (القبلية والبعدية) للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث.                            | -10    |

ثبت الاشكال

| الصفحة | العنوان                                                                                                  | الشكل  |
|--------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------|
| 29     | نموذج (بلوم) في الادخال والاعراج                                                                         | -1     |
| 31     | التعليم على وفق اسلوب الاكتشاف الموجه.                                                                   | -2     |
| 32     | مراحل اداء اسلوب الاكتشاف الموجه.                                                                        | -3     |
| 33     | نوعية التعليمات التي من شأنها رفع مستوى التعلم في اسلوب الاكتشاف الموجه.                                 | -4     |
| 52     | اختبار اخماد الكرة داخل ثلاث دوائر متحدة المركز.                                                         | -5     |
| 53     | اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية.                                                      | -6     |
| 54     | اختبار تمرير الكرة نحو الدوائر المرسومة على الارض.                                                       | -7     |
| 55     | اختبار تهديف الكرات الثابتة.                                                                             | -8     |
| 56     | اختبار الرمية الجانبية.                                                                                  | -9     |
| 56     | اختبار قطع الكرة من المنافس.                                                                             | -10    |
| 58     | اختبار الدرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً.                                                       | -11    |
| 59     | اختبار نطح الكرة بالرأس.                                                                                 | -12    |
| 72-71  | الايوساط الحسابية لنتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم (قبلي، وسطي، بعدي) للمجموعة التجريبية.    | 14 -13 |
| 79-78  | الايوساط الحسابية لنتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم (قبلي، وسطي، بعدي) للمجموعة الضابطة.      | 16 -15 |
| 86 -85 | الفروق بين الايوساط الحسابية في نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث. | 18 -17 |
| 88     | نسبة التطور بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث.              | 20 -19 |
|        | <b>ثبت الملاحق</b>                                                                                       |        |
| الصفحة | العنوان                                                                                                  | الملحق |
| 106    | استمارة تحديد الاختبارات المهارية المستخدمة في البحث .                                                   | -1     |
| 108    | اسماء الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحث في اجراءات البحث.                                        | -2     |
| 109    | الوحدات التعليمية للأسلوب الاكتشاف الموجه.                                                               | -3     |

## الباب الأول

### 1- التعريف بالبحث .

- 1-1 مقدمة البحث وأهميته .
- 2-1 مشكلة البحث .
- 3-1 هدف البحث .
- 4-1 فرض البحث .
- 5-1-1 مجالات البحث .
- 1-5-1 المجال البشري .
- 2-5-1 المجال المكاني .
- 1-5-1 المجال الزمني .
- 6-1 تحديد المصطلحات .

### 1- التعريف بالبحث .

#### 1-1 مقدمة البحث وأهميته.

شمل التطور التكنولوجي الذي طرأ على المجالات كافة ومنها المجال العلمي فظهرت أفكار وأساليب جديدة طرحت على الساحة جعلت من المدرس المسؤول الأكثر أهمية في إدارة عملية التعليم ونتيجة لكون المتعلمين لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة بسبب الفروق الفردية لذا أصبح من الحتمي استحداث واستخدام أساليب جديدة للتعليم لمراعاة هذه الفروق وهذا لا يتم إلا بالكشف عن إمكانيات المتعلمين وقدراتهم الفكرية والادراكية والنفسية

وغيرها والتي على أساسها يصنفون ومن ثم يتم اختيار الأسلوب الملائم لهم وصولاً إلى الهدف المطلوب .

حيث لم يكن ذلك التعلم مجرد صدفة بل كان للبحوث والدراسات والتجارب الميدانية دورٌ مهمٌ وكبيرٌ في الوصول إلى تلك المستويات من التعلم، ولعل التحديات التي يواجهها القائمون على التقدم بالألعاب الرياضية دفعت بأصحاب الخبرة والاختصاص والعاملين في المجال الرياضي إلى التفكير الدائم لإيجاد أفضل الأساليب والطرائق التي تسهم في تحسين مستوى المهارات الأساسية للعبة، وبما إن كرة القدم واحدة من تلك الألعاب التي تتعدد فيها المهارات الأساسية والتي تعد العمود الفقري لها، فضلاً عن الجوانب الأخرى البدنية والخططية؛ لذلك فهي تحتاج إلى وقت طويل لتعلمها واكتسابها للوصول إلى مستوى أفضل في تنفيذ تلك المهارات المترابطة مع بعضها طيلة مدة المباراة .

تذكر اغلب الأدبيات في مجال طرائق التدريس أن هناك جملة من الأساليب ومن بين هذه الأساليب ( أسلوب الاكتشاف الموجه ) إذ أنه عبارة عن أسلوب قائم على التفكير والاستفهام والتقصي والكشف عن العلاقات التي تضمن الوصول إلى قواعد مناسبة تساعد على حل المشكلات ، ذلك لكونه يعتمد على استخدام العمليات العقلية والتفكير والاكتشاف للوصول إلى الحقائق وتحقيق الأهداف

المنشودة من عملية التعلم ولكون لعبة كرة القدم من الألعاب الجماعية التي تعتمد بشكل كبير على اتقان المهارات الأساسية لكونها الأساس الذي يعتمد عليه في بناء اللاعبين لذا وجد الباحث انه من الضروري الخوض في هذا الموضوع من خلال محاولة علمية جادة لمعرفة اثر أسلوب الاكتشاف في تعلم وتحسين بعض المهارات الأساسية بكرة القدم . وكمساهمة في تطوير العملية التعليمية من خلال إيجاد وسيلة فعالة للتعلم والتعليم وبالتالي تحقيق الأهداف المنشودة من العملية التعليمية . وللارتقاء بمستوى تعلم اللاعب من نواحي النشاط المختلفة لاسيما الجانب الفني (التكنيك) ولكي يخدم هذا الجانب الجوانب الأخرى لتحديد مستوى الرياضي, ومنها الجانب الخططي حيث تعد مهارة اللاعب القاعدة الأساسية التي يعتمد عليها في تنفيذ الخطط والواجبات التي تطلب منه خلال المباراة, لذلك كان لابد من أن يتمكن اللاعب من أداء المهارات الأساسية وإتقانها ؛لأنها تمثل إحدى حلقات المستوى الرياضي الجيد الذي لا يمكن توافره بفقد واحدة من تلك الحلقات .

لذلك ارتأى الباحث باستخدام أسلوب الاكتشاف الموجه آملاً في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية باللعبة كرة القدم وصولاً بالمتعلم إلى مستويات التعلم المهاري الجيدة وللتمكن من هذا التعلم تحقيقاً للمستوى الرياضي المطلوب

## 1-2 مشكلة البحث :

عند البدء بتعليم مهارة جديدة فلا بد من الأخذ بنظر الاعتبار مستويات وقابليات اللاعبين بالنسبة لعمليات التعلم ؛ وذلك لان الهدف الأساسي من عمليات التعلم هو بلوغ أفضل المستويات في تعلم المهارات فهناك من الطرائق المستخدمة ما تعطي نسباً متفاوتة في النجاح فقد يحصل البعض على درجات متميزة في حين يحصل البعض الآخر على درجات واطئة . وقد يعود ذلك إلى عدم الاهتمام بالفروق الفردية عند استخدام طرائق تعلم لا تراعي هذه الفروق ولا تعطيها الأهمية القصوى في التعلم .

ومن خلال خبرة الباحث المتواضعة وكونه لاعباً لكرة القدم ومهتماً باللعبة فقد لاحظ أن أغلب اللاعبين لا يصلون إلى درجات متقدمة جداً من التعلم المهاري ويكون التعلم ناقصاً نوعاً ما مما يؤثر سلباً في الجانب الخططي وهذا ما يظهره الفرق من نتائج في مستوى الأداء والتطبيق والانجاز، إذ إن من مميزات مرحلة التوافق الثابت في التعلم الحركي " هو الوصول بالمهارة إلى متطلبات تكتيك المنافسات العالي فضلاً عن القدرة على ربط الحركات والمجموعات الحركية مع بعضها" <sup>1</sup> وصولاً إلى هدف التعلم المهاري . وبناءً على ذلك كان لابد للباحث من البحث عن طرائق وأساليب تمكن المتعلم من الوصول إلى هذه المرحلة من التعلم وبما ان مبدأ أسلوب الاكتشاف الموجه اثبت فاعليته في المجالات التي استخدم فيها، سواء في المجال المعرفي أو المجال الرياضي على الرغم من قلتها، لذلك من هنا جاءت فكرة استخدامه وتسخييره بشكل اكبر في المجال الرياضي بهدف التعرف على إمكانيته في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم، وقد يكون للأسلوب الاكتشاف الموجه حلٌ لهذه المشكلة وتحقيقٌ لهدف التعلم المهاري وهو الوصول بالمهارة إلى مرحلة الثبات في التعلم أو مرحلة التصرف الحركي . وبالتالي الارتقاء بالمستوى الرياضي في مجال اللعبة.

### **3-1 هدف البحث :**

يهدف البحث إلى التعرف على :

---

(<sup>1</sup>) وجيه محجوب : التعلم وجدولة التدريب، دار الصخرة للطباعة ، عمان، 2002، ص89

- تأثير استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم للمجموعة التجريبية .
- أفضل هذين المنهجين في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

#### **4-1 فرضا البحث :**

- المنهجان التعليميان (المقترح والمتبع) فعالان في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .
- المنهج المقترح أفضل من الطريقة المتبعة في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

#### **5-1 مجالات البحث**

**1-5-1 المجال البشري:** طلاب كلية التربية الرياضية مرحلة ثالثة بكرة القدم للأعمار ( 20\_19 ) سنة.

**2-5-1 المجال المكاني:** الملاعب الخارجية بكلية التربية الرياضية .

**3-5-1 المجال الزمني:**

للمدة من 24 / 12 / 2013 ولغاية 22 / 4 / 2014

**1\_6 تحديد المصطلحات :**

**الاكتشاف الموجه :**

" الاكتشاف الموجه : يعد هذا الأسلوب الأول الذي يعمل على إشغال التلميذ في عملية الاكتشاف وذلك من خلال العلاقة التي تنشأ بين التلميذ والمعلم والتي من

خلالها تقود الأسئلة التي يوجهها المعلم إلى التوصل إلى الاستجابات التي يقوم بها التلميذ والتي تتلاءم مع هذه الأسئلة" (1).

---

<sup>1</sup> موستن : تدريس التربية الرياضية ، ( ترجمة ) جمال صالح ( وآخرون ) ، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر ، جامعة الموصل ، 1991 ، ص 22 .



## الباب الثاني

### 2- الدراسات النظرية والمشابهة :

1-2 الدراسات النظرية .

1-1-2 الاساليب التدريسية مفهومها وتطويرها .

2-1-2 اسلوب الاكتشاف .

3-1-2 اسلوب الاكتشاف الموجه .

4-1-2 المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

1-4-1-2 السيطرة على الكرة (الاحماد)

2-4-1-2 الجري بالكرة (الدرجة)

3-4-1-2 ضرب الكرة بالقدم:(التهديف)

4-4-1-2 ضرب الكرة بالراس

5-4-1-2 تنطيط الكرة في الهواء (السيطرة بالكرة في الهواء )

6-4-1-2 الخداع والمراوغه

7-4-1-2 المهاجمة وقطع الكرة

8-4-1-2 الرمية الجانبية

5-1-2 الدراسات المشابهة :

1-5-1-2 دراسة ليلي عبد الرزاق نعمان 1993 .

2-5-1-2 دراسة(أياد محمد شيت 1994) .

3-5-1-3 دراسة(باهرة علوان جواد 2002) .

## 2 - الدراسات النظرية والمشابهة

### 2 - 1 الدراسات النظرية

الأساليب التدريسية - مفهومها وتطورها 1-1-2

التدريس " هو عبارة عن حصيلة من الخبرات والمهارات المستندة إلى خلفية علمية مهنية يمكن ممارستها بطريقة تنسجم و دوافع المجموعة وأهدافها ومواقفها السلوكية " <sup>(1)</sup> كذلك يمكن عد التدريس بأنه الجانب التطبيقي للتعليم أو احد أشكاله وأهمها فالتعليم لا يكون فعالا إلا إذا خطط له مسبقا أي قد صمم بطريقة

<sup>(1)</sup> عباس احمد السامرائي ، عبد الكريم محمود : كفايات تدريسية في طرائق تدريس التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، مطبعة الحكمة ، 1991 ، ص73 .

منظمة ومتسلسلة " لذا فانه نشاط تواصل يهدف إلى إثارة التعلم وتسهيل مهمة تحقيقه "(2) ويتضمن سلوك التدريس مجموعة من الأفعال التواصلية والقرارات التي سيتم استثمارها وتوظيفها بكيفية مقصودة من المدرس الذي يعمل بوصفه وسيطا في أداء موقف تربوي تعليمي .

ويمكن عده نظاما يشتمل على مجموعة من النشاطات الهادفة ويتضمن هذا النظام عناصر ثلاثة هي :

1. المعلم .
2. المتعلم .
3. المنهج الدراسي .

وهذه العناصر تمتاز بخاصيتها الديناميكية . إذ أن كل عنصر من هذه العناصر له دورة في إتمام نجاح العملية التعليمية ولا يكون التدريس فعالا إلا بتنظيم العلاقات بين المعلم والطالب والمادة الدراسية خلال الدرس لغرض التوصل إلى سلوك يحقق الأهداف المطلوبة . ويسبب الحقيقة العلمية التي نتفق عليها وهي أن الطلاب لا يستجيبون لعملية التعليم بطريقة واحدة . أو بأسلوب واحد وانه لابد من استعمال أساليب جديدة لبناء وتطوير قدرات ومعارف الطلاب . لذلك فقد تنوعت أساليب التدريس بشكل عام وتدریس التربية الرياضية بشكل خاص وتطورت مما أدى إلى استخدام المدرسين أكثر من أسلوب لنقل المعلومات إلى الطلاب ليتمكن المدرسين . بواسطة هذه الأساليب مواجهة الفروق الفردية.(1)

وقد عرفت الأساليب التدريسية بتعاريف عديدة ,ولو لاحظنا هذه التعاريف سنجد انها كلها متشابهة المضمون والمفهوم, فقد ذكر بأنها مجموعة الأنماط التدريسية الخاصة بالمدرس والمفضلة لديه ويرتبط ارتباطا وثيقا بالمدرس وشخصيته.(2)

وعرفت أيضا على أنها سلسلة من القرارات التي لها علاقة مباشرة في عملية التعليم والتعلم وهذه القرارات توضع من قبل المدرس أو الطالب أو كلاهما.(3)

وتعرفها الباحثة على أنها كل القرارات المأخوذة خلال العملية التعليمية سواء أكانت من المعلم أو الطالب أو كلاهما والتي تؤثر تأثيرا ايجابيا على التعلم وتساهم في تحقيق أهداف العملية التعليمية وإنجاحها . لقد مرت الأساليب التدريسية بجملة من التحولات التي كانت نتائجها ظهورها بصورتها الحالية . لذا فأننا لو رجعنا إلى تاريخ نشوئها فإننا سنجد أن فكرتها ولدت في منتصف الخمسينات في الولايات المتحدة بعنوان ( 1966 اخذ ) (موستن ) هذه الفكرة ونشرها في كتاب له عام 1960 الأمريكية وفي بداية الستينات عمل على تطويرها بصورة مستمرة من دون تغيير في 1970 تدريس التربية الرياضية ( ثم بعد ذلك في عام

(2) توفيق احمد مرعي ، محمد محمود الحيلة : طرائق التدريس العامة ، ط1 عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة ، 2002 ، ص23 .

(1) علي الديري و احمد بطاينة : أساليب تدريس التربية الرياضية ، اربد ، دار الأمل للنشر والتوزيع ، 1987 ، ص11 .

(2) ممدوح محمد سليمان : اثر إدراك الطالب المعلم للحد من الفاصلة بين طرائق التدريس وأساليب التدريس واستراتيجيات التدريس في تنمية بيئة تعليمية فعالة داخل الصف ، الرياض ، بحث منشور في مجلة رسالة الخليج العربي ، عدد21 ، 1987 ، ص124 .

(3) ظافر هاشم إسماعيل : الأسلوب التدريسي المتداخل وأثره في التعلم والتطور من خلال الخيارات التنظيمية المكانية لبيئة تعليم التنس ، أطروحة دكتوراه ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2002 ، ص37 .

المبادئ والأسس التي بنيت عليها من قبل وقد استخدمت هذه الأساليب في مجال التربية البدنية منذ عام 1981<sup>(4)</sup>.

وتتكون الأساليب التدريسية من احد عشر أسلوبا تدريسيا كما قدمها (موستن ) إذ تم تنظيم هذه الأساليب على ضوء تحديد من هو الذي يصنع قرارات الدرس ونوعها ومتى تتخذ في كل أسلوب من هذه الأساليب وهذه الأساليب هي :<sup>(5)</sup>

- 1- الأسلوب الامري
- 2- الأسلوب التدريبي
- 3- الأسلوب التبادلي
- 4- أسلوب فحص النفس .
- 5- أسلوب الإدخال والتضمين
- 6- أسلوب الاكتشاف الموجه
- 7-الأسلوب الاكتشاف المتشعب
- 8- البرنامج الفردي .
- 9- أسلوب المبادرة
- 10- أسلوب التدريس الذاتي

إن لكل أسلوب من هذه الأساليب مميزات خاصة التي يتميز بها إذ يتميز كل أسلوب بتحديد الفرد الذي سوف يتخذ القرار خلال العملية التعليمية سواء أكان المعلم أو التلميذ أو كلاهما إذ إن هناك بعضا منها تنتقل فيها عملية اتخاذ القرارات الخاصة بسير العملية التعليمية من المعلم إلى التلميذ مما يؤدي إلى خلق علاقات جديدة بين المعلم والتلميذ وبين التلميذ والواجبات وبين التلاميذ أنفسهم وبهذا نجعل من التلميذ محور العملية التعليمية . وبعد أن كان الأسلوب الأمري هو الشائع في تدريس التربية الرياضية والذي يكون المعلم فيه محور العملية التعليمية وبالعودة إلى آلية العمل في هذه الأساليب فإننا سنجد أنها نتيجة ثلاث مجموعات من القرارات التي يقوم بها المدرس أو الطالب وكلاهما معا وهي :

1. قرارات التخطيط للدرس ( قبل التدريس ) .
  2. قرارات الدرس (اثناء التدريس ) .
  3. قرارات التقويم ( قرارات تتم أثناء تدريس مواقف معينة في الدرس أو بعدها ) .
- إن كل القرارات خلال سير العملية التعليمية وكافة مراحلها سواء كانت قرارات للتخطيط للدرس أو قرارات الدرس أو حتى قرارات التقويم تعتمد على متخذ هذه القرارات فمن الممكن ان تكون صادرة من المعلم أو من التلميذ أو من كليهما وعلى هذا الأساس فان الأساليب التدريسية تقسم إلى قسمين أو مجموعتين المجموعة الأولى تضم اساليب متعددة كالأسلوب الامري التدريبي وحتى أسلوب الاحتواء والتضمين أما المجموعة

(4) رنا عبد المجيد علوان : أسلوب التضمين وأثره في احتفاظ التعلم والنقل من مهارة البداية في السباحة إلى مهارة الغطس في الجمناسك ، رسالة ماجستير ، جامعة بغداد ، كلية التربية الرياضية ، 2004 ، ص34 .

(5) موستن: المصدر السابق ، 1991 ، ص389 .

الثانية فهي تشمل أسلوب الاكتشاف والاكتشاف الموجه حتى أسلوب التدريس الذاتي وكلا المجموعتين تحملان خصائص معينة ومختلفة وكما في الشكل (1).

| مجموعة الأساليب من 1 إلى 5                        | مجموعة الأساليب من 6 إلى 11                       |
|---------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| خصائص أهدافها العامة تتميز بإعادة الإنتاج المكتشف | خصائص أهدافها العامة تتميز بإنتاج معرفي جديد ذاتي |

شكل ( 1 )  
يوضح الاختلاف بين مجاميع الأساليب التدريسية في أهدافها العامة<sup>(1)</sup>

ومن الجدير بالذكر ان لكل مجموعة من المجموعتين السابقتين من الأساليب درجة تأثير في التلميذ تظهر من خلال قنوات تطويرية يتمتع بها الطالب بحرية الاستقلالية الفردية وهي ( المهارية والنفسية والاجتماعية والمعرفية والمعنوية ( الأخلاقية والتربوية ) ، ومن كل الأساليب التدريسية السابقة كلها انتقلت الباحثة أسلوب الاكتشاف وستتناوله بشئ من التفصيل نظرا لعلاقته بموضوع البحث

#### أسلوب الاكتشاف 2-1-2

يعد أسلوب الاكتشاف احد الأساليب القائمة على الاستفهام والتفكير ففيه يتحرك المتعلم إلى ابعد من البيانات التي تعطى له ومن الأعمال المخصصة له لبحث هو بنفسه عن الحقائق والقوانين مستخدما الكثير من العمليات الفكرية مثل " المقارنة ، التطبيق ، التخمين ، التحليل ، حل المشكلات ، الاستنتاج والابتكار وغيرها <sup>(1)</sup> وهو على هذا الأساس يختلف اختلافا جذريا عن كل الأساليب التدريسية الأخرى مثل ( الامرى و التدريبي و التبادلي و فحص النفس و الإدخال والتضمين ) إذ يكون دور التلميذ فيها محدودا بالإعادة والتكرار لما هو معلوم وسبق عرضه ويتنقل التلميذ فيها من خلال ثلاث قنوات قابلة للتطوير هي ( بدنية و اجتماعية و سلوكية ) بينما تكون حركة الانتقال في القناة الذهنية محدودة لكون التلميذ هنا يقوم أساسا بالتدريب والأداء كما يتطلب منه .

يضع أسلوب الاكتشاف على عاتق المعلم مسؤولية كبيرة جدا . وهي مسؤولية خلق ظروف تعليمية وبيئة تعليمية مناسبة تجعل التلميذ ينشغل بالعمليات الفكرية السابقة الذكر وبذلك تخلق علاقة جديدة بين المعلم والتلميذ ليستطيع الأخير بعد ذلك التوجه نحو الاكتشاف .

وبالعودة إلى الأساليب التدريسية والتي بينا أنها تقسم إلى مجموعتين تبعا لنوع خصائصها ، اذ يقع أسلوب الاكتشاف ضمن الأساليب التي تندرج ضمن أساليب المجموعة الثانية . وحتى يستطيع المعلم إنجاح العملية التعليمية باستخدام أسلوب الاكتشاف وجب عليه نقل التلاميذ من مجموعة من الظروف إلى مجموعة

<sup>1</sup> - عفاف الكاتب .محاضرات مادة طرائق التدريس القيت على طالبات الدكتوراه. 2004

(1) عفاف عبد الكريم : التدريس والتعليم في التربية الرياضية والبدنية ، الإسكندرية ، مطبعة منشأة المعارف ، 1990 ، ص 142 .

ظروف أخرى ويقصد بذلك نقل التلاميذ من أداء الأشياء المعرفة مسبقاً لإنتاج أفكار ومفاهيم وحركات جديدة ولتحقيق ذلك يجب على المعلم خلق ظروف تعليمية تساعد التلميذ على اجتياز الخط الفاصل أو حد الاكتشاف ( خط التميز ) هذا الحد يقع بين مجموعتي الأساليب المذكورة سابقاً .

( كان التلميذ يستلم المعلومات من الآخرين ويكون في حالة 5 إلى 1 وبمعنى أن في كل الأساليب من ) قبول ذهني وبالتالي فإن التلميذ سيقوم بأداء ما يطلب منه أو يراه .

أما في أسلوب الاكتشاف فإن التلميذ يسعى إلى إنتاج أفكار جديدة وحركات جديدة من دون عرض مسبق ومن الجدير بالذكر أن التلميذ لا يتمكن من الوصول إلى إنتاج الأفكار أو الحركات الجديدة من دون المعلم . إذ أن دور المعلم في عملية الاكتشاف هو إثارة الاستفهام والتساؤل لدى التلميذ من خلال طرح الفكرة أو المبدأ المراد تعلمه على صيغة تساؤل يجعل التلميذ في حالة من عدم القناعة الذهنية وبالتالي إجبار ذهن التلميذ على التركيز في التساؤل أو المشكلة إن هذا التساؤل سيؤدي بالنتيجة إلى ( اكتشاف الفكرة المطلوبة ) أو المفهوم المراد تعلمه .

إن عملية الاكتشاف تحدث نتيجة لعملية سابقة لها هي الاستفهام والتي نتجت عن حالة عدم القناعة الذهنية الذي سببه تساؤل المعلم وبالتالي فإن هذه المراحل الثلاث هي مراحل متفاعلة تفقد التلميذ إلى عبور الحد الفاصل أو عتبة الاكتشاف والمخطط (1) يوضح هذه المراحل (1).

الاستجابة

المسيطر

الحافز

الاكتشاف

الاستفهام

النشأ الذهني

### مخطط ( 1 ) مراحل أسلوب الاكتشاف

- الحافز : قد يكون سؤالاً أو مشكلة تحتاج إلى حل .
  - الوسيط : انشغال الدماغ في البحث عن حلول .
  - الاستجابة : الحصول على الأجوبة بعد حدوث عملية التفاعل بين الحافز والعمليات العقلية .
- و مما سبق يتضح لنا أن التلميذ في أسلوب الاكتشاف يقوم بأداء العمل عن طريق استكشافاته لإمكانياته وقدراته بحيث يؤدي محاولات مختلفة ينفي ويكرر المناسب منها ويدمج بعضها ببعض بهدف الوصول إلى الإنجاز الصحيح ويكون دور المعلم تحفيز التلاميذ واستثارتهم وتوجيههم بحيث يتمكن التلاميذ من استخدام عقولهم في التفكير للاكتشاف والاختبار (1).
- لقد عرف الاكتشاف تعريفات عديدة منها أنه " عملية تفكير تتطلب من الفرد إعادة تنظيم المعلومات المخزونة لديه وتكيفها بشكل يمكنه من رؤية علاقات جديدة لم تكن معروفة لديه قبل الموقف الاكتشافي " (2).
- ☒ وللاكتشاف أهمية كبيرة فهو (3)

(1) مؤسستن: المصدر السابق ، 1991 ، ص 269 .

(2) أحمد عبد الرحمن السرهيد و فريدة إبراهيم عثمان : الأسس العلمية للتربية الحركية ، ط1 ، الكويت ، دار القلم للنشر والتوزيع ، 1991 ، ص 19 .

(3) يسري مصطفى السيد : التعلم بالاكتشاف ، منتديات شبكة المهندسين <http://www.Arabic> website .

(3) أحمد سعد الدين: موضوعان تهم المتعلم وتساعد في تطوير عمله منتدى علوم التربية والتعليم

1. يساعد المتعلم على كيفية تتبع الدلائل وتسجيل النتائج وبذا يتمكن من التعامل مع المشكلات الجديدة .
  2. يساعد المتعلم على استخدام التفكير الناقد ويعمل على المستويات العقلية العليا كالتحليل والتركيب والتقويم .
  3. يساعد المتعلم على التخلص من التسليم للغير والتبعية التقليدية .
  4. يساعد المتعلم في تنمية الإبداع والابتكار
  5. يحقق نشاط المتعلم وإيجابيته في اكتشاف المعلومات مما يساعد على الاحتفاظ بالتعلم
  6. يزيد من دافعية التلميذ نحو التعلم لما يوفره من إثارة وتشويق يشعر بها أثناء اكتشافه للمعلومات .
  7. تكون المهارات والمفاهيم والمبادئ التي يتعلمها التلميذ أكثر معنى عندهم وأكثر استبقاء في الذاكرة .
  8. تساعد دروس الاكتشاف على إنماء طرق فعالة للعمل الجماعي ومشاركة المعلومات والاستماع إلى أفكار الآخرين .
  9. المهارات التي تعلمها التلميذ بهذا الأسلوب تكون أكثر سهولة في انتقال أثرها إلى نشاطات ومواقف جديدة
- وفي مجال الكرة الطائرة فإن عمل أسلوب الاكتشاف يتم من خلال اختيار مهمة حركية وتحديدها مثل مهارة معينة كالمناولة من الأعلى إذ يطلب من التلميذ التوصل إلى شكل معين من أشكال لمس الكرة كأن يكون بالأصابع كاملة أو بالإبهام والسبابة والوسطى ... الخ .
- إذ يحاول التلميذ استعراض الحلول التي تساعد في الأداء أي القيام بالتفكير في كيفية أداء الحركة بشكل سليم والذي يؤدي بدوره إلى التوصل إلى الحركات التي بمقتضاها التوصل إلى الهدف . ثم القيام بالتكرار والتدريب للوصول إلى إتقان الحركة عن طريق تصحيح أدائها بصورة انسيابية ومتسلسلة إذ إن الوصول إلى مرحلة الإتقان للحركة والأداء الصحيح يدعمان قدرة التلميذ على اكتشاف الحل الصحيح واختياره مما يؤدي إلى تنمية قدرة التلميذ على التفكير الصحيح.
- أما عن قنوات التطوير في أسلوب الاكتشاف فهي<sup>(1)</sup>
- القناة البدنية : إذ يتجه موقع التلميذ فيها للأعلى وذلك نتيجة القيام بمحاولات عديدة لغرض التوصل إلى اكتشاف الحل.
  - القناة الاجتماعية : يكون موقع التلميذ فيها متجهاً للأعلى . نتيجة العمل المشترك والتعاون الجماعي الذي يقوم به التلاميذ .
  - القناة السلوكية : إن تطور قدرة التلميذ في العلاقات الاجتماعية يقود إلى التطور السلوكي المستند إلى التفكير المنطقي الصحيح إذ إن التوصل إلى الحل الصحيح يخلق شعوراً إيجابياً .
  - القناة الذهنية : موقع التلميذ في هذه القناة يصل أقصاه بسبب انشغاله في التفكير الذي يقوده إلى عبور عتبة الاكتشاف .

(1) احمد عبد الرحمن السرهيدو فريدة إبراهيم عثمان : المصدر السابق ، ص21 .

الحد الأدنى 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 الحد الأعلى

القناة البدنية —x—

القناة الاجتماعية —x—

القناة السلوكية —x—

القناة الذهنية —x—

## مخطط ( 2 ) يوضح قنوات التطوير في أسلوب الاكتشاف

### أسلوب الاكتشاف الموجه 1-3-2

يعد هذا الأسلوب الأول في اشتغال التلميذ في عملية الاكتشاف إذ يعمل على تطوير قناة الناحية الذهنية ( تنشيط العمليات الذهنية ) وتنشيط العمليات الذهنية يتم من خلال الاستفهام والتفسير ثم الإجابة وهو من الأساليب المفيدة جدا عند استخدامه كمقدمة لموضوع جديد إذ يعمل على إشغال التلميذ بصورة سريعة ويخلق لديه الفضول في معرفة خصائص الموضوع.<sup>(1)</sup>

ويعتمد أسلوب الاكتشاف بشكل كبير على العلاقة الخاصة التي تنشأ بين المعلم والتلميذ إذ يقوم المعلم في هذا الأسلوب بتوجيه الأسئلة المتتالية لغرض التوصل إلى الاستجابات التي يقوم بها التلاميذ والتي تتناسب مع هذه الأسئلة.<sup>(2)</sup>

كما يجب على المعلم عدم ذكر الإجابات أو الحلول بل يدفع بالتلميذ إلى السعي وراء الحل أو الإجابة عن التساؤل ويكون دور المعلم اكتشاف المواهب وتوجيهها.<sup>(3)</sup>

وفي هذا الأسلوب يقوم التلميذ بالبحث عن الحل الصحيح واكتشافه كما ذكرنا وعليه سيقوم باتخاذ عدد من القرارات حول الموضوع الذي اختاره المعلم .

ولو أمعنا النظر في هذا الأسلوب سنجد أن مرحلة الدرس عبارة عن سلسلة من القرارات المتطابقة التي يقوم باتخاذها كل من المعلم والتلميذ ويقوم المعلم من مرحلة التقويم ( ما بعد الدرس ) بمراجعة استجابة التلميذ للتأكد من تطابقها مع السؤال وفي بعض المهارات يكون بإمكان التلميذ التحقق من ذلك بمراجعة الاستجابة بنفسه .

إن مهمة اتخاذ القرارات التي تكون متطابقة وبشكل مستمر خلال الدرس ( الأداء ) ومرحلة ما بعد الدرس ( التقويم ) تعد حالة فريدة في هذا الأسلوب .

(1) محمد سعيد عزمي : أساليب تطوير وتنفيذ درس التربية الرياضية في مرحلة التعلم الأساسي بين النظرية والتطبيق ، القاهرة ، جامعة حلوان ، 1996 ، ص51 .

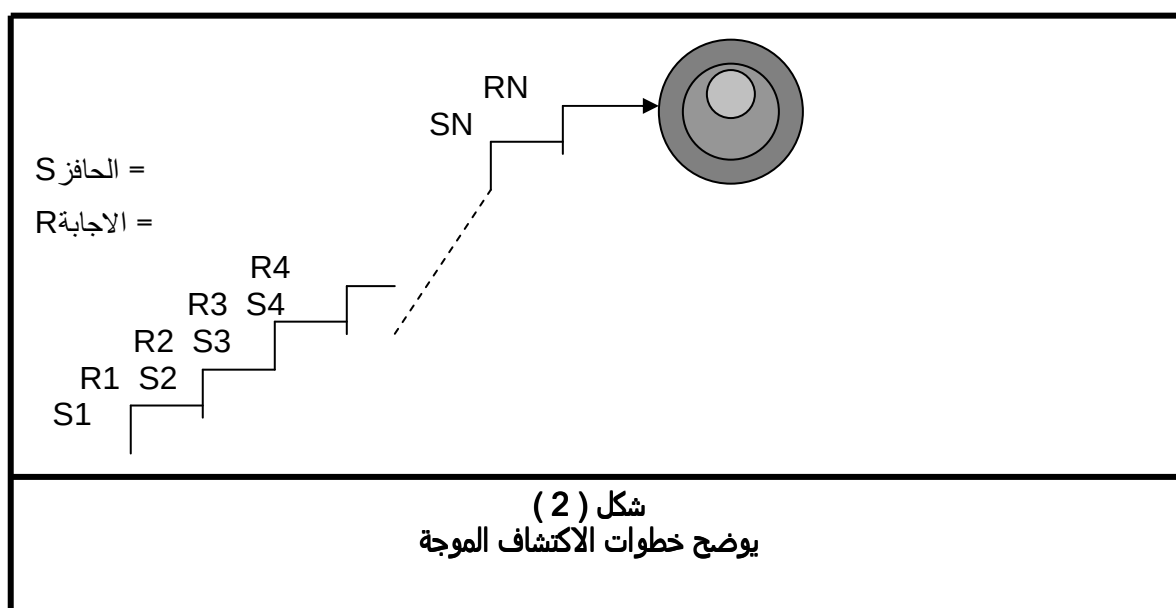
(2) مؤسستن: المصدر السابق ، ص273 .

(3) عفاف عبد الله الكاتب ، أسيا الجنابي : تأثير أسلوب الاكتشاف الموجه في تعليم مهارة السباحة الحرة ، بحث منشور ، جامعة بابل ، كلية التربية الرياضية ، 2002 ، ص4 .

وبالعودة إلى تحليل عمل أسلوب الاكتشاف الموجه سنجد أن مرحلة ما قبل الدرس ( الاستعداد ) أو التخطيط للدرس تكون القرارات المتخذة قبل الأداء أو التطبيق تتعلق بموضوع الدرس المطلوب تعليمه وبعد تحديد موضوع الدرس فإن الخطوات التالية والأكثر أهمية هي تحديد أو وضع سلسلة الأسئلة التي تقود إلى الاكتشاف وتتألف الخطوات من الأسئلة أو الدلالات التي تساعد التلميذ وتقوده بشكل تدريجي إلى اكتشاف النتيجة النهائية أو الجواب المطلوب . وكل سؤال من هذه الأسئلة يعتمد على الاستجابة في السؤال السابق له (1).

### ( مرحلة ما قبل الدرس ) م - الاستعداد

البناء المثالي لأسلوب الاكتشاف الموجه هو الذي يقود التلميذ إلى استخراج إجابة واحدة فقط لأي سؤال من الأسئلة وعندما يكون هناك احتمال إمكانية لحدوث أكثر من استجابة واحدة للسؤال يجب على المعلم أن يكون مستعداً لذلك بحيث يكون قادراً على صياغة سؤال آخر يعطي دلالة معينة للتلميذ يساعده على اختيار استجابة واحدة وهي الأكثر ملائمة وترك الاستجابات الأخرى ولتوضيح العلاقة بين أي سؤال واستجابته نلاحظ الشكل (2) الآتي .



إن مرحلة الدرس ( الأداء ) في الاكتشاف الموجه تقوم على أساس اختيار سلسلة الأسئلة من قبل المعلم الذي قام بتصميمها . إذ يتم اختبارها من قبل التلاميذ وعند تصحيحها يمكن أن تكون أنموذجاً للهدف المطلوب . إن الفشل في التوصل إلى الاستجابة من قبل التلميذ يشير إلى عدم كفاءة تصميم سلسلة الأسئلة بكاملها وعلى هذا الأساس يجب على المعلم عند وضعه لسلسلة الأسئلة أن يكون ملماً بعدة عوامل منها

(1) اموستن: المصدر السابق ، ص275 .



الهدف واتجاه سلسلة الأسئلة . حجم كل سؤال سرعة أداء الأسئلة . و عواطف التلاميذ وانفعالاتهم أذان نجاح عملية التعلم بأسلوب الاكتشاف يعتمد على نجاح المعلم في صياغة الأسئلة وكذلك عدم إعطاء التلاميذ الجواب وانتظار التلاميذ لإعطاء استجاباتهم كما أن عليه القيام بتصحيح الأخطاء باستمرار وتوفير المناخ الذي تتوفر فيه حالة من التقبل والصبر لكلا الطرفين .

إن مرحلة الدرس ( الأداء ) في أسلوب الاكتشاف الموجه هي عبارة عن تفاعل الأبعاد النفسية والذهنية بين المعلم والتلميذ وبشكل عميق ومعقد ضمن موضوع الدرس وان عدم اعطاء التلميذ جوابا يعني انه قد توصل إلى الغرض أو الهدف.

م ت ( مرحلة الدرس )  
الأداء الأداء

أما عن مرحلة ما بعد الدرس ( التقويم ) فيتم الحصول على التقويم الكامل بعد إكمال الأداء والتوصل إلى بلوغ الهدف والوصول إلى تعلم موضوع الدرس . إن الاستجابة الجيدة في كل سؤال من الأسئلة تكون التقويم الشخصي بصورة آنية ودقيقة وان السرعة في إعطاء التغذية الراجعة الإيجابية ربما يقود إلى تعزيز الأداء إذ تعد التغذية الراجعة قوة أو عاملا مؤثرا يحفز التلميذ وبصورة مستمرة للوصول إلى مجموعة الحلول المطلوبة .

( مرحلة ما بعد الدرس ) م ت التقويم

ومن كل ما تقدم تستطيع القول بان المعلم في أسلوب الاكتشاف الموجه يقوم بإعداد الأسئلة وتوجيهها إلى التلاميذ في حين يكون دور التلميذ استنتاج المبدأ المراد تعلمه واكتشافه .

لقد عرف الاكتشاف الموجه تعريفات عدة منها "انه محاولة التلميذ الحصول على المعرفة بنفسه فهو يعد لنا المعلومات بهدف التوصل إلى معلومات جديدة".<sup>(1)</sup>

وأیضا عرف انه "العملية التي يزود من خلالها التلاميذ بتعليمات تكفي لضمان حصولهم على خبرة قيمة وذلك يضمن نجاحهم في استخدام قدراتهم العقلية لاكتشاف المبادئ والمفاهيم العلمية".<sup>(2)</sup>

وقد عرف أيضا انه "الأسلوب الذي يعتمد على طبيعة العلاقة بين المعلم والمتعلم والتي من خلالها يتعرف المتعلم أو يكتشف الفكرة أو المبدأ المطلوب تحقيقه".<sup>(3)</sup>

إن كلا من الاكتشاف والاكتشاف الموجه هما عبارة عن سلوك للمتعلّم للانتهاء من العمل التعليمي المطلوب منه للقيام به بنفسه دون أية مساعدة من المعلم معنى ذلك أن هناك نوعين من الاكتشاف ( الاكتشاف العام ) والاكتشاف الموجه وكلاهما طريقة لحصول التلميذ على المعلومات بنفسه إلا أن النوع

(1) صالح بشارة : طرق التدريس – تطبيق

<http://sites.amal.net.k.2//Arabic map./website>.

(2) عبد اللطيف حسين حيدر : تدريس العلوم في ضوء الاتجاهات التربوية المعاصرة ، صنعاء ، 1993 ، ص153 .

(3) Muska Mosston , Sara Ashworth : The spectrum of teaching style , Macmillan college publishing co.Inc , 1994 , p.234 .

الثاني يدخل فيه توجيه المعلم بصورة أكثر وضوحاً فكان الفرق الأساسي يكمن في مقدار ما يقدمه المعلم من توجيه .

" ولو تفحصنا قنوات التطوير لهذا الأسلوب نجد أن في القناة البدنية يعتمد التلميذ على حافظ معين من قبل المعلم أي أن المعلم يتحمل كل أعباء الدرس ومسؤوليته . لذا فإن موقع التلميذ لكونه باتجاه أدنى . أما القناة الاجتماعية فيكون التلميذ فيها أيضاً باتجاه أدنى لأن تفاعل التلميذ مع أقرانه قليل وإن اتصاله بالمعلم كان أكثر .

أما القناة السلوكية فيكون موقع التلميذ باتجاه الأعلى حيث أن نجاح التلميذ في كل خطوة من خطوات الاكتشاف يخلق شعوراً إيجابياً لما ينجزه أو يتوصل إليه . وفيما يخص القناة الذهنية فإن موقع التلميذ يكون باتجاه أعلى ذلك لانشغال التلميذ بعملية ذهنية معينة قد تقود إلى اجتياز عتبة الاكتشاف والتوصل إلى الحلول الصحيحة . والتخطيط أدناه يوضح قنوات التطور في أسلوب الاكتشاف الموجه ."(1)

الحد الأدنى 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 الحد الأعلى

القناة البدنية —×—

القناة الاجتماعية —×—

القناة السلوكية —×—

القناة الذهنية —×—

### مخطط ( 3 )

#### يوضح قنوات التطوير في أسلوب الاكتشاف الموجه

ومن كل ما تقدم تستطيع الباحثة الخروج بتعريف إجرائي لأسلوب التعلم بالاكتشاف الموجه إذ تعده الأسلوب الذي يقوم فيه المعلم بإثارة التلميذ عن طريق وضع المبدأ المراد تعليمه بصيغة مجموعة أسئلة ويكون في هذا الأسلوب توجيه كاملاً من قبل المعلم ويكون دور التلميذ فيه القيام بالعملية الاكتشافية من خلال الإجابة عن الأسئلة المطروحة .

2-1-4 المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم وأهميتها:

تعد المهارات الأساسية في لعبة كرة القدم الدعامة الأساسية التي تبنى عليها اللعبة ويتوقف على مدى إتقانها تحقيق أفضل النتائج مما يجعل اختيار اللاعبين الصغار من ذوي المهارات الجيدة في ذلك العمر أمراً مطلوباً فبدون إجادة اللاعبين للمهارات الفنية لا يستطيع تنفيذ الخطط والواجبات التي يكلف بها بشكل جيد .

(ويرى ثامر محسن وواثق ناجي ) " أنه من الضروري للاعب أن يتقن المبادئ

التكنيكية لمختلف الحركات , ويقصد بذلك المهارات الأساسية"(1)

( 1 ) ثامر محسن وواثق ناجي :كرة القدم وعناصرها الأساسية ,مطبعة جامعة بغداد,بغداد,1972,ص83

ويشير مختار إلى المهارات الأساسية بأنها "كل الحركات الضرورية الهادفة التي تؤدي بغرض معين وفق قانون كرة القدم سواء كانت بالكرة أو بدون كرة"<sup>(1)</sup>

( "إن المهارات الفنية لدى لاعب كرة القدم wade Allen ويذكر ألن وود )

هي مدى قابلية اللاعب وتكيفه في دقة تنفيذ المهارات حسب مناطق مختلفة من اللعب ونوع المهارة المناسبة التي يمكن استخدامها"<sup>(2)</sup>

حيث يشار إلى أن (المستوى الرفيع للجانب الفني عند لاعبي كرة القدم يظهر خلال اخذ القرارات السريعة لكيفية قيادة الكرة والمناولات وكذلك لحالات اللعب المختلفة)<sup>(3)</sup>؛ لذلك فهي تعد الأساس الذي يعتمد عليها لاعب كرة القدم فلا بد من إتقانها والتمكن منها للوصول إلى درجة الآلية لكي يسهل تنفيذ خطط اللعب المختلفة.

ويشير محمد حسن علاوي إلى "إن درجة إتقان المهارات الفنية الأساسية لنوع النشاط الرياضي الذي يمارسه اللاعب من النواحي الهامة التي يتأسس عليها التنفيذ الخططي في المواقف المختلفة، وإن إتقان الرياضي للمهارة بالدرجة التي تسمح بالأداء بصورة تكون اقرب من الآلية يؤدي بشكل كبير إلى الاقتصاد في التفكير والجهد عند تنفيذ الواجبات التي تطلب منه"<sup>(4)</sup>

(وتعتبر المهارات الفنية بكرة القدم من العناصر الأساسية والتي يجب أن يمتلكها لاعب كرة القدم حيث تكون في اغلب الأحيان من الأمور الهامة في حسم المباراة وخاصة بعد التطور الذي أصاب طرق اللعب الحديثة سواء كانت الدفاعية أو الهجومية أو الشمولية والتي بدورها تحتاج إلى مهارات فنية وبدنية عالية)<sup>(5)</sup>

(وإن الهدف من التأكيد على تعلم المهارات هو إتقانها وتثبيتها والتمكن منها لكي يتمكن اللاعب من أدائها بالشكل الاقتصادي والمطلوب خلال المباراة، وإن الهدف الأعلى من الناحية الفنية للأداء (التكنيك) يعني التحكم في الكرة وفي جميع مواقف اللعب؛ لذلك يقوم المدرب وبشكل مستمر بمتابعة عمله والتعرف على مستويات اللاعبين، كل ذلك يتم عن طريق الاختبارات الخاصة بالمهارات الأساسية، إذ لا بد من إتقان المهارات الأساسية بشكل جيد لكي يتمكنوا من تنفيذ خطط اللعب وبشكل أكثر سهولة وإيجابية)<sup>(6)</sup>

<sup>(1)</sup> حنفي محمود مختار: الأسس العلمية في تدريب كرة القدم ، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1977، ص60

<sup>(2)</sup> Allen wade :coach your solve ,Association Foot ball ,1970,p.97 .

<sup>(3)</sup> قاسم حسن حسين ، وجيه محجوب: المدخل في علم التدريب الرياضي، ج1. مطبعة جامعة بغداد، 1982، ص71

<sup>(4)</sup> محمد حسن علاوي: سيكولوجية التدريب والمنافسات، دار المعارف ، القاهرة ، 1978، ص133

<sup>(5)</sup> غازي صالح محمود :كرة القدم المفاهيم- التدريب، بغداد، مطبعة الزاكي، 2008، ص44

<sup>(6)</sup> موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره، 2008، ص71

ويذكر كل من (ريسان خريبط وناهده رسن) حول أهمية الأساليب التكنيكية بالنسبة للاعبين " بأنها عملية رياضية دقيقة وقوية ومعقدة وتجري حسب تسلسل معين ويبدأ تشكيل المهارات الحركية للاعبين من معرفة مدى غرض وهدف هذه الحركة وكيفية استخدامها في الممارسة العملية وما هي فائدها لتحقيق نتيجة رياضية عالية"<sup>(1)</sup>

(حيث ان عمليات التعلم المهاري هي سلسلة من التمرينات التي تؤدي من رفع القدرات المهارية بجوانبها المختلفة لدى اللاعبين وبصورة متوازنة مع عمر ومستوى اللاعب , ومراحل الاعداد المهاري تختلف اختلافا كبيرا في مراحل مستوى الاعداد بالنسبة للاعبين كرة القدم في سن الدرجة الاولى الى مستوى لاعبي الفئات العمرية وخاصة البراعم (الأشبال) باعتبار لاعبي هذه الفئة هم في مراحل اولية من التعلم لمفردات تكنيك المهارات الاساسية المختلفة للعبة كرة القدم ,حتى يتم تنفيذ هذه المهارات بدقة كبيرة وتثبيتها في ذاكرة اللاعب واسلوب ادائها الجيد في المنافسات الرياضية المختلفة)<sup>(2)</sup>

ويشير مختار سالم الى (ان لعبة كرة القدم تتضمن الكثير من المهارات الحركية المتنوعة وإن الاختبارات الفنية هو ايجاد بعض المستويات التي تستطيع بواسطتها قياس القدرات المختلفة للاعبين كرة القدم قياساً موضوعياً لمعرفة اماكن النقص الفنية ونواحي التقدم وخاصة مع اللاعبين الصغار وهذه الناحية لها اهمية ونتيجة في الوصول باللاعبين الى اعلى مراحل المهارة الحركية والفنية)<sup>(3)</sup>

واللاعب الذي يتميز بتمكنه واتقانه للمهارات الاساسية بلعبة كرة القدم ويتمكن من استخدامها اثناء المباريات وفي ظروف المنافسات الصعبة بلا شك يكون لاعباً مميزاً يستطيع تنفيذ الخطط والواجبات خلال سير المباريات.

ويؤكد ( ابو العينين ومفتي ابراهيم 1985) بأن "المهارات الفنية في كرة القدم لها اهمية بالغة حيث تعد جوهر الانجاز في المباريات وبدونها لا يكون هناك تنفيذ خططي سليم ولهذا يجب التاكيد على اتقان المهارات الاساسية والتمكن منها والتي تعتبر جانبا اساسياً في التدريب اليومي"<sup>(4)</sup>

(<sup>1</sup>) ريسان خريبط وناهده رسن : علم النفس في التدريب والمسابقات الرياضية ,مديرية دار الكتب للطباعة والنشر ,الموصل ,1988,ص65

(<sup>2</sup>) غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره,2008,ص51

(<sup>3</sup>) مختار سالم :كرة القدم لعبة الملايين ط3,مؤسسة المعارف بيروت ,1988,ص105

(<sup>4</sup>) محمد ابو العينين,مفتي ابراهيم: تخطيط برامج اعداد لاعبي كرة القدم ,دار الفكر العربي,القاهرة,1985,ص30

ويعرف الباحث المهارة الاساسية:.

هي المقدرة على اداء المهارات بصورة فعالة وسهلة وفقاً لقانون اللعبة ؛للحصول على نتائج ايجابية.

(حيث يتطلب من لاعب كرة القدم ان يكون أداؤه للمهارات الاساسية سريعاً وقوياً بالاضافة الى الدقة وكمال الاداء المهاري ورشاقة ومرونة خاصة وأن الكرة هي عبارة عن اداة غير مستقرة وتكون باوضاع مختلفة فمرة متدحرجة على الارض ,ومرة في الهواء بحيث اصبح التعامل مع الكرة بكل اجزاء الجسم عدا اليدين ومن هنا تتضح اهمية المهارات الاساسية في لعبة كرة القدم) <sup>(1)</sup>

لذلك تقسم المهارات الاساسية في لعبة كرة القدم الى الاقسام التالية:

- 1- السيطرة على الكرة. (الإخماد)
- 2- الجري بالكرة. (الدرجة)
- 3- ضرب الكرة بالقدم. (المناللة والتهديف )
- 4- ضرب الكرة بالرأس .
- 5- تنطيط الكرة في الهواء.
- 6- المراوغة والخداع.
- 7- المهاجمة وقطع الكرة.
- 8- رمية التماس. <sup>(2)</sup>

السيطرة على الكرة (الاخماد):.

" تعتبر مهارة السيطرة على الكرة من المهارات الاساسية الدقيقة والمهمة للاعب كرة القدم حيث أن اللاعب الذي يكون ذا سيطرة عالية على الكرة يعتبر من اللاعبين الذين وصلوا الى مستوى متقدم وكلما زادت قدرة اللاعب على السيطرة زاد احساسه بالكرة واصبح اكثر تحكماً بها" <sup>(3)</sup>

حيث تشمل السيطرة على الكرة تحكم اللاعب في كل الكرات القادمة إليه وبأي شكل سواء كانت ارضية او عالية باحساس وشعور يجعله يتوقع سرعة الكرة وقوتها او تجاه سيرها وكيفية السيطرة عليها بشكل يخدم تنفيذ خطط اللعب بنجاح. ويشير (الوحش وابراهيم 1985) الى "ان امتلاك الكرة ووضعها تحت تصرف اللاعب حسب مقتضى اللعب تتطلب توقيتاً دقيقاً للغاية وحساسية بالغة من الاجزاء التي تقوم بهذا

<sup>(1)</sup> حنفي محمود مختار: مصدر سبق ذكره, 1977, ص72

<sup>(2)</sup> محمد عبده, مفتي ابراهيم: الاعداد المتكامل للاعبى كرة القدم, دار الفكر العربي , القاهرة, 1985, ص16

<sup>(3)</sup> محمد عبدالله هزاع, مختار احمد: المهارات الاساسية لكرة القدم, مطابع صوت الخليج, ب.ت. , ص106

العمل؛ لأن أي خلل في هذا التوقيت يتسبب في فقدان الكرة وعدم التحكم فيها ،وتعتبر مهارة السيطرة على الكرة مفتاح اللعب لأداء مهارات جديدة وكثيرة ويحقق الاخمد الجيد نتيجة جيدة لأداء مهارات اساسية ناجحة<sup>(1)</sup>

ويذكر (غازي صالح 2008) أن أهمية السيطرة على الكرة (غالباً ما يتحكم ويدير المباراة اللاعبون الذين يمتلكون تقنيات التحكم بالكرة في أي جزء من اجزاء الجسم وفي أي وضع للسيطرة على الكرة لجميع الكرات المناولة إليه مما يسهل عليه مواصلة اللعب بأداء المهارات التي تلي السيطرة على الكرة بشكل يخدم اللعب وحسب مواقف اللعب)<sup>(2)</sup>

والسيطرة على الكرة" تعني امتلاكها والتصرف بها حسب ما يتطلبه الموقف في المباراة وهذا يتطلب من اللاعب ان يكون توقيته دقيقاً واحساسه عالياً بالكرة عند ملامستها اجزاء الجسم ؛لأن الفشل في السيطرة على الكرة يؤدي الى فقدانها , وبما أن كرة القدم الحديثة تتميز بالسرعة والدقة في الاداء ذلك يستوجب من اللاعب ان يكون ذا امكانية عالية في تسلم الكرة وسرعة التصرف بها ؛لأن سيطرة اللاعب على الكرة تزيد من ثقته وتجعل تصرفاته دقيقة, فاللعب السريع بعيداً عن الدقة يسبب فقدان الكرة"<sup>(3)</sup>

"ويعتبر اللاعب الذي يتقن مهارة السيطرة على الكرة اكثر امكانية في التصرف والتحكم بها وهو في حالة حركة تجعله لا يعطي الفرصة للمدافع لقطع الكرة إضافة الى انه يكسب الوقت, فاللاعب يهيئ الكرة بالسرعة الممكنة من اجل المناولة او التهديد او للقيام بحركة اخرى يبتغيها اللاعب في تحقيق سرعة تنفيذ الواجبات الخطئية"<sup>(4)</sup>

وهي بذلك تعتمد على قدرة اللاعب على اخمد الكرة وسرعة التصرف بها حيث ان سيطرة اللاعب على الكرة تزيد من ثقته وتجعل تصرفه دقيقاً.

"ويمكن تحديد الاجزاء المستخدمة في عملية اخمد الكرة والسيطرة عليها بما يلي:

- القدم (ويتضمن الاخمد بوجه القدم وخارج القدم وداخل القدم وأسفل القدم)
- الصدر.
- الفخذ.
- الراس.

ويقسم الاخمد الى نوعين:

---

<sup>(1)</sup> محمد عبده,مفتي ابراهيم: المصدر السابق ذكره,1985,ص69

<sup>(2)</sup> غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره,2008,ص36

<sup>(3)</sup> موفق اسعد محمود: برنامج تدريبي مقترح لتطوير بعض المهارات الاساسية بكرة القدم,رسالة ماجستير,كلية التربية الرياضية,جامعة البصرة,1989,ص34

<sup>(4)</sup> قاسم لزام وآخرون: اساس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم ,ليبيا,2005,ص127

1-الاحماد بالحصص:في هذا النوع من الاحماد تحصر الكرة بين القدم والارض.

2-الاحماد بالسحب:ويتم فيه سحب السطح الذي يلامس الكرة؛ لامتصاص قوة الاصطدام بين الكرة والجزء الملامس لها من القدم او باقى اجزاء الرجل او الصدر, ومما تقدم فإن مهارة الاحماد واحدة من اهم المفاتيح التي لا يمكن لاي لاعب ان يستغنى عنها؛ لأن اداء جميع المهارات يتوقف على مدى اتقان اللاعب مهارة احماد الكرة والتصرف فيها بضوء الخطط الموضوعة" (1)

2-4-1-2 الجري بالكرة (الدرجة):.

"ان الجري بالكرة من المهارات المهمة التي يجب ان يتقنها جميع اللاعبين خلال المنافسات, حيث انها فن استخدام اجزاء القدم في درجة الكرة على الارض, وهي تحت سيطرة اللاعب " (2)

(وتعد درجة الكرة من الطرائق المهمة في الحصول على مسافة اللعب في الفعاليات الفردية ويجب تعليم الدرجة:

- بكلتا القدمين, وبالجزء الحر من القدم .
  - بالقدم البعيدة عن الخصم وفي الوقت نفسه حماية الكرة من الخصم.
  - من الركض السريع مع تغير السرعة والاتجاه) (3)
- (وعلى اللاعب ان يجمع بين سرعة الجري والتحكم بالكرة, وان يعرف تماماً متى يمرر ومتى يصوب وفق ظروف المباراة, وبذلك فان فكر اللاعب لا يكون مكشوفاً للخصم ويصعب السيطرة عليه, فاللعب الحديث يتطلب الدرجة بالكرة وبسرعة كبيرة.

ويؤكد بويلسون "ان السرعة بكرة القدم قد ازدادت ؛لذا يتوجب على اللاعبين ان يقطعوا

مسافات طويلة بوقت قصير حينما يقومون بدرجة الكرة" (4)

( وتعد الدرجة بالكرة من المهارات الفردية حيث يستخدمها اللاعب من اجل التقدم باتجاه مرمى الخصم ,ويجب خلال الدرجة ان يكون نظر اللاعب موزعا بين الكرة والساحة

(<sup>1</sup>) جار ليس: كرة القدم الخطط والمهارات, (ترجمة ) موفق المولى ,مطابع التعليم العالي ,الموصل,1990,ص47

(<sup>2</sup>) مفتي ابراهيم حماد: الاعداد المهارى والخططى للاعب كرة القدم,دار الفكر العربى,القاهرة,1985,ص47

(<sup>3</sup>) كاظم الربيعي,عبدالله ابراهيم المشهداني:كرة القدم للناشئين, مطبعة دار الحكمة, جامعة البصرة,1991,ص160

(<sup>4</sup>) بويلسون:(ترجمة) سلطان جرجيس: كرة القدم واصولها ,فنونها, مطبعة ميرزا, 1984,ص54

لرؤية اللاعبين والموقف الذي يكونون فيه ؛ لذلك فإنّ التمكن من التعامل بالكرة فنياً يسبب صعوبة للمدافع ؛ لان تواجد الكرة يعمل على تواجد الخصم في حالة تركيز قصوى<sup>(1)</sup> (كما إنّ للدرجة اشكالا متعددة من الناحية التقنية وهذا ما يؤكده (ثامر محسن, وواثق ناجي) "ان درجة الجناح تختلف عن درجة المهاجم الوسط الذي يريد التخلص من المدافعين والتسديد نحو المرمى بسبب المسافة , فالاول يجري بالكرة بمسافة من (20-30) متر بسبب عدم وجود المنافس على مقربة منه, بينما يضطر المهاجم من جعل الكرة قريبة منه خوفا من قطعها ويكون الجري للاول بخط مستقيم عادة بعكس الثاني الذي يكون بشكل متعرج " <sup>(2)</sup>

ويرى حنفي محمود مختار أنّ هناك ثلاثة ا انواع رئيسة للجري بالكرة وهي:

- بوجه القدم الخارجي.
- بوجه القدم الداخلي.
- بوجه القدم الامامي.<sup>(3)</sup>

وانّ الغرض من الانتقال بالكرة لدحرجتها او المحاورة بها ليس غاية بل وسيلة للوصول الى الفعالية التي يبتغيها اللاعب , فاللاعب الجيد يهدف من الجري بالكرة الى ما ياتي:

- اجتياز من الخصم .
- الاحتفاظ بالكرة لتأخير اللعب وكسب الوقت.
- سحب اللاعب الخصم لخلق مساحة شاغرة للزميل.
- خلق الفرص من اجل المناولة او التهديف.<sup>(4)</sup>

2-1-4-3 ضرب الكرة بالقدم:(التهديف)

(يمكن اعتبار مهارة التهديف في كرة القدم من المهارات التي عن طريقها تحسم نتائج المباريات ,حيث إنّ كل شيء يحصل داخل الملعب من قبل اللاعبين من مهارات وحركات هو من اجل تجاه واحد , وهو خلق فرصة مناسبة للتهديف , ويعد التهديف من وسائل الهجوم الفردي الذي يتسلح به اللاعب لاصابة هدف الخصم)<sup>(5)</sup>

(<sup>1</sup>) موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره ,2008, ص112

(<sup>2</sup>) ثامر محسن , واثق ناجي: كرة القدم وعناصرها الاساسية, مطبعة جامعة بغداد, بغداد, 1972, ص146

(<sup>3</sup>) حنفي محمود مختار: مصدر سبق ذكره, 1977, ص89

(<sup>4</sup>) يوسف لازم كماش :برنامج مقترح لتطوير المعرفة الخططية , جامعة البصرة , كلية التربية الرياضية, رسالة ماجستير (غير منشورة), 1988, ص48

(<sup>5</sup>) موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره, 1989, ص32



" ويعتبر التهديد من اهم اجزاء اللعب الهجومي في كرة القدم ,وهو احد اساسياتها الرئيسية والذي عن طريقه تقرر نتيجة المباراة ,ويعد التهديد الوسيلة الاساسية لتقرير النتيجة بالنسبة لخصمين متكافئين ,وهو القرار الاول و الاخير للفريق وثمرة جهود اللاعبين طيلة زمن المباراة , ويعتبر الفريق الذي يحرز اكبر عدد من الاصابات خلال المباراة فائزاً<sup>(1)</sup> وهناك عناصر عدة تؤثر في التهديد وهي التي تحدد نجاح عملية التهديد او فشله ومن اهم هذه العناصر هي:

الدقة, القوة, السرعة في اللحظة التي يتم فيها تنفيذ المهارة ,ويرى نعمان و صالح "ان السرعة والدقة عند التهديد لها اهمية متساوية"<sup>(2)</sup> كما يؤكد الصفار "ان الدقة والقوة عنصران مطلوبان في التصويب"<sup>(3)</sup>

بناءً على ذلك يجب ان يتمتع لاعب كرة القدم بسرعة تنفيذ؛ لأن سرعة التهديد تعد عملية مباغتة ومفاجئة للحارس يصعب عليه صد الكرة وكذلك عدم اعطاء المدافع الوقت والفرصة في قطع الكرة.

2-1-4-3 ضرب الكرة بالقدم (المناولة) :

( يعد التمرير هو من احد اهم المهارات الاساسية بلعبة كرة القدم ويرجع السبب الى تلك الاهمية الى أنه بما أن هذه اللعبة هي لعبة جماعية تحتاج الى تعاون مشترك بين اعضاء الفريق الواحد ككل من اجل هدف واحد , حيث يمثل التمرير لسان حال لعبة كرة القدم ,فكلما ازداد اللسان غنى اصبحت لديه القدرة على ايصال ما يفكر فيه بسهولة ويسر )<sup>(4)</sup>

"حيث ان الانسجام والتفاهم والتعاون بين اعضاء الفريق يعد من الاسس الضرورية لمتطلبات اللعب الجماعي الحديث والتي تفرض على اللاعبين حاجة اساسية هي امتلاكه للمناولة الدقيقة والناجحة سواء كانت بالقدم او بالرأس ,مما يسهل المهمة على اللاعب المستلم سواء كانت المناولة مباشرة الى اللاعب او الى الفراغ المناسب , إذ إنه ليس هناك من شيء يحطم الفريق الخصم او اللاعب المنافس اكثر من المناولات الدقيقة"<sup>(5)</sup>

<sup>(1)</sup> قاسم لزام صبر,مصدر سبق ذكره,2005,ص256

<sup>(2)</sup> عبد المجيد نعمان,محمد عبده صالح: كرة القدم تدريب وخطط,دار الفكر العربي,مطبعة الشعب,القاهرة,1966,ص405

<sup>(3)</sup> سامي الصفار: الاعداد الفني لكرة القدم,مطبعة بغداد, بغداد, 1984,ص3

<sup>(4)</sup> محمد عبد الله الهزاع,مختار احمد:مصدر سبق ذكره,(ب, ت) ص22

<sup>(5)</sup> جارليس,(ترجمة) موفق المولى: مصدر سبق ذكره,1990,ص106

"فالتمرير المتبادل بين اللاعبين هو الذي يحدد طابع اللعب والتمرير المتبادل من أكثر العناصر تأثيراً في تقدم الفريق نحو مرمى الخصم واستغلال المساحات الفارغة بين لاعبي الخصم والملعب وإنَّ الكيفية التي تستخدم بها التمريرات هي التي تحدد طابع المباراة" (1)  
"وبالمقابل فهي تبني الثقة لدى افراد الفريق بقدر المناولات الجيدة بين اللاعبين" (2)  
ويذكر الافندي "إنَّ مهارة المناولة تعد من اهم مقومات الاتصال بين اللاعبين سواء كانت بالقدم او بالرأس , وربما لا يوجد شيء يؤثر في مستوى الفريق أكثر من المناولات غير الجيدة والمقطوعة, كما انه لا يوجد ما يزيد ثقة لاعبي الفريق بينهم الا بقدر المناولات المتقنة بين اللاعبين" (3)

ويؤكد ابراهيم "ان المناولة المتقنة تعد الوسيلة في ربط اللعب والفريق الذي يتقن افراده المناولة الناجحة , فهو فريق يجيد اللعب الجماعي ويتوقف نوع المناولة على نوعية الملعب الذي تجري عليه المباراة والظروف الجوية التي تؤثر في المناولات كالجو الممطر" (4) وهناك ثلاثة عناصر مهمة وفعالة تؤثر بصورة مباشرة في نجاح المناولة هي:

- يجب ان تكون المناولة دقيقة.

- يجب ان تكون بسيطة.

- يجب ان تكون سريعة.

- يجب ان تكون في المكان والوقت المناسب (5)

حيث إنَّ المناولات الدقيقة والصحيحة تؤدي الى كثرة فرص التهديف وهي بالتالي تؤدي الى خلق مستوى افضل للفريق ككل لان لعبة كرة القدم ترتكز وبشكل كبير على التعاون بين اللاعبين وإن اساس هذا التعاون هو المناولات المتقنة الى الزملاء او الفراغات المناسبة والتي تعد سر نجاح الفريق.

2-4-4 ضرب الكرة بالرأس:

"ضرب الكرة بالرأس من المهارات الأساسية الصعبة التي تحتاج الى توقيت سليم ومناسب في لحظة ملازمة الكرة وشجاعة وثقة عالية بالنفس ويأتي ذلك عن طريق التدريب باستخدام الأساليب الصحيحة واختيار التمارين السهلة التي تعمل على تشجيع الناشئ

(1) غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره, 2008, ص33

(2) مفتي ابراهيم حماد: مصدر سبق ذكره, 1985, ص12

(3) محمد حامد الافندي, كرة القدم, المهارات الأساسية- خطط اللعب - اصول التدريب- قانون اللعب, عالم الكتب, القاهرة, 1970, ص94

(4) مفتي ابراهيم حماد: مصدر سبق ذكره, 1985, ص12

(5) موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره, 1989, ص33

لممارستها , فعند تدريب الناشئ على ضرب الكرة بالراس يجب التدرج في تعلمها وصولاً الى مرحلة الاتقان الكاملة لهذه المهارة<sup>(1)</sup>

"وتعد مهارة ضرب الكرة بالراس احد اهم المهارات الاساسية التي تعتمد على لياقة بدنية وتتطلب شجاعة في تنفيذها , حيث ان ضرب الكرة بالرأس الذي يحتوي على اهم اجزاء الجسم واكثرها حساسية , يجعل بعض اللاعبين الناشئين يتخوفون من اداء هذه المهارة خشية اصابة احد هذه الاجزاء المهمة وهي (العيون,الانف,الاذن)مركز الاعصاب الرئيسي"<sup>(2)</sup>

(وهي مهارة يمكن اعتبارها رديف لجميع المهارات الاساسية الاخرى التي يتمتع بها لاعبو كرة القدم والتي يمكن من خلالها تسجيل الاهداف الرائعة والجميلة وكذلك بها يمكن إخراج الكرات الصعبة في العمليات الدفاعية أمام المرمى, وكذلك استخدام ضرب الكرة بالرأس في المناولات المختلفة والخداع والإخماد وكذلك في أوضاع اللعب المختلفة التي يحتاجها اللاعبون أثناء المنافسات الرياضية ,حيث تحتاج هذه المهارة الى تنمية عضلات الجذع والرقبة؛ لأنهما عاملان مهمان في تحديد قوة الضربة واتجاهها سواء كان للجانبين او للأمام او للخلف وفي جميع الحالات تضرب الكرة بالجهة من الرأس؛ لأنها مساحة مستوية وصلبة وجيدة في توجيه الكرة للمكان المناسب)<sup>(3)</sup>

"ونظراً لما تتميز به مهارة ضرب الكرة بالرأس من صعوبة وتناسق في أداء الحركات؛ لذلك فهي تتطلب استخدام غالبية عضلات الجسم وتوافقها ويجب على المدرب التركيز على التدريب الصحيح لهذه المهارة حتى يتقنها المتعلم دون أن تعود بالضرر عليه"<sup>(4)</sup>

## 2-1-4-5 تنطيط الكرة في الهواء(السيطرة بالكرة في الهواء)

(تعد مهارة التنطيط بالكرة في الهواء من المهارات الاساسية الصعبة والفعالة والتي تتطلب قدراً كبيراً من الاحساس بالكرة والثقة بالنفس, وبالرغم من أن طابع كرة القدم هو السرعة في الاداء إلا إنه في كثير من المواقف يتطلب من اللاعب أن يسيطر على الكرة وبالتالي يؤدي ذلك الى اتخاذ مواقف افضل, وهذا يسمح للاعب ان يتصرف وبالاسلوب الذي يريده وفق ما هو مخطط اليه وبطريقة سليمة)<sup>(5)</sup>

<sup>(1)</sup> موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره, 2008, ص150

<sup>(2)</sup> محمد عبد الله هزاع, مختار احمد: مصدر سبق ذكره, (ب,ت), ص186

<sup>(3)</sup> غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره, 2008, ص40

<sup>(4)</sup> محمد عبد الله هزاع, مختار احمد: المصدر السابق ذكره, (ب,ت) ص187

<sup>(5)</sup> صالح راضي اميش: تأثير أهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز, جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية, رسالة ماجستير, 1990, ص37

" حيث ان اللاعب الذي تكون سيطرته على الكرة عالية وباستطاعته التحكم بها باجزاء جسمه يتمكن من التقدم في المهارات الأخرى وكلما زادت قدرة اللاعب على السيطرة بالكرة زادت حساسيته للكرة ويصبح أكثر تحكماً بها " (1)

(وعلى الرغم من ان اغلب الخبراء والمختصين لا تعد مهارة التنطيط بالكرة مهارة مستقلة بحد ذاتها والسبب في ذلك هو عرقلة استمرار ادائها لوجود الخصم او لانها لا تؤدي دوراً فعالاً في تنفيذ خطط اللعب, وكذلك تحتاج الى وقت اكبر عند التقدم الى الامام الا انه عن طريقها يمكن التعرف على قدرة اللاعب في التعامل مع الكرة والتحكم بها والسيطرة عليها)(2) ويرى الباحث بان السيطرة بالكرة هي ليست من المهارات الأساسية التي يعتمد عليها بشكل كبير خلال المباراة ولكن على الرغم من ذلك فهي تزيد من إحساس اللاعب بالكرة وحسن التصرف بها .

وعلى الرغم من قلة استخدامها في اللعب, إلا إنها تستخدم في الحالات الآتية .:

- 1- حب الظهور أمام الجمهور.
- 2- أنانية اللاعب الذي يريد أن يتمتع باللعب لوحده.
- 3- تأخير اللعب.
- 4- في حالة المراقبة الشديدة للزميل.
- 5- الظروف الخارجية كوعورة ارضية الملعب او وجود مياه في الملعب.
- 6- التخلص من الخصم.(3)

2-1-4-6 الخداع والمراوغة:

(إن المحاورة والخداع من عناصر لعبة كرة القدم الأساسية لكل لاعب, كما ان حركات الخداع والمحاورة لها أثرها على الجمهور حيث يتفاعل مع اللاعب الذي يجيد هذه المهارة ويتقنها ,وتستخدم مهارة المحاورة والخداع في حالة عدم وجود زميل يمكن تمرير الكرة إليه وكذلك تستخدم عند اجتياز الخصم لذلك فهي عملية مهمة للتخلص من الخصم )(4)

---

(1) موفق اسعد محمود : مصدر سبق ذكره , 2008, ص127  
(2) رحيم عطية جنائي:تحديد بعض الصفات البدنية والنواحي المهارية مؤشراً لاختيار خطوط اللعب المختلفة بكرة القدم ,جامعة البصرة,كلية التربية الرياضية,رسالة ماجستير,1996,ص21  
(3) قحطان جليل خليل:تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الاساسية للاعبي كرة القدم,جامعة بغداد,كلية التربية الرياضية,1991,ص35  
(4) محمد عبد الله هزاع,مختار احمد: مصدر سبق ذكره,(ب,ت) ص163

(وهي واحدة من المهارات الأساسية بكرة القدم والتي بدورها تعمل على تقدم مستوى اللعبة ,حيث أخذت تستهوي عقول الكثير من الناس سواء كانوا ممارسين او مشاهدين لهذه اللعبة وهي ترتبط ارتباطا وثيقا بالدرجة)<sup>(1)</sup>

"يؤثر الخداع في عملية المباغته باللعب وارياك الخصم ويجب استخدامه في جميع الفعاليات في مجال التكنيك عند ضرب الكرة ,الدرجة ,المراوغة,والرمية الجانبية وحتى في تكنيك لعب حارس المرمى ,وتظهر حركات الخداع في الفعاليات الهجومية والدفاعية على السواء عن طريق جمالية المناورة التكتيكية والتكتيكية للاعبين"<sup>(2)</sup>

فالمراوغة "هي فن التخلص من اللاعب المنافس وخداعه وبقاء الكرة تحت سيطرة اللاعب والتحكم فيها في أي جزء من الملعب"<sup>(3)</sup>

ونظراً إلى ان اغلب مواقف اللعب هي عبارة عن كفاح بين لاعبين احدهما مهاجم والاخر مدافع ,فان المراوغة تكتسب اهمية من خلال محاولة اللاعب المهاجم التخلص من المدافع والتصرف السليم بالكرة بما يخدم الفريق والمباراة.

والخداع" هو ان تجعل كل استجابات الخصم الحركية خاطئة في التوقع والتنفيذ مع استغلال الوقت والمساحة المناسبة لخلق الفرص السهلة في التسديد والتمرير "<sup>(4)</sup>

2-1-4-7 المهاجمة وقطع الكرة:

" وهي مهارة دفاعية مهمة تستهدف ابعاد الكرة من المنافس والاستحواذ عليها وفي بعض الاحيان تستخدم هذه المهارة في ايجاد الطرق المناسبة في تشتيت الكرة من بين اقدام المهاجم المنافس او قطع الكرة قبل ان تصل اليه وحسب قانون اللعبة في عمليات قطع الكرة والمهاجمة في الطرق المختلفة سواء كانت باستخدام القوة او المكافئة او الزحلقة ولكن بشكل قانوني"<sup>(5)</sup>

"وبذلك فهي محاولة اخذ الكرة من اللاعب الخصم عندما تكون الكرة تحت سيطرته أو قطعها قبل استلامها أو أثناء أو بعد السيطرة على الكرة من قبل اللاعب المنافس وهذا ما يستدعي التوقيت الصحيح في اختيار اللحظة المناسبة للمهاجمة"<sup>(6)</sup>

<sup>(1)</sup> موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره,2008,ص167

<sup>(2)</sup> كاظم عبد الربيعي,عبد الله ابراهيم المشهداني: مصدر سبق ذكره,1991,ص160-161

<sup>(3)</sup> قاسم لزام (واخرون): مصدر سبق ذكره,2005,ص164

<sup>(4)</sup> غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره, 2008,ص38

<sup>(5)</sup> غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره,2008,ص40

<sup>(6)</sup> قاسم لزام صبر: مصدر سبق ذكره,2005,ص187

فالمهاجمة ((هي استخلاص اللاعب المدافع الكرة من المهاجم المنافس)) وغالباً مايقوم بالمهاجمة لاعبو الدفاع وان كانت مقتضيات اللعب الآن تتطلب من لاعبي الهجوم أن يساعدوا في الدفاع ,وذلك بمهاجمة اللاعبين المستحوذين على الكرة , وتقسم المهاجمة الى:.

1- المكاتفة:.. وهذا يعني على اللاعب المدافع ابعاد المهاجم المنافس عن الكرة عن طريق المكاتفة القانونية.

2- قطع الكرة. (هناك أنواع لقطع الكرة من الخصم ,وهي قبل وصول الكرة للخصم وأثناء وصول الكرة وبعد وصول الكرة إلى الخصم )

3- المهاجمة بالزحقة من الجانب او من الخلف او من الامام. (1)

(وهي سرعة استجابة اللاعب في الانقضاض على الخصم وقطع الكرة منه والسيطرة عليها ,ويتوقف نجاحها على شجاعة اللاعب ومثابرته وتصميمه وثقته بنفسه وتمتعه بصفات بدنية عالية, ومن اغراض المهاجمة وقطع الكرة ,اولا تشتيت الكرة وابعادها عن الخصم ,وهذا يتطلب تقدم المدافع باتجاه الكرة لقطعها من امام المهاجم قبل ان يسيطر عليها ,ثانياً محاولة الحصول على الكرة والسيطرة عليها , في هذه الحالة تتوفر فرصة للمدافع في مهاجمة الخصم والحصول على الكرة ,اذ إن المهاجم يكون اهتمامه اكثر في السيطرة على الكرة هذا مما يسهل للمدافع مباغته المهاجم ويبعد الكرة عنه قبل الاستحواذ عليها ) (2)

2-1-4-8 الرمية الجانبية :

( وهي المهارة التي يمكن عن طريقها استعادة الحياة على الكرة بمعنى التحول الى الهجوم عند حصول الفريق عليها ,ونظراً لحدوث الرميات الجانبية بكثرة خلال المباراة فان اهميتها كبيرة كبقية الالعاب الثابتة, ولهذه الاسباب فإنه يجب وضع الرمية الجانبية ضمن الاساليب المهمة التي يجب ان يخطط ويدرب لها ) (3)

(وهي من المهارات التي تسمح لها قواعد اللعبة للعب الكرة باليدين من خلف الخط الجانبي للاستفادة منها في الجانب الخططي؛لذلك يجب تعليم اللاعبين الصغار على رمي الكرة لمسافات بعيدة لتمكن اللاعبين من الهروب بالكرة

(1) حنفي محمود مختار : مصدر سبق ذكره,1977,ص92

(2) موفق اسعد محمود : مصدر سبق ذكره , 2008, ص175-177

(3) صباح رضا جبر(وآخرون) :كرة القدم للصفوف الثالثة,دار الحكمة للطباعة والنشر, الموصل,1991,ص229

لإيجاد فرص لعب جيدة للتهديف ونظراً لأهمية رمية التماس في اللعب الحديث أصبح هناك لاعبون يرمون الكرة لمسافات بعيدة تصل الى (40)متر، مما يجعلها اخطر حتى من الضربات الحرة ويعود ذلك وحسب قواعد اللعبة ان اللمسة الاولى للكرة من الجانب لايعتبر اللاعب متسللاً مما يتيح فرصة اكبر للتهديف<sup>(1)</sup>

( حيث ان رمية التماس هي التمريرة الوحيدة التي تؤدي باستخدام اليدين من قبل اللاعبين وحارس المرمى دون معاقبة القانون عليها ,وكذلك لا يطبق قانون التسلل اثناء تنفيذها ,ويقوم بتنفيذ رمية التماس عادةً المدافعان الأيمن والأيسرأو لاعبا خط الوسط بعد منتصف الملعب لكن اللعب الحديث يتطلب من كل اللاعبين تنفيذ رمية التماس حسب حالة اللعب ومكان تنفيذها ,ويحتاج تنفيذها قوة كافية لعضلات الذراعين والجذع ,ويمكن تنفيذها بطرق عديدة سواء كانت قصيرة أو متوسطة أو طويلة وحسب الخطة المرسومة ,وبعدها عن مرمى الخصم وحالة وجود اللاعبين)<sup>(2)</sup>

ومن اجل تحويل الرميات الجانبية الى حركة هجومية يجب اتباع ما يأتي:.

- 1-تنفيذ الرمية بسرعة.
- 2-تنفيذ الرمية إلى لاعب غير محتجز.
- 3-رمي الكرة بالاتجاه الأمامي .
- 4-رمي الكرة بالطريقة التي تسهل السيطرة عليها.
- 5-خلق مجالاً مكاني للرمية لكي تكون فعالة.
- 6-عودة المنفذ للرمية الجانبية الى اللعبة.<sup>(3)</sup>

2-2 الدراسات المشابهة:

2-2-1 دراسة (أياد محمد شيت 1994)

(أثر التعلم للتمكن في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد )<sup>(4)</sup>

2-2-2 دراسة (باهرة علوان جواد 2002)

---

<sup>(1)</sup> كاظم الربيعي, عبد الله المشهداني: مصدر سبق ذكره, 1991, ص165

<sup>(2)</sup> محمد عبد الله الهزاع, مختار احمد: مصدر سبق ذكره, (ب,ت) ص245

<sup>(3)</sup> غازي صالح محمود: مصدر سبق ذكره, 2008, ص41

<sup>(4)</sup> إيداد محمد شيت : اثر التعلم للتمكن في اكتساب بعض المهارات الأساسية بكرة اليد , رسالة ماجستير ,الموصل, جامعة الموصل, 1994

(تأثير التعلم الاتقاني في الاكتساب والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة)<sup>(1)</sup>  
2-2-3 دراسة ليلي عبد الرزاق نعمان 1993<sup>(2)</sup>

العنوان : الأسلوب المعرفي التأملي - الاندفاعي وعلاقته بحل المشكلات لدى طلبة كلية التربية  
ابن رشد بجامعة بغداد

اذ هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن العلاقة بين الأسلوب المعرفي التأملي -  
( طالبة وطالب من طلبة كلية 120 الاندفاعي ، وحل المشكلات إذ كانت عينة البحث )  
التربية وبعد معالجة البيانات بالوسائل الإحصائية . توصلت الباحثة إلى ما يأتي

- إن الطلبة التأملين كانوا افضل من الاندفاعيين في توليد الأفكار والحلول . 1
- إن التأملات كن افضل من التأملين في الأداء في اختيار مناظرة الأشكال المألوفة . 2
- إن الإناث التأملات كن افضل من التأملين في اختبارات حل المشكلات 3

## 1- تحليل الدراسات السابقة :

### 1- الأهداف :

هدفت الدراسة الأولى إلى معرفة اثر التعلم للتمكن على اكتساب بعض  
المهارات الأساسية بكرة اليد لطلاب كلية التربية الرياضية جامعة الموصل. بينما

---

(<sup>1</sup>) باهرة علوان جواد : تأثير التعلم الاتقاني في الاكتساب والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة,رسالة  
ماجستير ,كلية التربية الرياضية,جامعة بغداد, 2002

(<sup>2</sup>) ليلي عبد الرزاق نعمان : الأسلوب المعرفي التأملي - الاندفاعي وعلاقته بحل المشكلات لدى طلبة كلية التربية ابن رشد  
بجامعة بغداد ، بحث منشور ، مركز البحوث التربوية والنفسية ، جامعة بغداد 1993.



هدفت الدراسة الثانية إلى التعرف على اثر التعلم الاتقاني في الاكتساب والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة .

أما الدراسة الحالية فقد هدفت إلى التعرف على تأثير استخدام اسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة بكرة القدم, وكذلك التعرف على الأفضلية بين نموذج اسلوب الاكتشاف الموجه والطريقة المتبعة في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

## 2- العينة :

تكونت عينة البحث في الدراسة الأولى من (26) طالباً من طلاب المرحلة الثانية كلية التربية الرياضية في جامعة الموصل ,تمثلت بشعبتي (ي - ط ) حيث اختيرت عشوائياً. في حين تكونت الدراسة الثانية من (40) طالباً من طلاب المرحلة الثانية - كلية التربية الرياضية في جامعة بغداد ,وقد قسموا إلى مجموعتين احدهما تجريبية وعددها (20) والأخرى ضابطة وعددها (20) طالباً .

إما عينة البحث في الدراسة الحالية فقد تكونت من طلاب كلية التربية الرياضية - جامعة بغداد بدرس مادة كرة القدم وعددها (30) طالبا قسموا إلى مجموعتين ,احدهما تجريبية وعددها (15) طالبا,والأخرى ضابطة وعددها (15) طالباً.

## 3-تصميم البحث :

تم في الدراسة الأولى استخدام التصميم التجريبي للمجموعتان المتكافئة (التجريبية والضابطة) ذات الاختبار القبلي والبعدي. في حين استخدمت الدراسة الثانية التصميم التجريبي للمجموعتان المتكافئة (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارين القبلي والبعدي أيضاً.

أما الدراسة الحالية فقد استخدم التصميم التجريبي بأسلوب المجموعتان المتكافئة (التجريبية والضابطة) ذات الاختبارات الثلاث (القبلي والوسطي والبعدي) .

#### 4- الفعالية :

أجريت الدراسة الأولى في فعالية كرة اليد , في حين أجريت الدراسة الثانية بالكرة الطائرة, أما الدراسة الحالية فقد أجريت في فعالية كرة القدم , للتعرف على اثر التعلم للتمكن في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم. حيث اتفقت الدراسات الثلاث في استخدام فعالية جماعية جميعها .

#### 5- الاستنتاجات :

استنتج الباحث من الدراسة الأولى عدم وجود فروق ذات دلالة إحصائية في اكتساب الطلاب للمهارات قيد الدراسة (المناولة, التهديف, الطبطبة) بين المجموعة التجريبية (مجموعة التعلم للتمكن) والمجموعة الضابطة. ووجود فروق ذات دلالة إحصائية في اكتساب الطلاب لمهارة مناولة الدفع للجانب والمناولة من فوق مستوى الرأس (الطويلة) . بينما لم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية في مهارات المناولة من فوق مستوى الكتف ( المتوسطة والطبطبة والتهديف بنوعية ) , في حين استنتج من الدراسة الثانية تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة , وكذلك تفوقها في نسبة الاحتفاظ بالمادة التعليمية. بينما استنتج من الدراسة الحالية أن اسلوب الاكتشاف الموجه والطريقة المتبعة كانا فعالين في تحسين مستوى الأداء الفني للمهارات الأساسية بلعبة كرة القدم. وكذلك تفوق مجموعة اسلوب الاكتشاف الموجه على مجموعة الطريقة التقليدية في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

### الباب الثالث

- 3- منهجية البحث واجراءاته الميدانية .
- 3-1 منهج البحث .
- 3-2 عينة البحث .
- 3-1-2 تكافؤ عينة البحث .
- 3-3 أدوات البحث .
- 3-4 الاختبارات المهارية المستخدمة في البحث .
- 3-5 تجربة البحث الاستطلاعية .
- 3-6 التجربة الميدانية واجراءات البحث .
- 3-6-1 الاختبارات القبليّة .
- 3-6-2 تجربة البحث الرئيسيّة .
- 3-6-2 الاختبارات البعديّة .
- 3-7 الوسائل الاحصائية .

### 3- منهجية البحث وإجراءاته الميدانية :

#### 3-1 منهج البحث :

استخدم الباحث المنهج التجريبي؛ وذلك لملاءمته طبيعة مشكلة البحث باستخدام التصميم التجريبي المجموعتين المتكافئتين احدهما ضابطة والاخرى تجريبية ذات الاختبارين القبلي والبعدي. حيث يعدّ المنهج التجريبي " الاقتراب الاكثر صدقاً لحل العديد من المشكلات العلمية عملياً ونظرياً فضلاً عن اسهامه في تقدم البحث العلمي في العلوم الانسانية والاجتماعية ومن بينها علم الرياضة" (1)

---

(<sup>1</sup>) محمد حسن علاوي واسلمة كامل راتب : البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي, القاهرة, دار الفكر العربي, 1999, ص 217

### 2-3 عينة البحث :

تم اختيار عينة البحث بالطريقة العمدية تمثلت بطلاب كلية التربية الرياضية بمادة كرة القدم للاعمار من (19- 20) سنة والبالغ عددهم (36) طالبا للعام (2013- 2014) .  
وقد تكونت عينة البحث من (30) طالبا يمثلون نسبة (83.332%) من مجتمع البحث قسموا الى مجموعتين احدهما تجريبية وعددها (15) طالبا استخدمت اسلوب الاكتشاف الموجه ,والاخرى ضابطة وعددها (15) طالبا استخدمت الطريقة التقليدية , بعد استبعاد الطالبين المتغيبين عن حضور الاختبارات, وقد تم ذلك التقسيم بالطريقة العشوائية.

### جدول (1)

عدد افراد العينة والنسبة المئوية وفق مجموعات البحث .

| النسبة المئوية | العينة | العدد الكلي | نوع الاسلوب           | المجموعة           |
|----------------|--------|-------------|-----------------------|--------------------|
| 41.666%        | 15     | 36          | اسلوب الاكتشاف الموجه | المجموعة التجريبية |
| 41.666%        | 15     |             | الاسلوب المتبع        | المجموعة الضابطة   |
| 83.332%        | 30     |             |                       | المجموع            |

### 1-2-3 تكافؤ عينة البحث :

قام الباحث بتقسيم عينة البحث الى مجموعتين بالطريقة العشوائية وباسلوب القرعة, فقد مثلت المجموعة الاولى (التجريبية) المنهج التجريبي (الاكتشاف الموجه), اما المجموعة الثانية (الضابطة) فقد مثلت المنهج التقليدي (المتبع)  
( للعينات غير المترابطة متساوية العدد؛ T ولايجاد التكافؤ بين المجموعتين قام الباحث باستخدام اختبار )  
لمعرفة الفرق بين المجموعتين في متغيرات البحث قيد الدراسة.

جدول ( 2 )  
تكافؤ مجموعتي البحث في المتغيرات قيد الدراسة

| المتغيرات                                   | درجة       | مج التجريبية |       | مج الضابطة |       | قيمة المحسوبة | دلالة الفروق |
|---------------------------------------------|------------|--------------|-------|------------|-------|---------------|--------------|
|                                             |            | ع            | س-    | ع          | س-    |               |              |
| الإخماد                                     | درجة       | 5.733        | 1.123 | 5.533      | 1.203 | 0.455         | غير معنوي    |
| المناوله المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية | تكرار صحيح | 7.333        | 1.074 | 7.133      | 0.955 | 0.520         | غير معنوي    |
| تمرير الكرة نحو الدوائر المرسومة على الأرض  | درجة       | 10.266       | 1.768 | 9.200      | 1.758 | 1.600         | غير معنوي    |
| تهديف الكرات الثابتة                        | درجة       | 10.400       | 1.356 | 9.600      | 1.540 | 1.459         | غير معنوي    |
| الرمية الجانبية                             | درجة       | 6.266        | 1.611 | 5.866      | 1.146 | 0.757         | غير معنوي    |
| قطع الكرة من المنافس                        | درجة       | 2.533        | 1.146 | 2.400      | 1.083 | 0.315         | غير معنوي    |
| التحكم بالكرة وهي في الهواء                 | ثانية      | 42.466       | 9.079 | 41.333     | 6.953 | 0.370         | غير معنوي    |
| الدحرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً | ثانية      | 17.822       | 1.420 | 18.826     | 1.343 | 1.923         | غير معنوي    |
| نطح الكرة بالرأس                            | درجة       | 6.466        | 1.627 | 5.666      | 2.624 | 0.969         | غير معنوي    |

( 50.0 ) ومستوى دلالة (28 = 15+15 -) أمام درجة حرية (045.2 الجدولية (T)\* قيمة )

3-3 الأجهزة المستخدمة في البحث ووسائل جمع المعلومات:

- الاجهزة والادوات المستخدمة في البحث :

- شريط قياس

- اشربة لاصقة , صبغ دهني ,بورك

- كرات قدم ,شواخص ,ساعة توقيت عدد (2) ,صافرة

- وسائل جمع المعلومات :

- المصادر العربية والاجنبية

-استمارات استبيان

- الاختبارات والقياسات

3-4 الاختبارات المهارية المستخدمة في البحث :

تم اختيار المهارات الأساسية بالعبة كرة القدم؛ لأنّ الباحث سيعمل على دراستها جميعاً فلا يمكن تعلّم مهارة دون أخرى؛ ولأنّ طبيعة اللعبة هي عبارة عن ترابط المهارات جميعها طيلة مدة المباراة فلا يمكن تعلّم مهارة والتمكن منها دون أخرى؛ لأنّ ذلك سيؤثر سلباً على الإطار العام لأداء اللاعب , إذ تمّ عرض مجموعة من الاختبارات على ذوي التخصص \* ؛ لكي يتم تحديد نسب اتفاق هؤلاء الخبراء والمختصين على الاختبارات من حيث القياس ومدى ملائمة هذه الاختبارات لآعمار عينة البحث ومستوياتهم وتشمل هذه الاختبارات المهارات الأساسية بلعبة كرة القدم . وفي ضوء نتائج الاستبيان تم استبعاد مهارة المراوغة لحصولها على نسبة اقل من (75%) .

إذ إنّ للباحث الحق في اختيار النسبة التي يراها مناسبة عند اختياره للمؤشرات<sup>1</sup> كما هو موضح في ملحق (2)

اولاً: الاخمد :

الغرض من الاختبار: قياس دقة اخمد الكرة

الادوات اللازمة: (5) كرات قدم, شريط قياس, بورك (بيض)

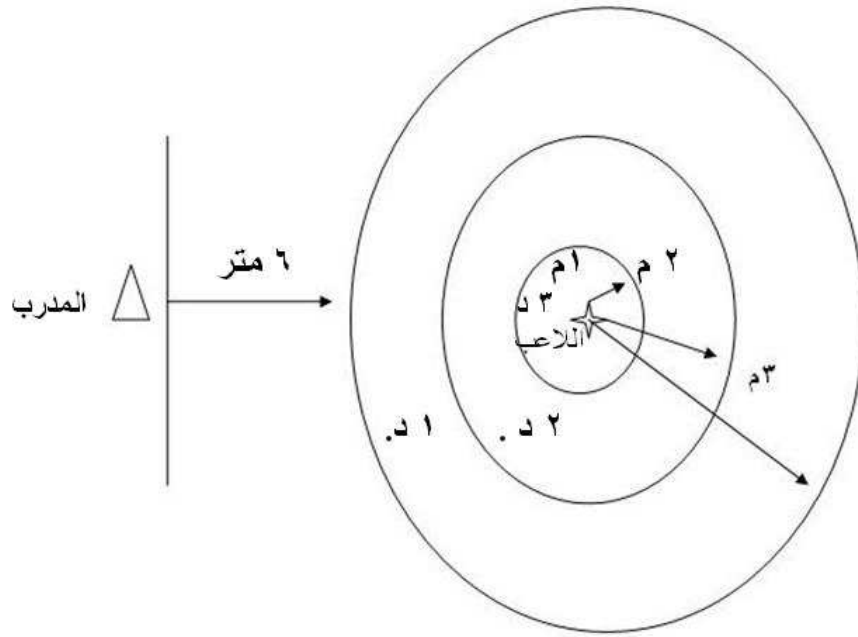
اجراءات الاختبار: ترسم ثلاث دوائر متداخلة ( متحدة المركز ) قطر الدائرة المركزية (1م) والدائرة التي تليها (2م) والدائرة الثالثة (3م) ويرسم خط مستقيم على بعد (6م) عن محيط الدائرة الثالثة يقف اللاعب داخل الدائرة المركزية ثم يقوم المدرب برمي الكرة اليه من خلف خط البداية حيث يقوم اللاعب باخمد الكرة بالطريقة المناسبة

طريقة التسجيل:

- ثلاث درجات اذا أخمدت الكرة داخل الدائرة المركزية (1م)
- درجتان اذا أخمدت الكرة بحدود الدائرة الثانية (2م)
- درجة واحدة اذا اخمدت الكرة بحدود الدائرة الثالثة (3م)
- صفر ما عدا ذلك .

(<sup>1</sup>) محمد حسن علاوي, محمد نصر الدين رضوان: القياس في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي, ط1, القاهرة, دار الفكر العربي, 1979, ص366

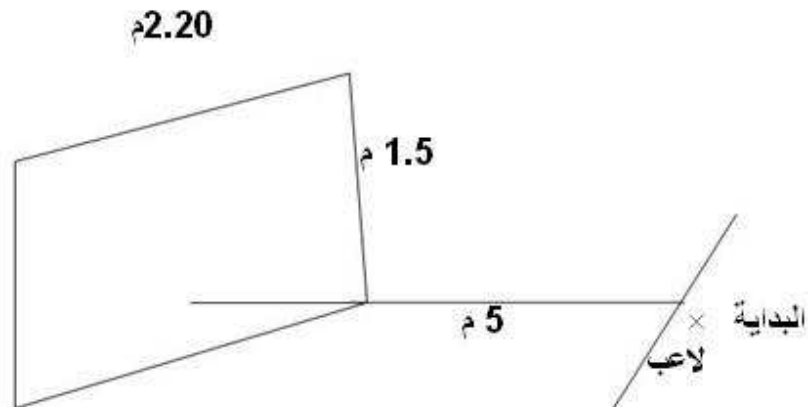
\* ملحق (2)



**شكل (5)**  
اختبار الاخمد داخل ثلاث دوائر متحدة المركز<sup>(1)</sup>

( ثانية 20 للاختبار الثاني : المناولة المرتدة على الجدار لمدة )

- الغرض من الاختبار: قياس دقة وسرعة المناولة
- وصف الاداء: بعد سماع اشارة البدء يقوم اللاعب الذي يقف خلف خط البداية بضرب الكرة على الجدار ويضربها مرة اخرى بعد ارتدادها من الجدار وهكذا لحين انتهاء مدة (20) ثانية على أن لا يتم ضرب الكرة المرتدة من الجدار إلا خلف خط البداية وإذا خرجت الكرة خارج سيطرة اللاعب يقوم باخذ احدى الكرتين الاخرين دون توقف, ويمكن ضرب الكرة بأي قدم وبأي جزء منها
- التسجيل: يسجل عدد ضربات الكرة الصحيحة نحو الجدار خلال (20) ثانية



**شكل (6)**

<sup>(1)</sup> ( ثامر محسن وآخرون): الاختبار والتحليل بكرة القدم, مطابع جامعة الموصل, الموصل, 1990, ص 150

## (1) اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية

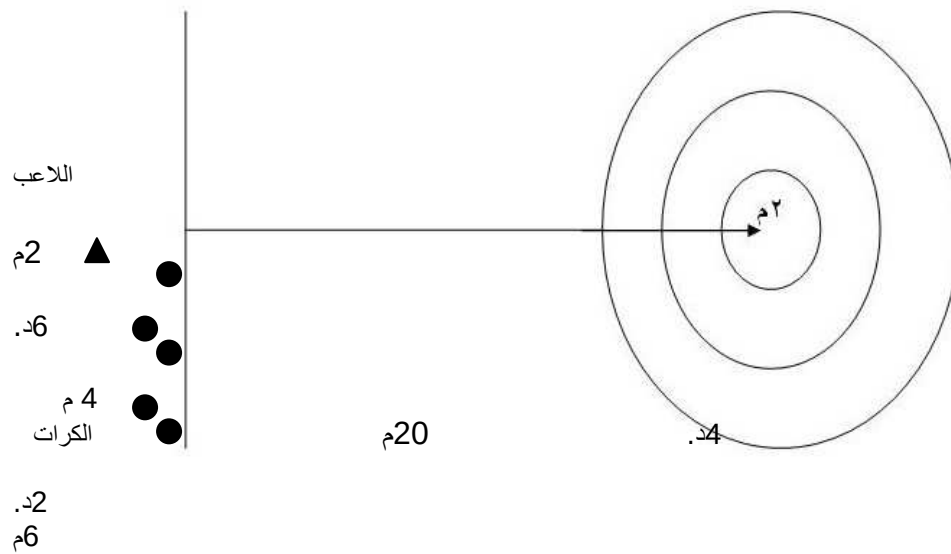
الاختبار الثالث: تمرير الكرة نحو الدوائر المرسومة على الأرض :

الغرض من الاختبار: دقة المناولة المتوسطة.

الادوات اللازمة: ملعب كرة قدم, (5) كرات قدم, شريط قياس, بورك

وصف الاداء: ترسم ثلاث دوائر متداخلة اقطارها على التوالي (2)م, (4)م, (6)م, وتعطى لها درجات على التوالي (6)د. (4)د. (2)د. حيث يكون مركز الدوائر نقطة البعد بين خط البداية والدوائر الثلاثة والتي تكون بمسافة (20) م, حيث يقف اللاعب خلف خط البدء ويقوم بتمرير الكرات نحو الدوائر المرسومة على الارض , ويعطى للاعب (5) محاولات متتالية .

التسجيل: تحتسب عدد الدرجات التي حصل عليها اللاعب في المحاولات الخمس .



شكل ( 7 )

## (1) اختبار تمرير الكرة نحو الدوائر المرسومة على الأرض

(<sup>1</sup>) حسام سعيد المؤمن: منهج مقترح لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبين خماسي كرة القدم ,رسالة ماجستير, جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية, 2002, ص71



الاختبار الرابع: تهديف الكرات الثابتة

الغرض من الاختبار: قياس دقة التصويب

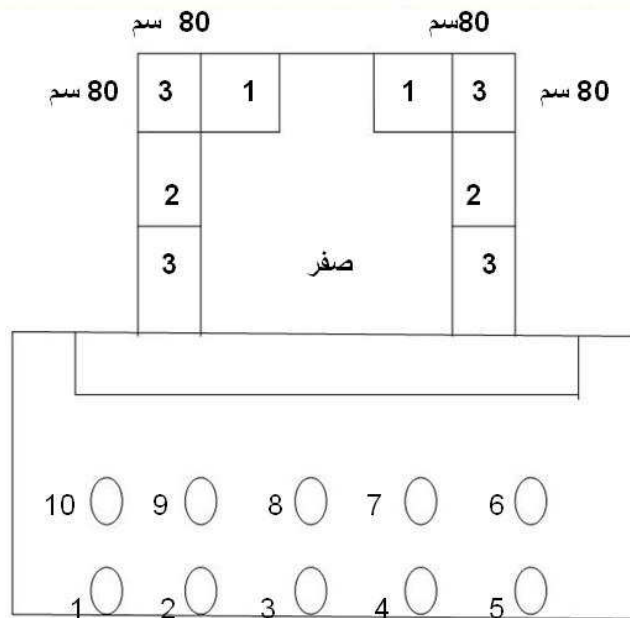
الادوات اللازمة: ملعب كرة قدم , كرات قدم عدد(10), شريط لتعين منطقة التصويب للاختبار,

صبغ, شريط قياس

اجراءات الاختبار: توضع (10) كرات قدم في أماكن مختلفة على خط وداخل منطقة الجزاء, وكما موضح في الشكل ادناه. حيث يقوم اللاعب بالتصويب في المناطق المؤشرة في الاختبار وحسب اهميتها وصعوبتها وبشكل متسلسل الواحدة تلو الاخرى , على ان يتم الاختبار من وضع الركض, حيث يبدأ الاختبار من الكرة رقم (1) وينتهي بالكرة (10) ولا تعد المحاولة صحيحة في حالة عدم اصابة أي هدف من الاهداف الاربعة في كل جهة .

طريقة التسجيل:

- (3) درجات عند التهديف في مجال رقم (3)
- (2) درجتان عند التهديف في مجال رقم (2)
- (1) درجة واحدة عند التهديف في مجال رقم (1)
- صفر في بقية مجالات الهدف الاخرى .
- تعطى للاعب محاولة واحدة فقط

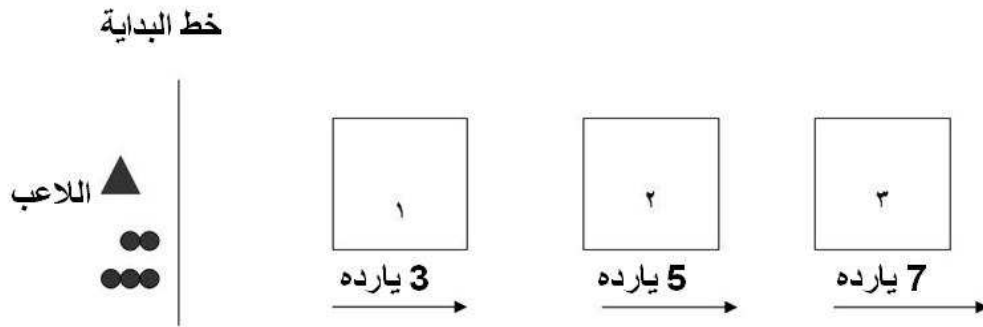


شكل (8)

### (1) تهديف الكرات الثابتة

الاختبار الخامس: اختبار الرمية الجانبية.

- الغرض من الاختبار: قياس الدقة على وضع الكرة لأية مسافة في أية منطقة من الملعب بطريقة قانونية في كرة القدم.
- الأدوات اللازمة: (5) كرات قدم، شريط قياس، (بورك) .
- وصف الأداء: يرسم خط على أرض الملعب، ثم ترسم ثلاث مربعات على بعد (3، 5، 7) ياردات على التوالي من خط البداية، ومع ملاحظة أن يكون قطر المربع ياردة واحدة، حيث يقف اللاعب خلف خط البداية ومع الكرة، ثم يقوم برمي خمس محاولات باليدين من فوق الرأس ويجب أن تلمس الكرة المربعات المرسومة على الأرض.
- التسجيل: درجة واحدة عندما تلمس الكرة المربع الأول.
- درجتان عندما تلمس المربع الثاني.
- ثلاث درجات عندما تلمس الكرة المربع الثالث.



### شكل (9)

### (2) اختبار الرمية الجانبية

الاختبار السادس: قطع الكرة من المنافس.

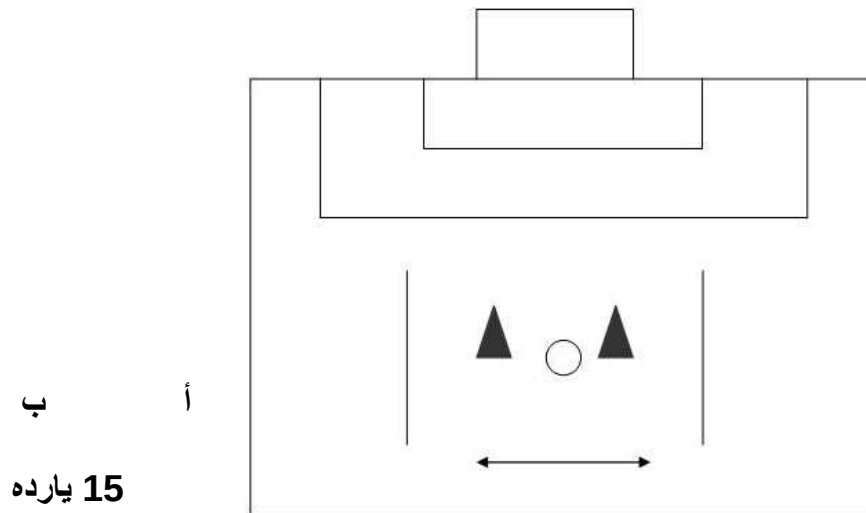
- الغرض من الاختبار: قياس القدرة والمهارة في إبعاد الكرة من المنافس.
- الأدوات اللازمة: ملعب كرة قدم، كرة قدم، شريط قياس.
- وصف الأداء: يرسم خطان متوازيان بينهما مسافة (15) ياردة. يقف اللاعبان (أ، ب) مواجهان لبعضهما في منتصف الـ (15) ياردة، حيث يقوم اللاعب (ب) بأداء الاختبار، وفي هذه الحالة تكون الكرة مع اللاعب (أ) والمرور من اللاعب (ب) الذي يحاول قطع

(<sup>1</sup>) زهير قاسم الخشاب ( وآخرون): كرة القدم، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، 1999، ص219  
(<sup>2</sup>) ريسان خريبط مجيد: موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1، مطابع التعليم العالي، البصرة، 1989، ص290

الكرة من اللاعب (أ) ,والسير للامام لاجتياز خط منطقة إلـ(15) ياردة .حيث يجب اتباع الطرق القانونية في الهجوم ويمكن استخدام كلتا القدمين لقطع الكرة ,ويمنع ركل الكرة بالقدم لابعادها بعيداً عن المنافس ,حيث تعطى خمس محاولات متتالية.

التسجيل:

- يمنح اللاعب (ب) درجتين عن كل محاولة صحيحة يستطيع فيها قطع الكرة من المنافس والتقدم بها الى الامام حتى خط الجانب.
- لا يمنح اللاعب (ب) أي درجة اذا فشل في قطع الكرة والسيطرة عليها خلال منطقة إلـ(15) ياردة.
- لا يمنح اللاعب (ب) أي درجة اذا حدثت منه أي اخطاء لا يقرها القانون .
- الدرجة النهائية للاختبار هي(10) درجات.



شكل (10)

#### اختبار قطع الكرة من المنافس (1)

الاختبار السابع: التحكم بالكرة وهي في الهواء.

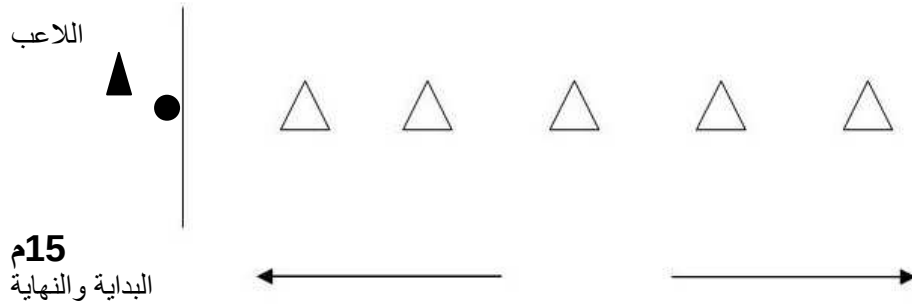
- الغرض من الاختبار: الإحساس بالكرة والسيطرة عليها.
- الأدوات اللازمة: كرة قدم , ساعة توقيت.

- وصف الأداء: يقوم اللاعب برفع الكرة بإحدى القدمين عن الأرض والتحكم بها في الهواء باستخدام القدمين أو الفخذين أو الرأس أو بأي جزء قانوني من أجزاء الجسم والاحتفاظ بها لأطول وقت ممكن عن الأرض، حيث يحتسب الزمن عندما يبدأ اللاعب برفع الكرة في الهواء وينتهي عندما تلمس الكرة الأرض، ويعطى اللاعب ثلاث محاولات.

التسجيل: درجة اللاعب هي الزمن الكلي الذي يستغرقه في المحاولات الثلاث. (1)

الاختبار الثامن: الدرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً.

- الغرض من الاختبار: قياس القدرة على التحكم بالكرة.
- الأدوات اللازمة: ملعب كرة قدم، (3) كرات قدم، (5) شواخص، ساعة توقيت.



شكل (11)

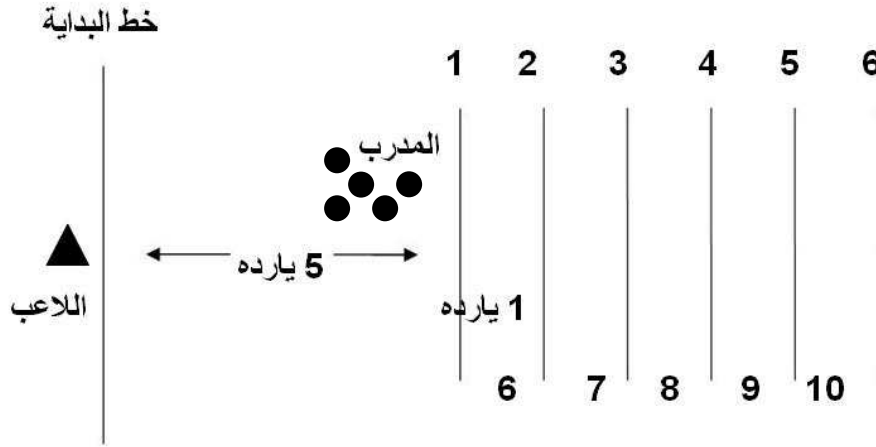
اختبار درجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً

- وصف الأداء : يقوم اللاعب بالدرجة بالكرة بين (5) شواخص وتكون المسافة (15) متر مقسمة الى (5) شواخص ما بين شاخص وآخر (3) متر وبين خط البداية والشاخص الاول (3) متر .
- التسجيل: لكل مختبر (3) محاولات يسجل له افضل وقت من المحاولات الثلاث. (2)

(1) موفق اسعد محمود: مصدر سبق ذكره، 2007، ص50  
(2) ثامر محسن (وآخرون) : مصدر سبق ذكره، 1991، ص159

الاختبار التاسع: تمرير الكرة وهي في الهواء. (نطح الكرة بالرأس)

- الغرض من الاختبار: قياس الدقة التي يمكن أن يحققها اللاعب عن طريق ركل الكرة وهي في الهواء مباشرة، وقبل أن تصل إلى الأرض ويتم ذلك باستخدام الرأس.
- الأدوات اللازمة : شريط قياس ، بورك، (5)كرات قدم،
- وصف الاداء: تحديد منطقة من الأرض طولها (10) ياردات
- يحدد خط البداية ثم ترسم خطوط عرضية موازية له، ويكون الخط الاول منها على بعد (5) ياردات من خط البداية، وتكون المسافة بين كل خط وآخر (1) ياردة ، كما في الشكل في أدناه.



شكل (12)

اختبار نطح الكرة بالرأس

- يجلس المدرب ومعه الكرة على الخط الاول مواجهاً للاعب .
- يقوم المدرب برمي الكرة عالية الى اللاعب ,الذي يقوم بركلها مباشرة وهي في الهواء لردّها في تجاه المنطقة المحددة لأطول مسافة ممكنة.
- تحتسب المسافة بين خط البداية وبين النقطة التي تسقط فيها الكرة على الارض .
- يعطى اللاعب ثلاث محاولات متتالية .
- يقوم اللاعب بتمرير الكرة من خلف خط البداية.

#### تعليمات الاختبار:

- عدم اجتياز خط البداية عند إرجاع الكرة في الهواء.
  - يجب ان يتم تمريرا لكرة في الهواء عن طريق ركلها بطريقة قانونية في كرة القدم.
- حساب الدرجة:
- تحتسب للاعب أطول مسافة يحققها من محاولة صحيحة كالاتي:
- إذا سقطت الكرة بين خط البداية والخط الأول يمنح اللاعب (1)درجة.
  - إذا سقطت الكرة بين (5-6) ياردات يمنح اللاعب (5) درجات.
  - إذا سقطت الكرة بين (6-7) ياردات يمنح اللاعب (6) درجات.
  - إذا سقطت الكرة بين (7-8) ياردات يمنح اللاعب (7) درجات.
  - إذا سقطت الكرة بين (8-9) ياردات يمنح اللاعب (8) درجات.
  - إذا سقطت الكرة بين (9-10) ياردات يمنح اللاعب (9) درجات.
  - حينما تصل الكرة او تتخطى مسافة (10) ياردات يمنح اللاعب الدرجة النهائية وهي (10) درجات. <sup>(1)</sup>

3-5 تجربة البحث الاستطلاعية:

لغرض التعرف على السلبيات التي قد تواجه الباحث اثناء اجراء الاختبارات وكذلك من اجل الحصول على نتائج موثوق بها , قام الباحث باجراء تجربة استطلاعية

بتاريخ 24 / 12 / 2014

على (6) طلاب من مجتمع البحث الاصلي من الذين استبعدوا من التجربة الرئيسية للبحث وقد هدفت التجربة الى:.

- التعرف على مدى ملاءمة الاختبارات مع مستوى افراد العينة.
- تجاوز الاخطاء التي قد تظهر عند تنفيذ الاختبارات والتجربة الرئيسية.
- تحديد الزمن المستغرق في اداء الاختبارات والتجربة الرئيسية.
- التعرف على كفاية الفريق المساعد \* والعدد المناسب لإجراء التجربة.

وبناءً على ما تقدم فقد حققت التجربة الاستطلاعية أهدافها وأصبحت الظروف ملائمة لتطبيقه البحث الرئيسية , لان التجربة الاستطلاعية هي "دراسة أولية يقوم بها الباحث على عينة صغيرة قبل قيامه بالبحث بهدف اختبار أساليب البحث وأدواته" (1)

3-6 التجربة الميدانية واجراءات البحث :

3-6-1 الاختبارات القبليّة:

أجرى الباحث الاختبارات القبليّة لعينة البحث للمجموعتين الضابطة والتجريبية في المهارات الفنية الأساسية بكرة القدم , ونظراً لأن الباحث استخدم المهارات الأساسية جميعها فلا يمكن إجراء الاختبارات لكل هذه المهارات وللمجموعتين بيوم واحد فقط , فقد قسمت هذه المهارات إلى مجموعتين كل مجموعة جرت اختباراتهما في اليوم المقرر لها وقد ضم اليوم الأول كلاً من مهارات ( الإخماد , المناولة ( القصيرة , والمتوسطة ) , التهديد , الرمية الجانبية ) واجري الاختبار القبلي لهذه المهارات وللمجموعتين الضابطة والتجريبية , في يوم الثلاثاء , الموافق 27 / 12 / 2013 في الساعة ( العاشرة صباحاً ) على الملاعب الخارجية لكلية التربية الرياضية .

في حين اجري الاختبار القبلي لبقية المهارات وهي (تنطيط الكرة في الهواء , الدحرجة , نطح الكرة بالرأس ) وللمجموعتين التجريبية والضابطة في يوم الاربعاء

(1) مجمع اللغة العربية: معجم علم النفس والتربية, ج1, القاهرة, الهيئة العامة لشؤون المطابع الأميرية, 1984, ص 78

\* فريق العمل المساعد .

|                    |                              |
|--------------------|------------------------------|
| حميد حماد خلف      | ماجستير تربية رياضية .       |
| عادل عواد كرحوت    | طالب ماجستير - تربية رياضية. |
| عبد الخالق إبراهيم | طالب ماجستير - تربية رياضية. |
| مروان عبد اللطيف   | طالب ماجستير - تربية رياضية  |

الموافق 28 / 12 / 2013 في الساعة العاشرة صباحاً على الملاعب الخارجية  
لكلية التربية الرياضية.

وقبل ذلك أعطي لطلاب وحدتين تعليميتين وكان الغرض منها تعريف الطلاب بتلك المهارات  
وإجراء تلك الاختبارات. حيث أعطيت في يومين الأولى كانت الأحد الموافق 25 / 12 / 2013  
في حين كانت الوحدة التعليمية الثانية في يوم الاثنين الموافق 26 / 12 / 2013 لهدف  
التعرف على طبيعة الاختبارات وفهمها .

3-6-2 تجربة البحث الرئيسة:

بعد الانتهاء من التجربة الاستطلاعية وإجراء الاختبارات القبليّة تم تطبيق تجربة البحث  
الرئيسية.

- المجموعة الضابطة: استخدمت هذه المجموعة الطريقة التقليدية (المتبعة) من قبل  
مدرب الفريق.

- المجموعة التجريبية: استخدمت هذه المجموعة أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين  
مستوى المهارات الفنية الأساسية بالعبة كرة القدم مع مراعاة الفروق الفردية التي تم  
بها تعليم أفراد المجموعة لتلك المهارات.

حيث كانت هناك اختبارات تشخيصية في نهاية كل أسبوع أي بعد الانتهاء من تعليم الوحدات  
التعليمية الثلاث الموزعة على الأسبوع إذ يجري اختباراً تشخيصياً الهدف منه الوقوف على  
مدى تطبيق المنهج التعليمي واستجابة العينة لمفردات التجربة , واستمر تطبيق المنهج  
التعليمي لمدة (16) أسبوع للمدة من 2014/1/2 الى 2014/4/22 وبواقع ثلاث وحدات  
تعليمية أسبوعياً مع إجراء الاختبار التشخيصي في نهاية الأسبوع كما ذكرنا سلفاً وبزمن قدره  
( ساعتان) للوحدة التعليمية الواحدة.

فقد تم تطبيق أسلوب الاستكشاف الموجه في تعلم المهارات قيد الدراسة وكما يأتي:

- تؤخذ كل مهارة على حدة ولمدة أسبوع وبثلاث وحدات تعليمية.

(أ) الوحدة التعليمية الأولى. (المهارة الأولى)

(ب) الوحدة التعليمية الثانية. (المهارة الثانية)

(ج) الوحدة التعليمية الثالثة. (المهارة الأولى + المهارة الثانية)

وفي نهاية الأسبوع تجرى الاختبارات التكوينية . وهي اختبارات تتبعه لغرض التعرف على  
مستويات اللاعبين.

وفي الأسبوع الثاني كذلك يستخدم نفس التوزيع للوحدات التعليمية باستخدام مهارتين  
جديتين, وبعد الانتهاء من الوحدات التعليمية الثلاث من الاسبو ع الثاني اجري الاختبار



التكويني الفرعي الثاني نهاية الأسبوع الثاني, وهكذا الحال بالنسبة لبقية المهارات في الاسابيع القادمة, وبعد الانتهاء من تعلم المهارات جميعاً في الشهر الاول والثاني اجري الاختبار التشخيصي الوسطي في نفس الظروف التي أجريت بها الاختبارات القبلية وبما إن الباحث ذكر سلفاً انه استخدم المهارات الأساسية جميعها لا يمكن إجراء تلك الاختبارات في يوم واحد فقط فقد أجريت في يومين هما الاحد 2014/2/28 وقد ضم المهارات (الإخماد, المناولة, التهديد, الرمية الجانبية) في حين ضم اليوم الثاني (الاثنين) الموافق 2014/2/29 مهارات (تنطيط الكرة في الهواء, الدحرجة, نطح الكرة بالرأس) حيث كان الهدف منه التعرف على مستويات اللاعبين والعمل على أساس توزيع تلك المستويات. حيث قسم اللاعبون إلى ثلاث مستويات وهم (جيد - متوسط - ضعيف). لإعطاء التكرار المناسب لكل مستوى . حيث تتفق المجموعتان التجريبية والضابطة بكل مما يأتي.

- زمن الوحدة التعليمية .
  - التمارين المستخدمة للتعلم .
  - الجزء التحضيري للوحدة التعليمية (الإحماء) (عام, خاص)
  - الجزء الختامي للوحدة التعليمية .
  - الجزء التعليمي من القسم الرئيس .
  - زمن الجزء التطبيقي من القسم الرئيس.
- في حين ان الاختلاف الوحيد بين المجموعتين هو ان المجموعة التجريبية تطبق (اسلوب الاكتشاف الموجه) الذي يعتمد الاسئلة والاجوبة في حين أن المجموعة الضابطة تطبق الطريقة التقليدية.

3-6-3 إتباع أسلوب التدريس بالاكتشاف الموجه :

لقد قام الباحث بإعداد مجموعة من الأسئلة في كل مهارة تتضمن هذه الأسئلة استفسارا أو سؤالا واضحا عن كل جزء من أجزاء المهارة وذلك يعني أن مجموعة الأسئلة مع أجوبتها تكون التكنيك الصحيح والكامل للمهارة وقد راع الباحث أثناء إعدادها لهذه الأسئلة ما يأتي :

1. أن يرتبط كل سؤال بمفهوم حركي واحد ومحدد .
2. أن تتدرج الأسئلة من السهل إلى الصعب ومن المعلوم إلى غير المعلوم .
3. أن تتيح الأسئلة للتلميذة فرصة لإجراء عمليات عقلية وعلمية كالملاحظة والنقد والمقارنة والاستنتاج وتكوين النماذج .
4. أن تتضمن الأسئلة عددا من أسئلة المناقشة .
5. أن تتضمن الأسئلة عددا من الأسئلة التقاربية والتي تؤدي إلى تقريب وتوجيه التلميذة للحل الصحيح .

وخلاصة كل ما تقدم أن عملية التعليم بالاككتشاف الموجه تعني تكوين المهارة على شكل أسئلة وأجوبة تطرح في القسم التعليمي على الطلاب بحيث تتضمن الإجابة عن كل سؤال تعلم خطوة من خطوات المهارة ولتسهيل عملية التعليم والتعلم فقد سعى الباحث إلى تعليم الطلاب المهارة بالطريقة الجزئية أولاً ثم الطريقة الكلية علماً أن الباحث قد قام بعرض الأسئلة كاملة لكل المهارات قيد البحث (الإخماد، المناولة، التهديف، الرمية الجانبية، تنطيط الكرة في الهواء، الدحرجة، نطح الكرة بالرأس) على مجموعة من الخبراء في مجال طرائق التدريس وكرة القدم والذين أشار الباحث إليهم سابقاً للتوضيح سنأخذ بعض أسئلة مهارة الركل وأجوبتها والمتعلقة بوقفة الاستعداد علماً أن جميع الأسئلة وأجوبتها المتوقعة ولجميع المهارات وبكافة أجزائها كاملة مذكورة في الملحق (4).

- السؤال الأول / عند وقوف الطالب في منطقة الضرب عليه إن يتخذ وقفه معينة ؟ فكيف تكون وقفة الطالب في منطقة الضرب ؟
- الاستجابة المتوقعة / تكون الوقفة مواجهه للهدف وبوضعية المشي .
- السؤال الثاني / وكيف تكون وضعية الرجلين ؟
- الاستجابة المتوقعة / تكون رجل اليسار إلى الأمام واليمين إلى الخلف للاعب الأيمن والعكس للاعب الأيسر.
- السؤال الثالث / ولماذا تكون الرجلان على هذه الشاكلة ؟
- الاستجابة المتوقعة / لأنه إذا حدثت الحالة المعكوسة فإن ذلك يسبب إعاقة لحركة مرجحة الذراع الضاربة وبالتالي التأثير على انسيابية الحركة وقوة ضرب الكرة .
- وهكذا يتم تعليم المهارة كاملة بشكل متسلسل بالاعتماد على الأسئلة وأجوبتها .

جدول (3)

تاريخ اعطاء الوحدات التعليمية خلال مدة منهج البحث للشهرين الاول والثاني (كانون الثاني، شباط)

## الاسبوع الرابع

### الاسبوع الثالث

## الاسبوع الثاني

الاسبوع الاول

| المهارة<br>المعلمة                                    | ترتيب<br>الوحدة<br>التعليمية | التاريخ |     |     | اليوم    | المهارة<br>المعلمة                                       | ترتيب<br>الوحدة<br>التعليمية | التاريخ |     |     | اليوم    | المهارة<br>المعلمة    | ترتيب<br>الوحدة<br>التعليمية | التاريخ |     |     | اليوم    |                      |         |      |   |    |          |
|-------------------------------------------------------|------------------------------|---------|-----|-----|----------|----------------------------------------------------------|------------------------------|---------|-----|-----|----------|-----------------------|------------------------------|---------|-----|-----|----------|----------------------|---------|------|---|----|----------|
|                                                       |                              | سنة     | يوم | شهر |          |                                                          |                              | سنة     | يوم | شهر |          |                       |                              | سنة     | يوم | شهر |          |                      |         |      |   |    |          |
| نطح<br>الكرة<br>بالراس                                | العاشرة                      | 2014    | 1   | 23  | السبت    | الرماية<br>الجانبية                                      | السابعة                      | 2014    | 1   | 16  | السبت    | المناولة              | الرابعة                      | 2014    | 1   | 9   | السبت    | الاخماد              | الاولى  | 2014 | 1 | 2  | السبت    |
| قطع الكرة<br>من<br>المنافس                            | الحادية<br>عشر               | 2014    | 1   | 25  | الاثنين  | التحكم<br>بالكرة<br>في<br>الهواء                         | الثامنة                      | 2014    | 1   | 18  | الاثنين  | التهديف               | الخامسة                      | 2014    | 1   | 11  | الاثنين  | الدحرجة              | الثانية | 2014 | 1 | 4  | الاثنين  |
| نطح<br>الكرة<br>بالراس+<br>قطع الكرة<br>من<br>المنافس | الثانية<br>عشر               | 2014    | 1   | 27  | الاربعاء | الرماية<br>الجانبية<br>+التحكم<br>بالكرة<br>في<br>الهواء | التاسعة                      | 2014    | 1   | 20  | الاربعاء | المناولة +<br>التهديف | السادسة                      | 2014    | 1   | 13  | الاربعاء | الاخماد +<br>الدحرجة | الثالثة | 2014 | 1 | 6  | الاربعاء |
| اختبار تشخيصي                                         |                              | 2014    | 1   | 28  | الخميس   | اختبار تشخيصي                                            |                              | 2014    | 1   | 21  | الخميس   | اختبار تشخيصي         |                              | 2014    | 1   | 14  | الخميس   | اختبار تشخيصي        |         | 2014 | 1 | 7  | الخميس   |
| نطح<br>الكرة<br>بالراس                                | العاشرة                      | 2014    | 2   | 20  | السبت    | الرماية<br>الجانبية                                      | السابعة                      | 2014    | 2   | 13  | السبت    | المناولة              | الرابعة                      | 2014    | 2   | 6   | السبت    | الاخماد              | الاولى  | 2014 | 1 | 30 | السبت    |
| قطع الكرة<br>من<br>المنافس                            | الحادية<br>عشر               | 2014    | 2   | 22  | الاثنين  | التحكم<br>بالكرة<br>في<br>الهواء                         | الثامنة                      | 2014    | 2   | 15  | الاثنين  | التهديف               | الخامسة                      | 2014    | 2   | 8   | الاثنين  | الدحرجة              | الثانية | 2014 | 2 | 1  | الاثنين  |
| نطح<br>الكرة<br>بالراس+<br>قطع الكرة<br>من<br>المنافس | الثانية<br>عشر               | 2014    | 2   | 24  | الاربعاء | الرماية<br>الجانبية<br>+التحكم<br>بالكرة<br>في<br>الهواء | التاسعة                      | 2014    | 2   | 17  | الاربعاء | المناولة+<br>التهديف  | السادسة                      | 2014    | 2   | 10  | الاربعاء | الاخماد+<br>الدحرجة  | الثالثة | 2014 | 2 | 3  | الاربعاء |
| الاختبار التشخيصي<br>الوسطي                           |                              | 2014    | 2   | 25  | الخميس   | اختبار تشخيصي                                            |                              | 2014    | 2   | 18  | الخميس   | اختبار تشخيصي         |                              | 2014    | 2   | 11  | الخميس   | اختبار تشخيصي        |         | 2014 | 2 | 4  | الخميس   |
|                                                       |                              |         | 2   | 26  | الجمعة   |                                                          |                              |         |     |     |          |                       |                              |         |     |     |          |                      |         |      |   |    |          |

جدول (4)

تاريخ اعطاء الوحدات التعليمية خلال مدة منهج البحث للشهرين الثالث والرابع (آذار, نيسان)

الاسبوع الرابع

الاسبوع الثالث

الاسبوع الثاني

الاسبوع الاول

| الشهر              | اليوم    | التاريخ |     |     | ترتيب الوحدة التعليمية | المهارة المعلمة | اليوم    | التاريخ |     |               | ترتيب الوحدة التعليمية | المهارة المعلمة | اليوم | التاريخ |     |               | ترتيب الوحدة التعليمية                    | المهارة المعلمة | اليوم | التاريخ |     |               | ترتيب الوحدة التعليمية                     | المهارة المعلمة  |
|--------------------|----------|---------|-----|-----|------------------------|-----------------|----------|---------|-----|---------------|------------------------|-----------------|-------|---------|-----|---------------|-------------------------------------------|-----------------|-------|---------|-----|---------------|--------------------------------------------|------------------|
|                    |          | سنة     | يوم | يوم |                        |                 |          | سنة     | يوم | يوم           |                        |                 |       | سنة     | يوم | يوم           |                                           |                 |       | سنة     | يوم | يوم           |                                            |                  |
| (الثالث) ( آذار )  | السبت    | 2014    | 27  | 2   | الاولى                 | الاخمد          | السبت    | 2014    | 6   | 3             | الرابعة                | المناولة        | السبت | 2014    | 13  | 3             | السابعة                                   | الرمية الجانبية | السبت | 2014    | 20  | 3             | العاشر                                     | نطح الكرة بالراس |
|                    | الاثنين  | 2014    | 1   | 3   | الثانية                | الدرجة          | الاثنين  | 8       | 3   | الخامسة       | الهدف                  | الاثنين         | 2014  | 15      | 3   | الثامنة       | التحكم بالكرة في الهواء                   | الاثنين         | 2014  | 22      | 3   | الحادي عشر    | قطع الكرة من المنافس                       |                  |
|                    | الاربعاء | 2014    | 3   | 3   | الثالثة                | الاخمد + الدرجة | الاربعاء | 10      | 3   | السادسة       | المناولة + الهدف       | الاربعاء        | 2014  | 17      | 3   | التاسعة       | الرمية الجانبية + التحكم بالكرة في الهواء | الاربعاء        | 2014  | 24      | 3   | الثانية عشر   | نطح الكرة بالراس + قطع الكرة من المنافس    |                  |
|                    | الخميس   | 2014    | 4   | 3   | اختبار تشخيصي          | اختبار تشخيصي   | الخميس   | 11      | 3   | اختبار تشخيصي | اختبار تشخيصي          | الخميس          | 2014  | 18      | 3   | اختبار تشخيصي | اختبار تشخيصي                             | الخميس          | 2014  | 17      | 3   | اختبار تشخيصي | اختبار تشخيصي                              |                  |
| (الرابع) ( نيسان ) | السبت    | 2014    | 27  | 3   | الاولى                 | الاخمد          | السبت    | 2014    | 3   | 4             | الرابعة                | المناولة        | السبت | 2014    | 10  | 4             | السابعة                                   | الرمية الجانبية | السبت | 2014    | 19  | 4             | العاشر                                     | نطح الكرة بالراس |
|                    | الاثنين  | 2014    | 29  | 3   | الثانية                | الدرجة          | الاثنين  | 5       | 4   | الخامسة       | الهدف                  | الاثنين         | 2014  | 12      | 4   | الثامنة       | التحكم بالكرة في الهواء                   | الاثنين         | 2014  | 20      | 4   | الحادي عشر    | قطع الكرة من المنافس                       |                  |
|                    | الاربعاء | 2014    | 31  | 3   | الثالثة                | الاخمد+ الدرجة  | الاربعاء | 7       | 4   | السادسة       | المناولة +الهدف        | الاربعاء        | 2014  | 14      | 4   | التاسعة       |                                           | الاربعاء        | 2014  | 21      | 4   | الثانية عشر   | نطح الكرة بالراس + التحكم بالكرة في الهواء |                  |
|                    | الخميس   | 2014    | 1   | 4   | اختبار تشخيصي          | اختبار تشخيصي   | الخميس   | 8       | 4   | اختبار تشخيصي | اختبار تشخيصي          | الخميس          | 2014  | 15      | 4   | اختبار تشخيصي | اختبار تشخيصي                             | الخميس          | 2014  | 22      | 4   | اختبار تشخيصي | اختبار تشخيصي                              |                  |

### 3-6-3 الاختبارات البعديه:

اجريت الاختبارات البعديه بعد الانتهاء من تجربة البحث الرئيسيه للمجموعتين الضابطه والتجريبيه في المهارات الفنيه الاساسيه بالعبه كرة القدم وبما انه يجب اتباع نفس اجراءات الاختبارات القبليه ونظراً لاستخدام الباحث المهارات الاساسيه جميعها فلا يمكن اجراء الاختبارات لجميع المهارات في يوم واحد فقط . فقد قسمت هذه المهارات حسب ترتيبها في الاختبارات القبليه الى مجموعتين كل مجموعه اجريت اختباراتهما في اليوم المقرر لها ضم اليوم الأول مهارات (الإخماد, المناولة (القصيرة والمتوسطة )، التهديف ، الرمي الجانبيه)

وأجرى الاختبار البعدي لهذه المهارات للمجموعتين الضابطه والتجريبيه في يوم الاحد الموافق 2014/4/25 في الساعه العاشره صباحاً على الملاعب الخارجيه لكلية التربية الرياضيه . فيما اجري الاختبار البعدي لمهارات (تنطيط الكره وهي في الهواء ، نطح الكره بالرأس ، الدحرجه) للمجموعتين الضابطه والتجريبيه في يوم الاثنين الموافق 2014/4/26 الساعه العاشره صباحاً على الملاعب الخارجيه لكلية التربية الرياضيه.

### 3-7 الوسائل الاحصائية:-

لغرض معالجة النتائج احصائياً استخدم الباحث الوسائل الاحصائية الآتية :-

- النسبة المئوية:-

$$\frac{\text{الجزء}}{\text{الكل}} = \text{النسبة المئوية} \times 100$$

- الوسط الحسابي:-

$$\text{س} = \frac{\text{مجموع س}}{\text{ن}}$$

- الوسيط:-

$$\text{و} = \frac{1+\text{ن}}{2} \dots\dots\dots (1)$$

- الانحراف المعياري:-

$$\sqrt{\frac{(\text{مجموع س}^2) - \frac{(\text{مجموع س})^2}{\text{ن}}}{\text{ن}}} \dots\dots\dots (2)$$

- معامل الالتواء:-

$$\text{3(الوسط - الوسيط)} \div \frac{\text{الانحراف المعياري}}{\text{ل}} = \dots\dots\dots (3)$$

(1) وديع ياسين التكريتي، حسن محمد العبيدي: التطبيقات الاحصائية في بحوث التربية الرياضية، دار الكتب للطباعة والنشر جامعة الموصل ، 1996 ، ص 102-123-154 .  
(2) محمد حسن علاوي ، محمد نصر الدين رضوان : القياس والتقويم في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي، ط2 القاهرة ، دار الفكر العربي ، 1988، ص152 .  
(3) عوض منصور (وآخرون): اساسيات في علم الاحصاء الوصفي، ط1، عمان، دار صنعاء، 1999، ص197

( للعينات غير المترابطة:-T.test- اختبار )

$$t = \frac{\bar{S}_1 - \bar{S}_2}{\sqrt{\frac{S_1^2 + S_2^2}{2} \cdot \frac{1}{n-1}}}$$

(<sup>1</sup>) .....

( -F- اختبار تحليل التباين )

$$F = \frac{\text{متوسط المربعات بين المجموعات}}{\text{متوسط المربعات داخل المجموعات}}$$

( -L.S.D- اختبار اقل فرق معنوي )

$$L.S.D(2) \dots\dots\dots = t \sqrt{\frac{2 \times \text{متوسط المربعات داخل المجموعات}}{n}}$$

$$100 \times \dots\dots\dots (3) = \frac{\text{الاختبار البعدي} - \text{الاختبار القبلي}}{\text{الاختبار القبلي}} \text{ - قانون نسبة التطور}$$

(<sup>1</sup>) حمد سليمان عودة خليل, خليل يوسف الخليلي: الاحصاء للباحث في التربية والعلوم الانسانية, ط2, أربد, دار الامل للنشر والتوزيع, 2002, ص236.

(<sup>2</sup>) وديع ياسين التكريتي, حسن محمد العبيدي: مصدر سبق ذكره, 1996, ص293-309.

(<sup>3</sup>) رعد جابر باقر: تأثير تدريب القوة المميزة بالسرعة على بعض المتغيرات البدنية والمهارية بكرة السلة, اطروحة دكتوراه, جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية, 1995, ص69.

## الباب الرابع

4 - عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها  
1-4 عرض النتائج وتحليلها

(بين الاختبارات (L.S.D) وقيم (1-1-4F عرض نتائج تحليل التباين )  
القبلية والوسطية والبعدية للمجموعة التجريبية وتحليلها .

( بين الاختبارات (L.S.D) وقيم (2-1-4F عرض نتائج تحليل التباين )  
القبلية والوسطية والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها .

3-1-4 عرض نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية  
والضابطة وتحليلها .

4-1-4 عرض نتائج نسبة التطور للمجموعتين التجريبية والضابطة  
وتحليلها .

### 2-4 مناقشة النتائج

1-2-4 تأثير المنهجين التعليميين (المقترح والمتبع) في تحسين مستوى  
المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

2-2-4 تأثير أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية  
الأساسية بلعبة كرة القدم .

4- عرض النتائج وتحليلها ومناقشتها:  
1-4 عرض النتائج وتحليلها :

من أجل تحقيق أهداف البحث وفرضياته الإحصائية في التعرف على تأثير استخدام إحدى  
إستراتيجيات أسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .  
قام الباحث بعرض النتائج وتحليلها ومناقشتها بعد إن تمت معالجتها إحصائيا والمستخلصة من  
نتائج الاختبارات القبلية والوسطية والبعدية, وذلك لمعرفة واقع الفروق ودلالاتها الإحصائية والمقارنة بين  
الاختبارين القبلي والبعدي لعينة البحث وكذلك بين الاختبارين البعديين لمجموعتي عينة البحث وكمايتي:.



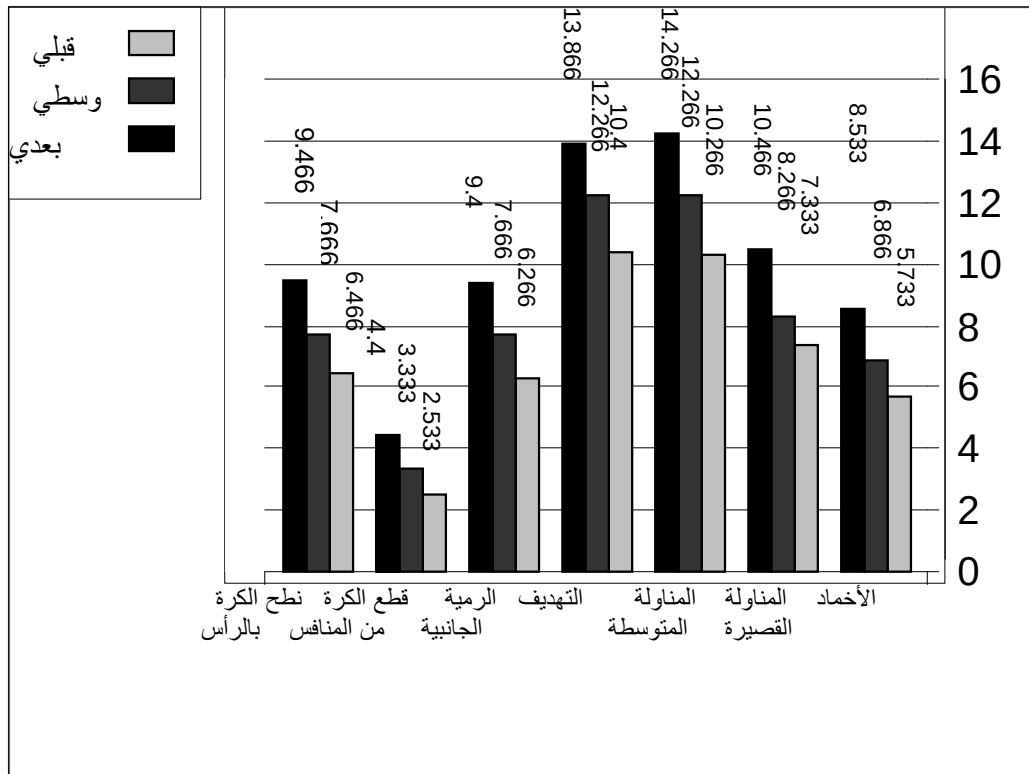
(بين الاختبارات القبلية والوسطية L.S.D.) وقيم (F-1-1-4 عرض نتائج تحليل التباين )  
والبعديّة للمجموعة التجريبية وتحليلها:.

جدول (5)

نتائج تحليل التباين لاختبارات المجموعة التجريبية في متغيرات البحث.

| المتغيرات                                   | وحدة القياس | مصادر التباين  | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | (F * قيم المحسوبة) |
|---------------------------------------------|-------------|----------------|----------------|-------------|----------------|--------------------|
| الإخماد                                     | درجة        | داخل المجموعات | 59.510         | 2           | 29.755         | 19.409             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 64.402         | 42          | 1.533          |                    |
| المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية | تكرار       | داخل المجموعات | 77.643         | 2           | 38.821         | 42.037             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 38.002         | 42          | 0.904          |                    |
| تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض         | درجة        | داخل المجموعات | 119.998        | 2           | 59.999         | 17.899             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 140.802        | 42          | 3.352          |                    |
| تهديف الكرات الثابتة                        | درجة        | داخل المجموعات | 90.310         | 2           | 45.155         | 21.492             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 88.268         | 42          | 2.101          |                    |
| الرمية الجانبية                             | درجة        | داخل المجموعات | 73.644         | 2           | 36.822         | 18.355             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 84.268         | 42          | 2.006          |                    |
| قطع الكرة من المنافس                        | درجة        | بين المجموعات  | 26.310         | 2           | 13.155         | 12.960             |
|                                             |             | داخل المجموعات | 42.668         | 42          | 1.015          |                    |
| التحكم بالكرة وهي في الهواء                 | ثانية       | داخل المجموعات | 1766.93        | 2           | 883.469        | 11.673             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 3178.87        | 42          | 75.681         |                    |
| الدرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً  | ثانية       | داخل المجموعات | 14.079         | 2           | 7.039          | 3.284              |
|                                             |             | بين المجموعات  | 90.045         | 42          | 2.143          |                    |
| نطح الكرة بالرأس                            | درجة        | داخل المجموعات | 68.393         | 2           | 34.196         | 20.575             |
|                                             |             | بين المجموعات  | 69.807         | 42          | 1.662          |                    |

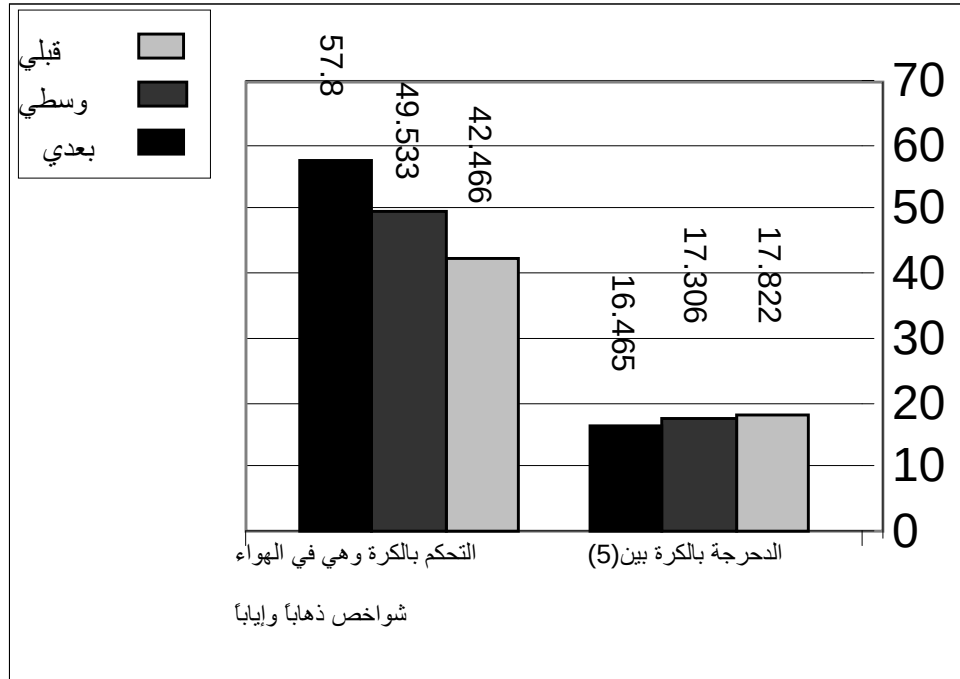
(0.05) ومستوى دلالة (2,42) أمام درجة حرية (3.22) الجدولية (F \* قيمة )



شكل )

( 13

الاوراط الحسابية بين نتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم (قبلي,وسطي,بعدي) للمجموعة التجريبية .



شكل )

( 14

الاوراط الحسابية لنتائج اختبارات (التحكم بالكرة في الهواء + الدرجة بالكرة) (قبلي,وسطي,بعدي) للمجموعة التجريبية.

( وجود 14) و(13) والأشكال البيانية 5) يتضح من خلال النتائج المبينة في جدول ) فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والوسطية والبعدية للمجموعة التجريبية وفي الاختبارات كافة .

( 21.422, 17.899 , 19.409, 42.037 ) المحسوبة على التوالي (F إذ بلغت قيم ) وحسب تسلسل الاختبارات وهي 20.575 , 3.284 , 11.973 , 12.960 , 18.355 ( ومستوى 2 , 42) تحت درجة حرية (3.22) الجدولية البالغة (F جميعها اكبر من قيمة ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات (القبلية والوسطية 0.05 دلالة ) والبعدية)

( 6 جدول )  
(بين المتوسطات الحسابية للاختبارات (القبلية والوسطية L.S.D. قيم اقل فرق معنوي )  
والبعدي) للمجموعة التجريبية .

| المتغيرات                                   | الاختبارات | الفروق بين المتوسطات | نتائج الفروق | L.S.D.( قيم ) |         | الدلالة * الاحصائية |
|---------------------------------------------|------------|----------------------|--------------|---------------|---------|---------------------|
|                                             |            |                      |              | (0.01)**      | (0.05)* |                     |
| الاخماد                                     | خ-1-2      | 5.733 – 6.886        | 1.133**      | 1.095         | 0.761   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 5.733 -8.533         | 2.800 **     |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 6.886 – 8.533        | 1.667**      |               |         |                     |
| المناوله المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية | خ-1-2      | 7.333 -8.266         | *0.933       | 1.010         | 0.702   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 7.333 -10.466        | **3.133      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 8.266 – 10.466       | **2.200      |               |         |                     |
| تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض         | خ-1-2      | 10.266 -12.266       | **2.000      | 1.613         | 1.121   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 10.266 -14.266       | **4.000      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 12.266 -14.266       | **2.000      |               |         |                     |
| تهديف الكرات الثابتة                        | خ-1-2      | 10.400 -12.600       | **1.866      | 1.281         | 0.890   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | -10.400 13.866       | **3.466      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 12.266 -13.866       | **1.600      |               |         |                     |
| الرمية الجانبية                             | خ-1-2      | 6.266 -7.666         | **1.400      | 1.252         | 0.870   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 6.266 -9.400         | **3.134      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 7.666 - 9.400        | **1.734      |               |         |                     |
| قطع الكرة من المنافس                        | خ-1-2      | 2.533 -3.333         | *0.800       | 0.889         | 0.618   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 2.533 -4.400         | **1.867      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 3.333 -4.400         | **1.067      |               |         |                     |
| التحكم بالكرة وهي في الهواء                 | خ-1-2      | 42.466 -49.533       | *7.067       | 7.695         | 5.348   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 42.466 -57.800       | **15.334     |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 49.533 -57.800       | **8.267      |               |         |                     |
| الدرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً واياباً  | خ-1-2      | 17.822 -17.306       | 0.516        | 1.293         | 0.899   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 17.822 -16.465       | **1.357      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 17.306 -16.465       | 0.841        |               |         |                     |
| نطح الكرة بالرأس                            | خ-1-2      | 6.466 -7.666         | **1.200      | 1.138         | 0.791   | معنوي               |
|                                             | خ-1-3      | 6.466 -9.466         | **3.000      |               |         |                     |
|                                             | خ-2-3      | 7.666 -9.466         | **1.800      |               |         |                     |

- 1 خ تعني الاختبار القبلي.
- 2 خ تعني الاختبار الوسطي.
- 3 خ تعني الاختبار البعدي.

ولمعرفة أي الاختبارات أفضل فقد تمت معالجة معنوية الفروق بين الأوساط (والتي وضعت نتائج عملياتها الإحصائية في L.S.D. الحسابية بطريقة اقل فرق معنوي ) وبعد مقارنة قيم الفروق بين الأوساط الحسابية لكل اختبار على حده مع قيمة 6 الجدول ( , اتضح أن قيمة 0.05 ) وأيضاً مستوى دلالة (0.01) اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ( وهي 1.133) الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والوسطي في مهارة الإخماد بلغت ( ؛ وهذا يدل على 1.095) والبالغة (0.01) اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ( وجود فرق معنوي ولصالح الاختبار الوسطي , وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث (وهي اكبر من قيمة اقل فرق 2.800 كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ( ؛ وهذا يدل على وجود فروق معنوية 1.095) والبالغة (0.01) معنوي عند مستوى دلالة ( ولصالح الاختبار البعدي , وأيضاً بين الاختبارين الوسطي والبعدي حيث بلغت قيمة الفرق بين ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.667 الوسط الحسابي للاختبارين ( الامر الذي يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار 1.095)) والبالغة (0.01) دلالة ( البعدي .

وبذلك يتضح لنا بأن الاختبار البعدي في مهارة الإخماد كان هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي .

كما وقد تبين ان قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار ( وهي اكبر 0.933) ثانية بلغت (20) الوسطي في اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة ( وهذا يدل على وجود 0.702) والبالغة (0.05) من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ( فروق معنوية ولصالح الاختبار الوسطي , وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي 3.133 قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ( وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح 1.010)) والبالغة (0.01) عند مستوى دلالة ( الاختبار البعدي , وايضا بين الاختبارين الوسطي والبعدي حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة 2.200) الحسابي للاختبارين ( وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي 1.010) والبالغة (0.01) (ثانية كان هو 20, وبذلك يتضح بأن الاختبار البعدي في المناولة المرتدة على الجدار لمدة ( الافضل ويأتي بعده الاختبار الوسطي .

وكذلك تبين ان قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والوسطي في اختبار (وهي اكبر من قيمة اقل فرق 2.000 تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض بلغت ( وهذا يدل على وجود فروق معنوية 1.613 والبالغة (0.01) معنوي عند مستوى دلالة (

ولصالح الاختبار الوسطي, وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 4.000 الوسط الحسابي بين الاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي, 1.613) والبالغة (0.01 دلالة ) وايضا بين الاختبارين الوسطي والبعدي حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي (والبالغة 0.01) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (2.000 للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي. 1.613) وبذلك يتضح بأن الاختبار البعدي تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض كان هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي .

وكما تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي في (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.866 اختبار تهديف الكرات الثابتة بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار 1.281 والبالغة (0.01 دلالة ) الوسطي , وايضا بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي ( والبالغة 0.01) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (3.466 للاختبارين ) مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي. وايضا بين الاختبارين 1.281) (وهي اكبر 1.600 الوسطي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود (1.281 والبالغة) 0.01 من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي في تهديف الكرات الثابتة هو الأفضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي .

وايضا تبين ان قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.400 في اختبار الرمية الجانبية بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار الوسطي 1.252) والبالغة (0.01 دلالة ) وايضا بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ( 1.252) والبالغة (0.01) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (3.134) الامر الذي يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي . وكذلك بين الاختبارين (وهي 1.734) الوسطي والبعدي حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على (1.252 والبالغة) 0.01 اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي.

وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي في الرمية الجانبية هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي.

وايضا تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي في ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند 0.800 اختبار قطع الكرة من المنافس بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح (0.618) والبالغة (0.05) مستوى دلالة ) الاختبار الوسطي, وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة 1.867 الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي (0.889) البالغة (0.01) وهي اكبر من (1.067) وايضا تبين ان قيمة الفرق بين الاختبارين الوسطي والبعدي بلغت ( الذي يدل على وجود (0.889) البالغة (0.01) قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي في قطع الكرة من المنافس كان هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي.

كما قد تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي في ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 7.067 التحكم بالكرة وهي في الهواء بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار (5.348) البالغة (0.05) دلالة ) الوسطي, وايضاً بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي ( 0.01 وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (15.334) للاختبارين من ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي, كما وقد تبين 7.695 والبالغة ( وهي اكبر 8.267 أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين الوسطي والبعدي بلغت ) وهذا يدل على وجود (7.695) البالغة (0.01) من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي , وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي للتحكم بالكرة وهي في الهواء هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي.

وكذلك تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي ( وهي اقل من قيمة 0.516 في اختبار الدرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً واياباً بلغت ) وهذا يدل على عدم وجود فروق (0.899) البالغة (0.05) اقل فرق معنوي عند مستوى ) معنوية, وكذلك تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين القبلي والبعدي بلغت ( البالغة 0.01 ) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (1.357) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي, وايضا تبين أن قيمة 1.293

(وهي اقل من قيمة 0.814 الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين الوسطي والبعدي بلغت )  
الأمر الذي يدل على عدم وجود (0.899) البالغة (0.05) اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة )  
فروق معنوية ,وبذلك يتضح أن الاختبار البعدي في الدرجة بالكرة بين (5)شواخص ذهاباً  
واياباً هو الافضل .

وكذلك قد تبين ان قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي  
(وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.200 في مهارة نطح الكرة بالرأس بلغت )  
وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار الوسطي (1.138) البالغة (0.01) دلالة )  
(وهي اكبر من 3.000), وايضاً تبين أن قيمة الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي بلغت )  
(وهذا يدل على وجود فروق 1.138) البالغة (0.01) قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة )  
معنوية ولصالح الاختبار البعدي ,كما وقد تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي  
( وهو اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.800 للاختبارين الوسطي والبعدي بلغت )  
و هذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي . (1.138) البالغة (0.01) دلالة )

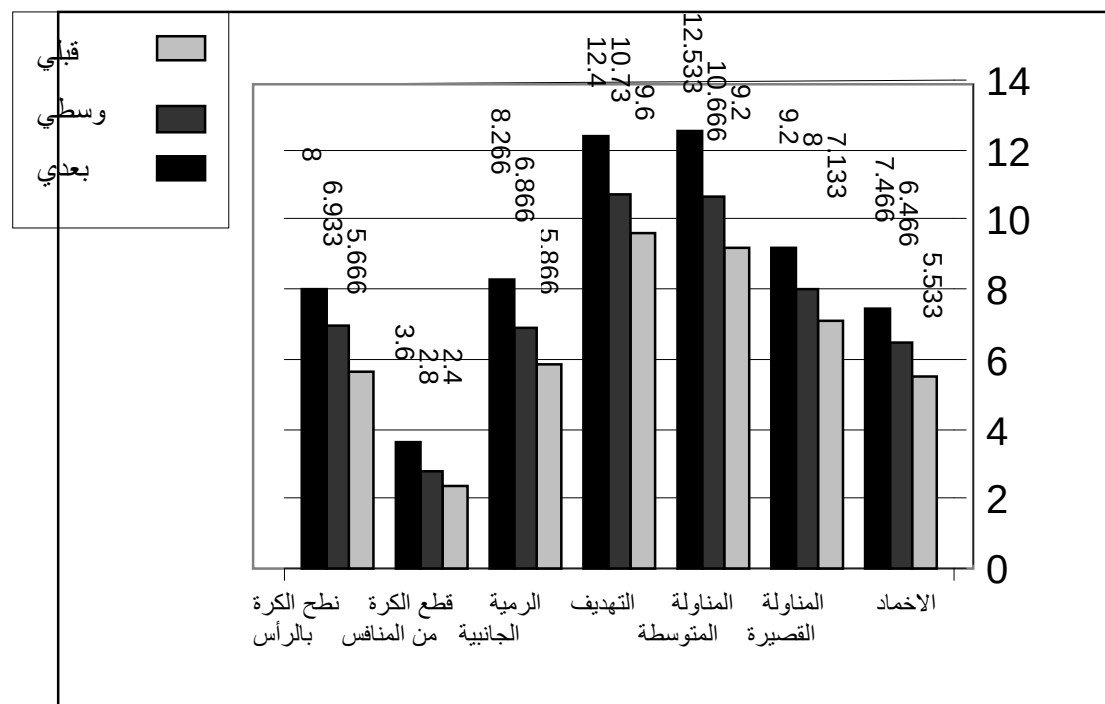
وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي لمهارة نطح الكرة بالرأس هو الافضل ,ثم يأتي بعده  
الاختبار الوسطي.



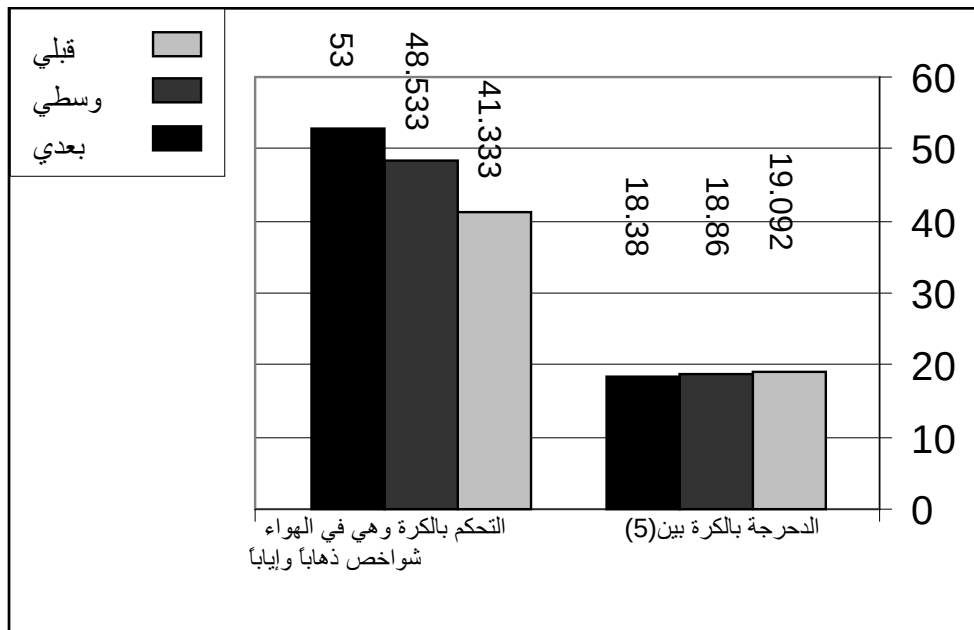
(بين الاختبارات القبلية والوسطية (L.S.D.) وقيم (2-1-4F) عرض نتائج تحليل التباين )  
والبعدية للمجموعة الضابطة وتحليلها:  
(7 جدول )  
نتائج تحليل التباين لاختبارات المجموعة الضابطة في متغيرات البحث.

| المتغيرات                                     | وحدة القياس | مصادر التباين  | مجموع المربعات | درجة الحرية | متوسط المربعات | ( * F قيم ) المحسوبة |
|-----------------------------------------------|-------------|----------------|----------------|-------------|----------------|----------------------|
| الاخمداد                                      | درجة        | بين المجموعات  | 28.043         | 2           | 14.021         | 8.049                |
|                                               |             | داخل المجموعات | 73.202         | 42          | 1.742          |                      |
| المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية   | تكرار صحيح  | بين المجموعات  | 32.311         | 2           | 16.156         | 18.784               |
|                                               |             | داخل المجموعات | 36.134         | 42          | 0.860          |                      |
| تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض           | درجة        | بين المجموعات  | 73.732         | 2           | 36.866         | 9.859                |
|                                               |             | داخل المجموعات | 157.468        | 42          | 3.739          |                      |
| تهديف الكرات الثابتة                          | درجة        | بين المجموعات  | 59.511         | 2           | 29.755         | 16.641               |
|                                               |             | داخل المجموعات | 75.134         | 42          | 1.788          |                      |
| الرمية الجانبية                               | درجة        | بين المجموعات  | 43.598         | 2           | 21.799         | 12.822               |
|                                               |             | داخل المجموعات | 71.402         | 42          | 1.700          |                      |
| قطع الكرة من المنافس                          | درجة        | بين المجموعات  | 11.2           | 2           | 5.6            | 4.745                |
|                                               |             | داخل المجموعات | 49.6           | 42          | 1.180          |                      |
| التحكم بالكرة في الهواء                       | ثانية       | بين المجموعات  | 1039.51        | 2           | 519.755        | 11.036               |
|                                               |             | داخل المجموعات | 1978.07        | 42          | 47.096         |                      |
| الدرجة بين الكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً | ثانية       | بين المجموعات  | 2.799          | 2           | 1.399          | 1.269                |
|                                               |             | داخل المجموعات | 46.31          | 42          | 1.102          |                      |
| نطح الكرة بالرأس                              | درجة        | بين المجموعات  | 40.932         | 2           | 20.466         | 7.270                |
|                                               |             | داخل المجموعات | 118.268        | 42          | 2.815          |                      |

( 0.05 ) ومستوى دلالة (2, 42) إمام درجة حرية (3.22) الجدولية (F\* قيمة)



شكل ( 15 )  
 الاوساط الحسابية لنتائج اختبارات المهارات الاساسية بكرة القدم ( قبلي, وسطي, بعدي )  
 للمجموعة الضابطة .



شكل (16)

الاوراط الحسابية لنتائج اختبارات (الدرجة بالكرة + التحكم بالكرة في الهواء) (قبلي, وسطي, بعدي) للمجموعة الضابطة .

( والأشكال البيانية (15) و(16) عدم 7 يتضح من خلال النتائج المبينة في الجدول ) وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات القبلية والوسطية والبعدية للمجموعة الضابطة في (المحسوبة قد بلغت F اختبار الدرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً, حيث كانت قيمة ( ومستوى دلالة 2, 42) الجدولية تحت درجة حرية (F) وهي اصغر من قيمة (1.269) ( (3.22) والبالغة (0.05) )

وكذلك تبين وجود فروق معنوية بين نتائج الاختبارات (القبلية والوسطية والبعدية) للمجموعة في الاختبارات المتبقية لمتغيرات البحث , وهي (الاخماد, المناولة المرتدة على (ثانية, تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض, تهداف الكرات 20 الجدار لمدة ( الثابتة, الرمية الجانبية, قطع الكرة من المنافس, التحكم بالكرة وهي في الهواء, نطح الكرة , 16.641 , 9.859 , 8.049, 18.784 ) على التوالي (F بالراس ) حيث بلغت قيمة ( ( الجدولية تحت F ) وهي جميعها اكبر من قيمة (7.270 , 11.036 , 4.745 , 12.822 ( (3.22) والبالغة (0.05) ومستوى دلالة (2, 42) درجة حرية (

(جدول 8)  
(بين المتوسطات الحسابية للاختبارات (القبلية والوسطية L.S.D. قيم اقل فرق معنوي )  
والبعدي). الضابطة في متغيرات البحث.

| المتغيرات                                   | الاختبارات | الفروق بين المتوسطات | نتائج الفروق | L.S.D. قيم ( ) |          | الدلالة * الاحصائية |
|---------------------------------------------|------------|----------------------|--------------|----------------|----------|---------------------|
|                                             |            |                      |              | (0.05)*        | (0.01)** |                     |
| الاخماد                                     | خ-1 خ2     | 5.533 - 6.466        | *0.933       | 0.810          | 1.165    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 5.533 - 7.466        | **1.933      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 6.466 - 7.466        | *1.000       |                |          |                     |
| المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية | خ-1 خ2     | 7.133 - 8.000        | **0.867      | 0.569          | 0.818    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 7.133 - 9.200        | **2.067      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 8.000 - 9.200        | **1.200      |                |          |                     |
| تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض         | خ-1 خ2     | 9.200 - 10.666       | *1.466       | 1.188          | 1.710    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 9.200 - 12.533       | **3.333      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 10.666 - 12.533      | *1.667       |                |          |                     |
| تهديف الكرات الثابتة                        | خ-1 خ2     | 9.600 - 10.730       | *1.130       | 0.821          | 1.182    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 9.600 - 12.400       | **2.800      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 10.730 - 12.400      | *1.670       |                |          |                     |
| الرمية الجانبية                             | خ-1 خ2     | 5.866 - 6.866        | *1.000       | 0.784          | 1.129    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 5.866 - 8.266        | **2.400      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 6.866 - 8.266        | **1.134      |                |          |                     |
| قطع الكرة من المنافس                        | خ-1 خ2     | 2.400 - 2.800        | 0.400        | 0.666          | 0.959    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 2.400 - 3.600        | **1.200      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 2.800 - 3.600        | *0.800       |                |          |                     |
| التحكم بالكرة وهي في الهواء                 | خ-1 خ2     | 41.333 - 48.533      | **7.200      | 4.218          | 6.069    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 41.333 - 53.333      | **11.667     |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 48.533 - 53.333      | *4.467       |                |          |                     |
| نطح الكرة بالرأس                            | خ-1 خ2     | 5.666 - 6.933        | *1.267       | 1.039          | 1.482    | معنوي               |
|                                             | خ-1 خ3     | 5.666 - 8.000        | **2.334      |                |          |                     |
|                                             | خ-2 خ3     | 6.933 - 8.000        | *1.067       |                |          |                     |

- خ1 تعني الاختبار القبلي.

- خ2 تعني الاختبار الوسطي.

- خ3 تعني الاختبار البعدي.

ولمعرفة أي الاختبارات افضل فقد تمت معالجة معنوية الفروق بين الاوساط الحسابية (8) والتي وضعت نتائج عملياتها الاحصائية في الجدول (S.D. -بطريقة اقل فرق معنوي ) وبعد مقارنة قيم الفروق بين الاوساط الحسابية لكل اختبارين على حده مع قيمة اقل فرق (, اتضح أن قيمة الفرق بين 0.05) وأيضاً مستوى دلالة (0.01معنوي عند مستوى دلالة ) وهي اكبر من 0.933)الوسط الحسابي للاختبار القبلي والوسطي في مهارة الاخمداد بلغت ( وهذا يدل على وجود فرق 0.810)وبالغة (0.05قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) معنوي ولصالح الاختبار الوسطي , وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدى حيث كانت قيمة (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند 1.933الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار 1.165)وبالغة (0.01مستوى دلالة ) البعدى , وأيضاً بين الاختبارين الوسطي والبعدى حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة 1.000للاختبارين ) الامر الذي يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدى . (0.810))وبالغة (0.05)

وبذلك يتضح لنا بأن الاختبار البعدى في مهارة الاخمداد كان هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطى .

كما وقد تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار ( وهي اكبر 0.867)ثانية بلغت (20الوسطى في اختبار المناولة المرتدة على الجدار لمدة ) وهذا يدل على وجود 0.818)وبالغة (0.01من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار الوسطى , وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدى حيث كانت ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي 2.067قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح 0.818))وبالغة (0.01عند مستوى دلالة ) الاختبار البعدى , وايضاً بين الاختبارين الوسطى والبعدى حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة 1.200)الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدى 0.818)وبالغة (0.01) (ثانية كان هو 20,وبذلك يتضح بأن الاختبار البعدى في المناولة المرتدة على الجدار لمدة ) الافضل ويأتي بعده الاختبار الوسطى.

وكذلك تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والوسطى في اختبار (وهي اكبر من قيمة اقل فرق 1.466تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية 1.188)وبالغة (0.05معنوي عند مستوى دلالة )

ولصالح الاختبار الوسطي, وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 3.333 الوسط الحسابي بين الاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي, 1.716) والبالغة (0.01 دلالة ) وايضا بين الاختبارين الوسطي والبعدي حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي (والبالغة 0.05) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (1.667 للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي. 1.188) وبذلك يتضح بان الاختبار البعدي تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الارض كان هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي .

وكما تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي في (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.130 اختبار تهداف الكرات الثابتة بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار 0.821 والبالغة (0.05) دلالة ) الوسطي , وايضا بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي ( والبالغة 0.01) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (2.800 للاختبارين ) مما يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي. وايضا بين الاختبارين 1.182) (وهي اكبر 1.670 الوسطي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود (1.182) والبالغة (0.01) من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

وبذلك يتضح أن الاختبار البعدي في تهداف الكرات الثابتة هو الافضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي .

وايضاً تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي (وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.000 في اختبار الرمية الجانبية بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار الوسطي (0.784) والبالغة (0.05) دلالة ) وايضاً بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ( 1.129) والبالغة (0.01) وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (2.400) الامر الذي يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي . وكذلك بين الاختبارين (وهي 1.134) الوسطي والبعدي حيث بلغت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على (1.129) والبالغة (0.01) اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي.

وبذلك يتضح أن الاختبار البعدي في الرمية الجانبية هو الأفضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي.

وايضاً تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي في ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند 0.400 اختبار قطع الكرة من المنافس بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح (0.666) والبالغة (0.05) مستوى دلالة ) الاختبار الوسطي, وكذلك بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة 1.200 الحسابي للاختبارين ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي (0.959) البالغة (0.01) وهي اكبر من (0.800) وايضاً تبين ان قيمة الفرق بين الاختبارين الوسطي والبعدي بلغت ( الذي يدل على وجود (0.666) البالغة (0.05) قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي .

وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي في قطع الكرة من المنافس كان هو الأفضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي.

كما قد تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي في ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 7.200 التحكم بالكرة وهي في الهواء بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار (6.069) البالغة (0.01) دلالة ) الوسطي, وايضاً بين الاختبارين القبلي والبعدي حيث كانت قيمة الفرق بين الوسط الحسابي ( 0.01 وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة (11.667) للاختبارين من ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي, كما وقد تبين 6.069 والبالغة ( وهي اكبر 4.467 أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبارين الوسطي والبعدي بلغت ) وهذا يدل على وجود (4.467) البالغة (0.05) من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي , وبذلك يتضح ان الاختبار البعدي للتحكم بالكرة وهي في الهواء هو الأفضل ثم يأتي بعده الاختبار الوسطي.

وكذلك قد تبين أن قيمة الفرق بين الوسط الحسابي للاختبار القبلي والاختبار الوسطي ( وهي اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.267 في مهارة نطح الكرة بالرأس بلغت ) وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار الوسطي (1.039) البالغة (0.05) دلالة ) وهي اكبر من (2.334), وايضاً تبين أن قيمة الفرق بين الاختبارين القبلي والبعدي بلغت ( وهذا يدل على وجود فروق 1.482 البالغة (0.01) قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى دلالة ) معنوية ولصالح الاختبار البعدي , كما وقد تبين ان قيمة الفرق بين الوسط الحسابي

( وهو اكبر من قيمة اقل فرق معنوي عند مستوى 1.067 للاختبارين الوسطي والبعدي بلغت )  
و هذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح الاختبار البعدي. 1.039(البالغة (0.05) دلالة )

وبذلك يتضح أن الاختبار البعدي لمهارة نطح الكرة بالرأس هو الافضل ,ثم يأتي بعده  
الاختبار الوسطي.

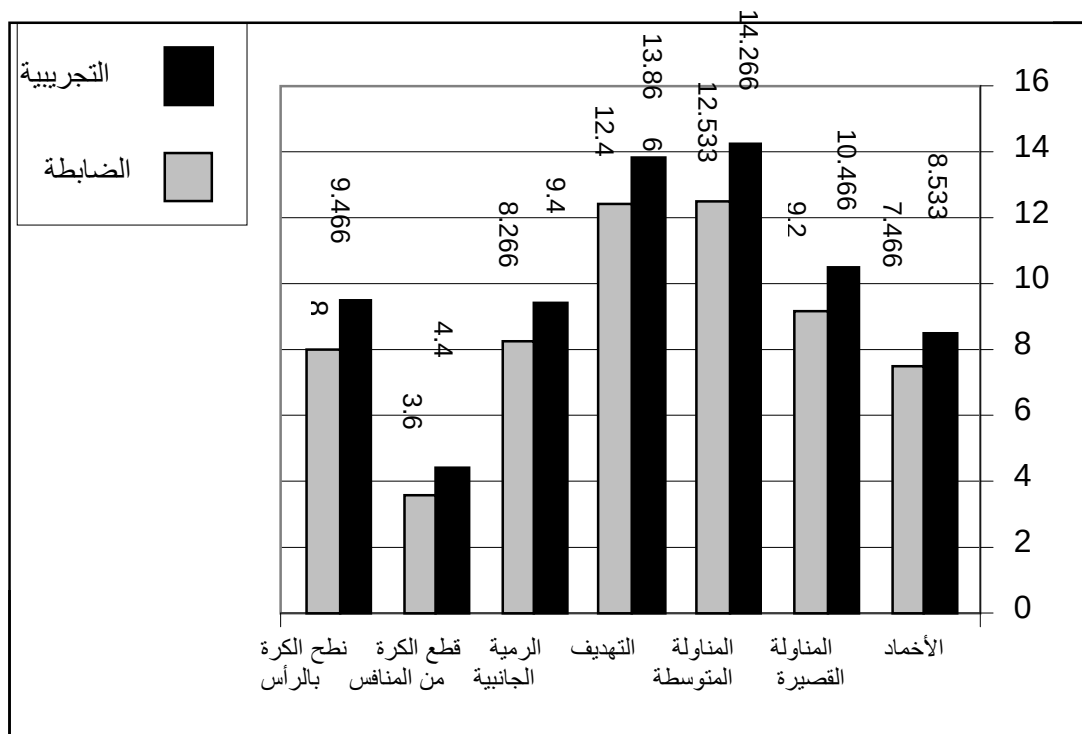
3-1-4 عرض نتائج الاختبار البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة وتحليلها :  
(9جدول )

( المحسوبة لنتائج الاختبارات البعدية t الأوساط الحسابية والانحرافات المعيارية وقيم )  
للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث .

| المتغيرات                                            | وحدة قياس  | مج التجريبية |        | مج الضابطة |        | قيمة t المحسوبة | دلالة * الفروق |
|------------------------------------------------------|------------|--------------|--------|------------|--------|-----------------|----------------|
|                                                      |            | ع            | س-     | ع          | س-     |                 |                |
| الإخماد                                              | درجة       | 1.203        | 8.533  | 1.309      | 7.466  | 2.246           | معنوي          |
| المنافسة<br>المرتدة على<br>الجدار لمدة<br>(20) ثانية | تكرار صحيح | 0.884        | 10.466 | 0.832      | 9.200  | 3.907           | معنوي          |
| تمرير الكرة<br>نحو دوائر<br>مرسومة على<br>الأرض      | درجة       | 1.768        | 14.266 | 1.813      | 12.533 | 2.563           | معنوي          |
| تهديف<br>الكرات الثابتة                              | درجة       | 1.407        | 13.866 | 0.663      | 12.400 | 3.532           | معنوي          |
| الرمية<br>الجانبية                                   | درجة       | 1.083        | 9.400  | 1.504      | 8.266  | 2.290           | معنوي          |
| قطع الكرة من<br>المنافس                              | درجة       | 0.800        | 4.400  | 1.083      | 3.600  | 2.228           | معنوي          |
| التحكم بالكرة<br>في الهواء                           | ثانية      | 6.095        | 57.800 | 6.071      | 53     | 2.087           | معنوي          |
| الدحرجة<br>بالكرة بين (5)<br>شواخص<br>ذهاباً وإياباً | ثانية      | 1.438        | 16.460 | 1.307      | 18.234 | 3.408           | معنوي          |
| نطح الكرة<br>بالرأس                                  | درجة       | 0.498        | 9.466  | 0.730      | 8.000  | 6.211           | معنوي          |



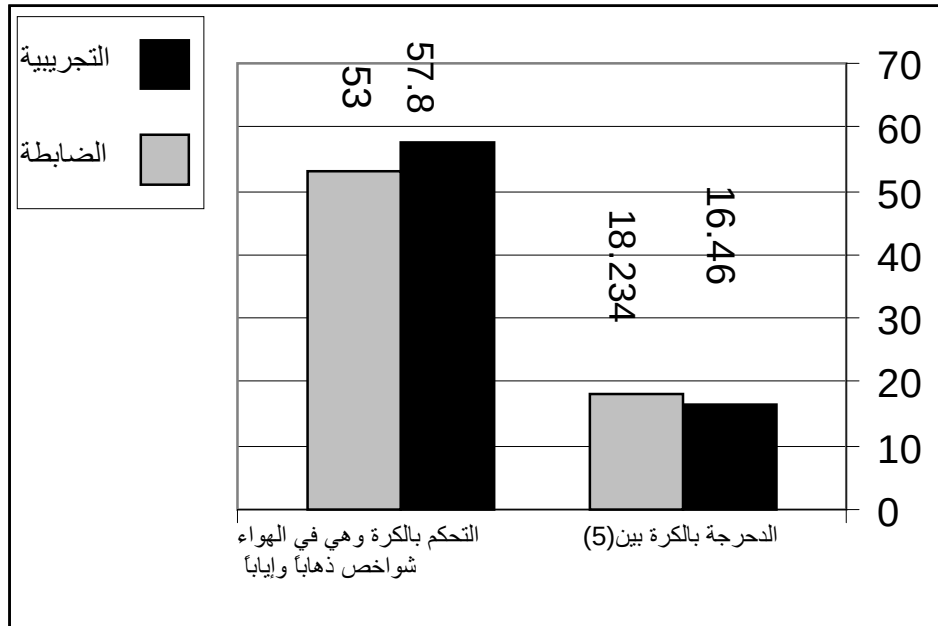
(0.05) ومستوى دلالة (28=15+15-2) امام درجة حرية (2.048) الجدولية (t\* قيمة )



شكل )

( 17

الفروقات بين الاوساط الحسابية في متغيرات البحث بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة .



( 18 شكل )

الفروقات في الاوساط الحسابية لاختبارات (التحكم بالكرة في الهواء + الدرجة بالكرة ) البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة .

من اجل التوصل إلى معرفة واقع الفروق ودلالاتها الإحصائية بين مجموعتي عينة البحث في الاختبارات البعدية وفي كافة المتغيرات قيد الدراسة لجأ الباحث إلى استخدام اختبار ( للوقوف على نتائج الأوساط الحسابية وقيمها ثم معالجتها إحصائياً لأجل التوصل إلى t ) معرفة إي من المجاميع أفضل .

( والأشكال البيانية (17) و(18) يتضح وجود فروق معنوية 9 فمن خلال جدول ) بين نتائج الاختبارات البعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة ولصالح المجموعة التجريبية ( 3.907 , 2.246 ) المحسوبة على التوالي (في كافة الاختبارات , حيث بلغت قيمة ) ( وحسب تسلسل 6.211 , 3.408 , 2.087 , 2.228 , 2.290 , 3.532 , 2.563 ) ( ومستوى دلالة 28 ) الجدولية تحت درجة حرية (t) الاختبارات وهي جميعها اكبر من قيمة )

( وهذا يدل على وجود فروق معنوية ولصالح المجموعة 2.048 ) والبالغة ( 0.05 )  
التجريبية .

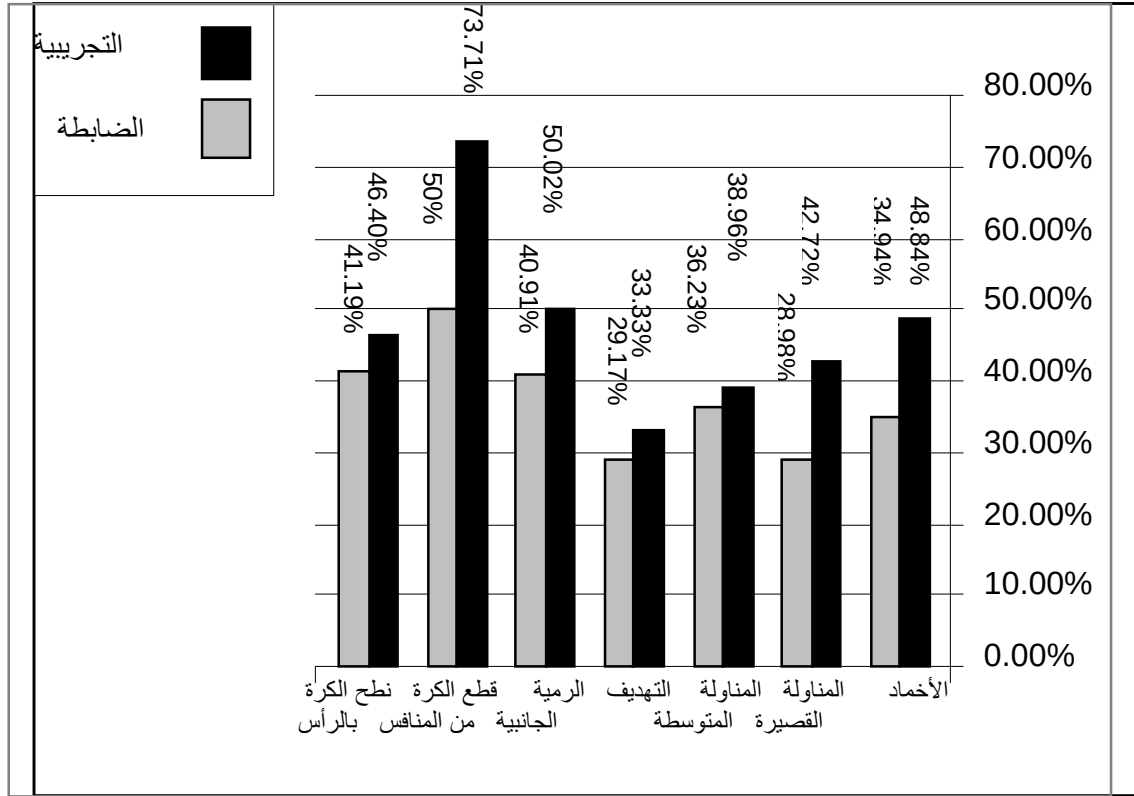
4-1-4 عرض نتائج نسبة التطور بين الاختبارات القبلية والبعديّة للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث .  
(10 جدول )  
نسبة التطور بين الاختبارات (القبلية والبعديّة) للمجموعتين التجريبية والضابطة.

| المتغيرات                                   | وحدة القياس | المجموعات | الأوساط الحسابية للاختبارات البعديّة | الأوساط الحسابية للاختبارات القبلية | نسبة التطور * |
|---------------------------------------------|-------------|-----------|--------------------------------------|-------------------------------------|---------------|
| الإخماد                                     | درجة        | التجريبية | 8.533                                | 5.733                               | 48.840%       |
|                                             |             | الضابطة   | 7.466                                | 5.533                               | 34.935%       |
| المناولة المرتدة على الجدار لمدة (20) ثانية | تكرار صحيح  | التجريبية | 10.466                               | 7.333                               | 42.724%       |
|                                             |             | الضابطة   | 9.200                                | 7.133                               | 28.977%       |
| تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض         | درجة        | التجريبية | 14.266                               | 10.266                              | 38.963%       |
|                                             |             | الضابطة   | 12.533                               | 9.200                               | 36.228%       |
| تهديف الكرات الثابتة                        | درجة        | التجريبية | 13.866                               | 10.400                              | 33.326%       |
|                                             |             | الضابطة   | 12.400                               | 9.600                               | 29.166%       |
| الرمية الجانبية                             | درجة        | التجريبية | 9.400                                | 6.266                               | 50.015%       |
|                                             |             | الضابطة   | 8.266                                | 5.866                               | 40.913%       |
| قطع الكرة من المنافس                        | درجة        | التجريبية | 4.400                                | 2.533                               | 73.707%       |
|                                             |             | الضابطة   | 3.600                                | 2.400                               | 50%           |
| التحكم بالكرة وهي في الهواء                 | ثانية       | التجريبية | 57.800                               | 42.466                              | 36.108%       |
|                                             |             | الضابطة   | 53                                   | 41.333                              | 28.266%       |
| الدحرجة بالكرة بين (5) شواخص ذهاباً وإياباً | ثانية       | التجريبية | 16.465                               | 17.822                              | 7.614%        |
|                                             |             | الضابطة   | 18.234                               | 18.892                              | 3.482 %       |
| نطح الكرة بالرأس                            | درجة        | التجريبية | 9.466                                | 6.466                               | 46.396%       |
|                                             |             | الضابطة   | 8.000                                | 5.666                               | 41.193%       |

\* معيار دلالة مستوى التطور .

- من صفر - 10 % قليل

- من 11- 20% متوسط
- أكثر من 21% كبير<sup>1</sup>

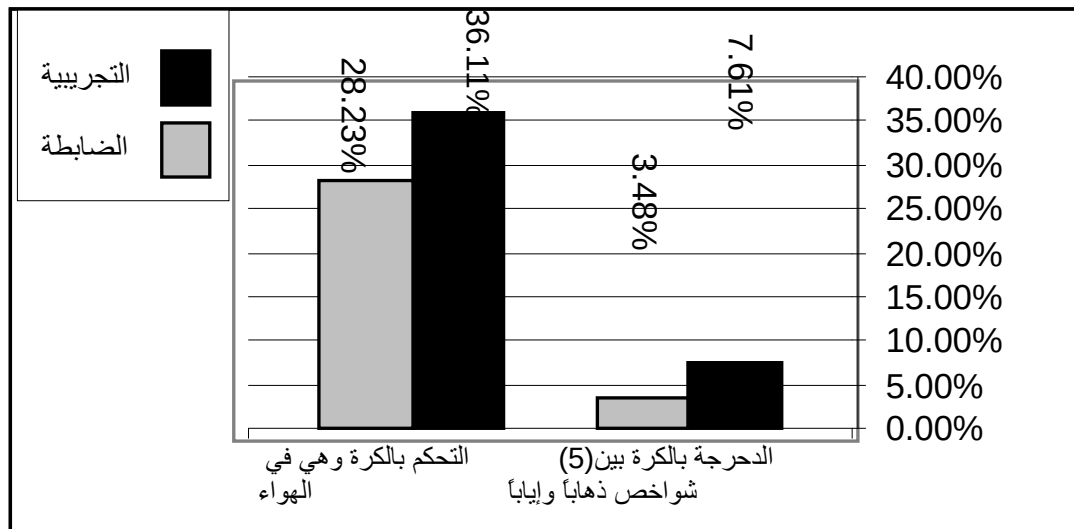


شكل (

19)

نسبة التطور بين الاختبارات القبلية والبعدية للمجموعتين التجريبية والضابطة في متغيرات البحث .

(<sup>1</sup>) علي حسين فرحان مهدي : تأثير استخدام محددات ميكانيكية لبعض زوايا العمل العضلي للأطراف العليا والسفلى في تطوير مستوى الأداء الفني لسباحة الزحف على البطن ، أطروحة دكتوراه ، كلية التربية الرياضية ، جامعة البصرة ، 2009 ، ص 86



(شكل 20)

نسبة التطور بين الاختبارات القبلية والبعديّة لمهارتي ( التحكم بالكرة في الهواء + الدرجة بالكرة) للمجموعتين التجريبية والضابطة

من اجل التوصل الى معرفة نسبة مقدار التطور الذي بلغته الاختبارات وواقع الفروق ودلالاتها الإحصائية بين مجموعتي البحث في الاختبارات البعدية والقبلية وفي كافة المتغيرات قيد الدراسة، فقد تم استخدام قانون نسبة التطور للوقوف على نتائج الأوساط الحسابية وقيمها ثم معالجتها إحصائياً وللمجموعتين التجريبية والضابطة .

( نسبة مقدار التطور 20) و ( 19 والأشكال البيانية (10) فمن خلال جدول ) للمجموعة التجريبية وفي كافة المتغيرات جميعها اكبر من نسبة التطور للمجموعة الضابطة . وعند مقارنتها بمعيّار مستوى دلالة التطور نجد أنها تقع ضمن مستوى التطور الكبير والذي ( شواخص ذهاباً وإياباً ،فقد بلغت 5 %) فأكثر ، ما عدا اختبار درجة الكرة بين (21يبلغ ) ( في حين بلغت نسبة التطور للمجموعة الضابطة 7.614 نسبة التطور للمجموعة التجريبية ) ( % فأقل . 10 وهي بذلك تقع ضمن مستوى التطور القليل والذي يبلغ (3.482) )

48.840 وقد بلغت نسبة التطور لبقية الاختبارات للمجموعة التجريبية على التوالي ( % 36.108 , 73.707 , 50.015 % , 33.326 % , 38.963 % , 42.724 % , % ) وحسب تسلسل الاختبارات . 46.396

في حين بلغت نسبة التطور للاختبارات ذاتها للمجموعة الضابطة على التوالي % 50 , 40.913 % , 29.166 % , 36.228 % , 28.977 % , (34.935

( % ) وبذلك يتضح بأن نسبة التطور للمجموعة التجريبية لجميع 41.193% , 28.226 الاختبارات هي اكبر من نسبة التطور للمجموعة الضابطة .

4-2 مناقشة النتائج :

4-2-1 تأثير المنهجين التعليميين (المقترح والمتبع ) في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بالعبة كرة القدم .

( الخاصة بنتائج الاختبارات القبليّة والبعدية 5,6,7,8 يتبين من خلال الجداول )  
(للمجموعتين التجريبية والضابطة في المتغيرات قيد الدراسة L.S.D. اوقيم اقل فرق معنوي )  
أنّ هناك فروقاً معنوية في التعلم ولكلنا المجموعتين ولصالح الاختبارات البعدية , ويعزو الباحث ذلك الى تأثير المنهج التعليمي وفقاً ( اسلوب الاكتشاف ) والأسلوب المتبع من قبل المجموعة الضابطة .

إذ إنّ المحصلة النهائية وراء عملية إعداد المناهج التعليمية وتنفيذها من خلال وضع الاسئلة والاجوبة حول المهارات هو تحسين مستوى الأداء إذ إنه " عند تنفيذ المناهج بشكل فعال فإنّ الأداء العام للطالب يتحسن كثيراً ومن ثم يمكن للطلاب أن يكتسبوا فائدة اضافية هي تطوير تعلم جديد عن كيفية تعلم المهارات" (1)

وبما أنّ الهدف الأساسي من التعلم المهاري هو اكتساب مجموعة من القدرات المهارية والتي يمكن عن طريقها تحقيق مستوى الأداء المهاري. وهذا يعني أنّ هذا التحسن

(<sup>1</sup>) محمد محمود الحيلة: التصميم التعليمي, نظرية وممارسة , ط1, عمان , دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة, 1999, ص64

الحاصل في مستوى أداء المهارات لم يكن مجرد صدفة بل كان ذلك نتاجاً للتمرين الذي يصل بالمهارة الى مراحل متقدمة من مراحل التعلم المهاري .

إذ يشير (خليل الحديثي 2003) إلى " إن التطور والتحسين الذي يحصل في أداء المهارات الأساسية لا يأتي صدفة أو بصورة عشوائية ما لم يكن هناك تنفيذ للمناهج التعليمية بصورة منتظمة وفعالة وان تكون هذه المناهج مستندة في وضعها وصياغتها إلى الأسس العلمية الصحيحة في تكوينها وتنفيذها للوصول بالتعلم المهاري إلى الأهداف التي وضعت من أجله"<sup>(1)</sup>

ونظراً للدور المهم والفعال الذي تلعبه طرائق وأساليب التدريس في العملية التعليمية عند تطبيق المناهج التعليمية فإن الاختلاف الذي يتميز به كل أسلوب أو طريقة من حيث الخصوصية عن الأسلوب الآخر , فلا شك فهو يؤثر في سرعة التعلم ودرجته , وهذا ما يتحقق بالاعتماد على التفاعل الصحيح والفهم بين المتعلم والأسلوب التعليمي .

وهذا ما يؤكده (محسن 2002 ) " إن الطلاب لا يستجيبون لعملية التعلم بالطريقة نفسها وإنه لا بد من استخدام طرائق جديدة ومختلفة لبناء القابليات وقدرات الطلاب وتطويرها بواسطة الطرائق والأساليب الجديدة ويمكن مواجهة الفروق الفردية بين الطلاب"<sup>(2)</sup>

4-2-2 تأثير اسلوب الاكتشاف الموجه في تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم .

أظهرت نتائج الدراسة الى وجود فروق معنوية في تحسين مستوى أداء المهارات الأساسية قيد الدراسة بين اسلوب الاكتشاف الموجه والطريقة المتبعة ولصالح مجموعة التعلم ( ويعزو الباحث ذلك الى الفرق بين القياسين البعديين 9 للتمكن وفقاً للنتائج في جدول ) للمجموعتين التجريبية والضابطة ومتغير الدراسة المستقل (اسلوب الاكتشاف الموجه) فخلال المدة الزمنية للدراسة مارست المجموعة التجريبية المنهج التعليمي المدعم بمتغيرات استراتيجية الاكتشاف الموجه .

( الى "إن استخدام إستراتيجية (1988) smith & Berlant إذ يؤكد كلاً من ) الاكتشاف الموجه كهيكلية عامة للدرس سيؤدي الى تحسين مستوى الأداء وزيادة كمية التعلم لكافة المجموعة المتعلمة وعكس ذلك فإن مستوى الإنجاز قد لا يتطور عند البعض او قد يتطور ببطء عند استخدام الطريقة التقليدية "<sup>(3)</sup>

<sup>(1)</sup> خليل إبراهيم الحديثي: مصدر سبق ذكره, 2003, ص 69

<sup>(2)</sup> حيدر سليمان محسن: تأثير منهاج تعليمي مقترح باستخدام التعلم الاتقاني في تعلم بعض المهارات الأساسية

بالكرة الطائرة, رسالة ماجستير, كلية المعلمين, الجامعة المستنصرية, 2002, ص 49

(1) Weiss, m; mecullagh, p. smith, A. & Berlant, A. Observational Learning and the fearful psychology claries ponses child :influence of peer models on swimming skill performance

ويعزو الباحث سبب تفوق الاكتشاف الموجه على الأسلوب التقليدي في تعليم المهارات إلى عملية تكرار الأسئلة المتواصلة في كل وحدة تعليمية والتي ساعدت على ترسيخ الأداء الصحيح ( المكتشف ) في ذهن المتعلمة وبالتالي فإن أي خطأ يواجهها أثناء التطبيق العملي كان من الممكن تصحيحه بمجرد ما أن تسترجع الطالبة السؤال وإجابته الصحيحة وبالتالي فإنها تستطيع هنا تشخيص خطأها وتصحيحه . وهذا يتفق مع رأي ( أيلين وديع ) " والتي تعتبر القدرة على التحكم في أداء الإرسال عملية هامة لأنه وبواسطة إتقان الإرسال يتم كسب نقطة خاصة وإن اللاعب يكون في أدائه مستقلاً وغير مرتبط بزملائه أو الفريق المنافس " (1) كل هذه المتطلبات والمواصفات الخاصة بمهارة الإرسال تحتاج تحتاج إلى لاعب يمتاز بالتأني والتروي في اتخاذ قراراته المختلفة ولا يمتاز بالتسرع في تصرفاته .

أسلوب الاكتشاف الموجه لما تتضمنه هذه الآلية من تناول لكافة أجزاء المهارة بشكل تفصيلي أي أن عملية تعلم أية مهارة باستخدام هذا الأسلوب تعتمد على تقسيم المهارة إلى سلسلة مترابطة من الأسئلة تتضمن عملية اكتشاف الإجابة تعلم تلك المهارة وبشكل تسلسلي خطوة تعتمد على خطوة وبخطوات قصيرة ومترابطة وبالتالي إدراك أدق لكل جزء من أجزاء المهارة وهذا يتفق مع كل من ( مروان عبد المجيد وضياء حسن بلال ) اللذان يؤكدان على " وجود خطوتان أساسيتان لدرس التربية الرياضية في الاكتشاف الموجه هي تحديد مادة الدرس وترتيب الخطوات حيث أن كل خطوة تكون مبنية على الاستجابة في الخطوة السابقة لها " (3) ونتيجة لذلك فإن هذا الأسلوب جاء منسجماً مع البعد التأملي . وهذا ما يؤكد ( طلعت منصور وآخرون ) بقوله " أن التفكير التأملي هو تفكير موجه بمعنى توجيه العمليات التفكيرية إلى أهداف محددة فعند مواجهه مجموعة من الظروف التي نطلق عليها مشكلة تصدر مجموعة معينة من الاستجابات يكون هدفها الوصول إلى حل معين ومحدد " (1) .

وكما يرى الباحث أن استخدام هذا النموذج في أسلوب الاكتشاف الموجه يزيد من مستوى دافعية المتعلم حيث إن الدافعية لها أهمية واضحة وكبيرة في عملية التعلم لأن فقدان الدافعية بالنسبة للشخص المتعلم تؤدي إلى ظهور الاحباط والاهمال بالمهمة التعليمية وبالتالي تؤدي إلى أن الفرد لن يتعلم ابداً .

وهذا ما يؤكد (وجيه محبوب 2002) إلى أن "من المهم أن يكون الافراد مندفعين لتعلم المهام الحركية لغرض الحصول على أقصى تعلم , فإذا نظر المتعلم إلى المهمة على أنها

(1) أيلين وديع فرج : المصدر السابق ، ص 77 .

(3) مروان عبد المجيد وضياء حسن بلال : اتجاهات حديثة في طرق تدريس التربية الرياضية ، ط1 ، عمان، مؤسسة الوراق للنشر والتوزيع ، 2001 ، ص 229 .

(1) طلعت منصور وآخرون : أسس علم النفس العام ، القاهرة ، مكتبة الانجاء المصرية ، 1978 ، ص 200 .



ليست ذات معنى أو غير مفضلة فإن التعلم على المهارة سيكون محدداً, وإذا كان الدافع منخفضاً جداً فقد لا يحدث تعلم مطلقاً" (1)

إذ يشير (هل وهو نشل, 1991) إلى (إن أسلوب الاكتشاف الموجه هو أحد الأساليب المهمة في عملية التعلم, والذي عن طريقه يستطيع أن يحقق انجازاً في التعلم ويقوم على أسلوب التنويع بالمدخلات من أجل زيادة الحافز لعملية التعلم وهو قد صمم ليراعي مبدأ الفروق الفردية خلال التعلم) (2)

لذلك فإن أسلوب الاكتشاف الموجه يعمل على زيادة دافعية المتعلمين نحو التعلم أكثر مما هو عليه في الأسلوب التقليدي (المتبع) من خلال معرفة المتعلم لمستواه خلال مدة تطبيق المنهج عن طريق الاختبارات التكوينية .

( إلى أن "أسلوب الاكتشاف الموجه تسهم في 1971) عام (Block وهذا ما يؤكده ) زيادة الدافعية للتعلم أكثر من الطريقة الاعتيادية , وذلك لأن مواقف النجاح التي يمر بها المتعلم تزيد من ثقته بقدراته وترفع مستوى الطموح لديه لمزيد من التعلم والانجاز , فضلاً عن تحسين اتجاهاته نحو المواد الدراسية والدراسة عموماً" (3)

وكذلك من الأمور الايجابية التي أفرزها أسلوب الاكتشاف الموجه التعبير عن الرأي وما يفكر به المتعلم بالنسبة للأفراد المتعلمين (عينة البحث) حيث تعطي الفرصة لكل فرد من المجموعة المتعلمة بالتعبير عن آرائه وأفكاره, وهذا مما يثير حماس ودافعية المتعلمين وكذلك ينتج عنه الشعور بالمسؤولية تجاه عملية التعلم الأمر الذي يؤدي إلى "أن يتحمل كل عضو من مجموعة التعلم للتمكن مسؤولية فردية للتمكن من المادة المقررة للتعلم" (4)

حيث إن ظهور الفروق الفردية بين المتعلمين (عينة البحث) يدعو إلى تشكيل مجموعات صغيرة حسب تلك الفروق أي مجموعة متميزة في الأداء ومجموعة متوسطة الأداء والأخرى ضعيفة الأداء , وبهذا يمكن تسهيل المهمة بإعطاء كل مجموعة التكرارات الإضافية التي تتناسب مع المستوى الذي هي عليه .

وهذا ما تؤكده (باهرة علوان 2002) في استخدام مبدأ الوحدات التدريسية الإضافية لتلافي الفروق الفردية إذ تقول "إن ظهور الفروق الفردية بين أفراد العينة يدعو لإضافة عدد

(1) وجيه محبوب : مصدر سبق ذكره , 2002, ص 144

(1) Hill, s. Jr., and Hounshell : P. summer school remedial biology : An innovative approach the American Biology Teacher , 53(3).1991,P.176-178

(3) Block : mastery Learning , 1971 .

(4) محمد محمود الحيلة: مصدر سبق ذكره, 1999, ص 352

من الوحدات التدريسية الى الأفراد ذوي المستوى الضعيف أو المتوسط لغرض تطوير أدائهم لمواكبة زملائهم ووصولهم الى مرحلة الاكتشاف<sup>(1)</sup>

ويعزو الباحث تفوق المجموعة التجريبية (مجموعة الاكتشاف الموجه ) إلى التعليمات والتوجيهات التي تعطى إلى المتعلم في استراتيجية الاكتشاف الموجه والتي يتلقاها من المدرب مرة ومن الزملاء مرة أخرى ,والتي يكون تأثيرها اكبر مما يقدمه المدرب لوحده في الأسلوب المتبع بالنسبة للمجموعة الضابطة ,وفضلاً عن تقسيم اللاعبين الى ثلاث مجموعات (جيد,متوسط ,ضعيف) وفق مستوياتهم الأمر الذي يزيد من كمية ونوعية التغذية الراجعة. ومن خلال أداء تلك المجموعات للمهارات المطلوبة يتم تحديد الأخطاء التي تقع فيها أفراد العينة الأمر الذي يسهل عملية تصحيح الأخطاء .

وهذا ما يؤكده (وجيه محجوب,1988) "إن الدور الكبير في اكتشاف الخطأ المبكر في الأداء الرياضي وتصحيحه مما يقضي على الخطأ ,كلما كان تصحيح الخطأ مبكراً كلما كان احتمال النجاح كبيراً"<sup>(2)</sup>

وكذلك فإن عملية تقسيم اللاعبين الى تلك المجموعات الأمر الذي يسهل عملية تقديم التغذية الراجعة بشكل اقل وأسهل وأكثر فاعلية مقارنةً بالأسلوب المتبع بسبب زيادة عدد اللاعبين الأمر الذي يؤدي في بعض الأحيان إلى عدم مشاهدة المدرب عند تقديم التغذية الراجعة على عكس مجموعة التعلم للتمكن والتي يكون فيها حجم مجموعات التعلم صغيرة مما يؤدي إلى سهولة التفاعل بين المتعلمين وتبادل الخبرات وتقديم التغذية الراجعة للمتعلم.

إذ يشير (وجيه محجوب , 2000) نقلاً عن (فؤاد أبو حطب 1986) إلى "إن بعض أنواع التعلم لا يمكن اكتسابها وخاصة المهارات الحركية إلا بمعرفة النتائج أو ما يسمى بالتغذية الراجعة الإخبارية"<sup>(3)</sup>

وبما إن معظم الباحثين يتفقون على أن التغذية الراجعة (المعلومات) التي تقدم للفرد المتعلم (كمتغير) هي من أهم المتغيرات ,بعد عملية التدريب فهي تؤثر وتقرر التعلم والأداء الحركي.

وهذا ما يؤكده (يعرب خيون,2002) على "إن التغذية الراجعة تظهر بأنها المتغير الأقوى المسيطر على أداء المتعلم ,وقد اتضح أنه لن يكون هناك تحسنٌ بأداء بدون تغذية راجعة ,كما أن التغذية الراجعة تزيد من تحسن الأداء في مراحل التعلم الأولى "<sup>(4)</sup>

(1) باهرة علوان :مصدر سبق ذكره ,2002,ص52

(2) ووجيه محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه,الموصل,مديرية دار الكتب للطباعة والنشر,1988,ص239

(3) ووجيه محجوب :مصدر سبق ذكره,2000,ص86

(4) يعرب خيون : مصدر سبق ذكره,2002,ص91

إذ يشير (خليل الحديثي, 2003) إلى "إن تقديم التغذية الراجعة يكون متكرراً في مراحل التعلم الأولى؛ وذلك لحاجة المحاولات إلى تحسين الأداء ,ويكون هذا التكرار على أفضل حالاته عندما تكون هناك مجموعات صغيرة إذ يزيد من إمكانية تكرار التعلم المهاري بشكل كبير ولاسيما في مراحل التعلم الأولى" (1)

لذلك فإن التغذية الراجعة هي عامل مهم في معالجة وتصحيح الأخطاء وتعمل على تحسين الأداء الفني من خلال زيادة عدد التكرارات .

وهذا ما يؤكده (لطيف العزاوي, 2003) على "إن تطوير مستوى الأداء الفني للطلاب من خلال إتاحة الفرصة لزيادة عدد التكرارات فضلاً عن إعطاء التغذية الراجعة لمعالجة الأخطاء أثناء الأداء وتعليم المهارات الحركية تؤدي إلى تصحيح استجابات المتعلم وتوجيه سلوكه الحركي نحو الشكل الصحيح الذي يرفع مستوى أداء تعليم المهارة " (2)

وهذا ما يؤكده (الأمين, 2001) "حيث تؤدي الاختبارات التشخيصية دوراً مهماً في التعليم العلاجي إذ يعد التشخيص أساس التعليم العلاجي ,فإذا لم يسبق التعليم العلاجي إجراء تشخيصي ,فإنه يصبح عبئاً وإهداراً للجهد والمال , وإن الاختبارات التشخيصية قد تطبق أيضاً بعد التعليم العلاجي للوقوف على مدى جدوى هذا التعليم " (3)

ومن أجل توفير العلاج المناسب لمعالجة الأخطاء فلا بد من الاختبارات التشخيصية والتي يمكن بواسطتها الكشف عن الصعوبات التعليمية لدى اللاعبين .

ومما يؤكد هذا (علام, 2001) "إذ يتم بموجبها تحديد احتياجات المتعلمين وتشخيص جوانب القوة والضعف في أدائهم لرسم العلاج المناسب" (4)

وكذلك تعمل الاختبارات التكوينية (التشخيصية) على تقوية الدافعية لدى اللاعبين وذلك نتيجة لمعرفتهم لنتائج أدائهم وأخطائهم وكيفية معالجتها وتصحيحها الأمر الذي يحفز اللاعب المتعلم نحو الأفضل ,إذ إن نتائج هذه الاختبارات تستخدم لأغراض تقويم أداء اللاعب وتحديد مستواه وليست لوضع مستوى نهائي للاعب .

وهذا ما يؤكده (زاير, 1999) على "إن الاختبارات التكوينية نوع من الاختبارات الدورية تطبق بعد دراسة جزء من المحتوى ,وهذه الاختبارات ليست لها درجات بالمعنى

(1) خليل إبراهيم سليمان الحديثي : مصدر سبق ذكره, 2003, ص71

(2) لطيف حسين عاجل العزاوي: تأثير أسلوب التمرين المتجمع والمتوزع في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستك , أطروحة دكتوراه, كلية التربية الرياضية, جامعة بغداد, 2005, ص71

(3) محمد إسماعيل الأمين : طرق تدريس الرياضيات نظريات وتطبيقات , ط1, القاهرة, دار الفكر العربي, 2001, ص155

(4) صلاح الدين محمود علام: الاختبارات التشخيصية مرجعية المحك في المجالات التربوية والنفسية والتدريبية, القاهرة , دار الفكر العربي, 2001, ص22

المعروف ولكنها تحدد ما يستطيع الطالب أدائه وما لا يستطيع أدائه في مجال محدد من المهام التعليمية لغرض تحسين عملية الاكتشاف<sup>(1)</sup>

ومن المحتمل إن استخدام المساعدين يكون أمراً ضرورياً في تفوق مجموعة التعلم بأسلوب الاكتشاف الموجه على الأسلوب (المتبع) إذ إن استخدام المساعدين ذوي الخبرة والكفاءة في مجال تعليم المهارات الأساسية بالعبة كرة القدم ساعد على تصحيح الأخطاء بشكل جيد, وبما إن مجموعة الاكتشاف الموجه اعتمدت مبدأ المجاميع الصغيرة فهي بذلك تحتاج إلى عدد اكبر من المساعدين الأمر الذي يسهل تحديد الأخطاء بالنسبة لكل مجموعة وإعطاء التغذية الراجعة المناسبة لمعالجة الأخطاء لغرض تحسين أداء أفراد العينة (مجموعة الاكتشاف الموجه) في عملية التعلم, وانطلاقاً من مبدأ الفروق الفردية ظهرت نماذج من أفراد العينة بمستوى متميز في الأداء الأمر الذي أدى إلى أن يكونوا محفزين للأفراد الذين هم دون المستوى المطلوب وهذا يعد عاملاً لتحفيز الآخرين للوصول إلى مستوياتهم .

( الخاصة بنسبة مقدار التطور بين 10 ومن خلال ما تقدم وعلى وفق نتائج جدول) المجموعتين التجريبية والضابطة يتضح بأن إستراتيجية الاكتشاف الموجه كان لها أثر ايجابي في تحسين مستوى أداء المهارات الفنية الأساسية بالعبة كرة القدم ولصالح المجموعة التجريبية أفضل من الأسلوب المتبع.

وهذا ما تؤكده (رزوقي, 2000) "إن الفرق الواضح في نسب التطور يعود إلى زيادة أوقات الراحة والعمل وعدد التكرار أعطى فرصة لاستعادة التركيز في معرفة الأخطاء وتصحيحها " (2)

وما يؤكد هذه الأفضلية لمجموعة الاكتشاف الموجه هو بلوغها مستوى الاكتشاف حيث (% وعلى 80 ) وفق ما حددها الباحث في ضوء الدراسات السابقة (60- 70.025 بلغت ) الرغم من بلوغ حدود التعلم إلا إنها لم تصل إلى مستوى متقدم ويعود ذلك لأسباب عدة منها ارتباط الباحث بمدة زمنية محددة لإنجاز البحث فلا يمكن تجاوز ذلك, وكذلك الارتباط بين المجموعتين من حيث زمن تطبيق الوحدة التعليمية, فضلاً عن عدد المهارات الأساسية التي استخدمت في هذه الدراسة فقد استخدمت المهارات الأساسية بالعبة كرة القدم جميعها الأمر الذي أدى إلى عدم حصول كل مهارة على عدد اكبر من الوحدات التعليمية لبلوغ مستوى أفضل من الاكتشاف.

(<sup>1</sup>) سعد علي زابر: أثر أساليب التقويم التكويني العلاجية في تحصيل طلبة المرحلة الإعدادية والاحتفاظ في قواعد اللغة العربية, أطروحة دكتوراه, جامعة بغداد, 1999, ص51

(<sup>2</sup>) هدى إبراهيم رزوقي: تأثير أسلوب التمرين المتجمع والمتوزع في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستيك, أطروحة دكتوراه, كلية التربية الرياضية, جامعة بغداد, 2000, ص71

وهذا ما يؤكده (يعرب خيون 2002) الى انه "قد تكون الوحدات التعليمية كافية لتعليم بعض الافراد وغير كافية لتعليم الاخرين, وهذا يعني ان الاخرين يحتاجون الى وضع اسئلة واجوبة اكثر لغرض الوصول بافراد المجموعة الى درجة الاكتشاف الموجه"<sup>(1)</sup> وعلى وفق ما تقدم من نتائج أفضت إليها هذه الدراسة فقد حقق الباحث أهداف وفروض بحثه.

---

(<sup>1</sup>) يعرب خيون : مصدر سبق ذكره, 2002, ص91

## الباب الخامس

5- الاستنتاجات والتوصيات .

1-5 الاستنتاجات .

2-5 التوصيات .

5- الاستنتاجات والتوصيات :

1-5 الاستنتاجات:

على وفق ما أظهرته نتائج الدراسة فقد تم التوصل إلى الاستنتاجات الآتية:

- لقد أثبت كل من منهج الاكتشاف الموجه والمنهج التقليدي (المتبع) فاعليتهما في التأثير على تحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بالعبة كرة القدم .

- لقد كان اسلوب الاكتشاف الموجه عاملاً رئيساً في تفوق المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة في تطوير مستوى المهارات الأساسية بالعبة كرة القدم.
- إن التكرار والتغذية الراجعة (تصحيح الأخطاء) هي الوسيلة الأفضل في تحسين الأداء الفني للمهارات قيد الدراسة .
- الدور المهم والفعال (للاختبارات التكوينية) في تشخيص مواطن الضعف التي يعاني منها بعض اللاعبين ,وبالتالي يؤدي إلى تحسين مستوى الأداء الفني .
- إن نسبة التطور للمجموعة التجريبية أفضل من المجموعة الضابطة في متغيرات البحث وبنسب متفاوتة .

## 2-5 التوصيات :

على وفق الاستنتاجات الخاصة بالبحث يمكن تقديم التوصيات الآتية:

- ضرورة اهتمام مدربي كرة القدم للفئات العمرية(قيد الدراسة) باستخدام اسلوب الاكتشاف الموجه عند تعليم المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم باعتبارها هي أساس اللعبة.
- عدم وضع سقف زمني محدد لمدة المنهج ,لكي يتمكن المعلمون من تطبيق الإجراءات التشخيصية (التقويمية)؛ لأن الهدف النهائي هو تحقيق اسلوب الاكتشاف الموجه ,فالعبرة في مدى تحقيق الأهداف وليس في كمية المحتوى المقدم للاعبين .
- اعتماد التغذية الراجعة والتعزيز ؛ لكي يحفز المتعلم ويزيد من دافعيته نحو عملية التعلم للوصول إلى الهدف المطلوب .

المصادر



## المصادر

- القرآن الكريم .
- \* أبو حامد الغزالي: إحياء علوم الدين، ج1، بيروت، دار المعرفة للطباعة والنشر، (د.ت)
- \* أسامة كامل راتب: الإعداد النفسي لتدريب الناشئين، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1998.
- \* اياد محمد شيت: اثر التعلم للتمكن في اكتساب بعض المهارات الاساسية بكرة اليد، رسالة ماجستير، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية، 1994
- \* الطبراني: المعجم الأوسط (تحقيق) طارق بن عوض الله محمد، عبد المحسن إبراهيم الحسيني، القاهرة، دار الحرمين، 1415 هـ، رقم الحديث (897)
- \* باهرة علوان: تأثير أسلوب التعلم الاتقاني في الاكتساب والاحتفاظ ببعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 2002
- \* بسطويسي أحمد: أسس ونظريات الحركة، ط1، دار الفكر العربي، القاهرة، 1996
- \* بلوم بنيامين (وآخرون): تقييم تعلم الطالب التجميعي والتكويني، (ترجمة) محمد أمين المفتي (وآخرون)، نيويورك، دار ماكجرو هيل للنشر، المركز الدولي للترجمة، 1983
- \* بويلسون: (ترجمة) سلطان جرجيس، كرة القدم وأصولها، فنونها، مطبعة ميرزا، 1984
- \* تومسون، بيتر: المدخل إلى نظريات التدريب، (ترجمة) مركز التنمية الإقليمي، القاهرة، 1986
- \* ثامر محسن (وآخرون): الاختبار والتحليل بكرة القدم، مطابع جامعة الموصل، الموصل، 1990
- \* ثامر محسن، واثق ناجي: كرة القدم وعناصرها الأساسية، مطبعة جامعة بغداد، بغداد، 1972
- \* جارليس: كرة القدم الخطط والمهارات، (ترجمة) موفق مجيد المولى، مطابع التعليم العالي، الموصل، 1990
- \* جماعة من اللغويين العرب: المعجم العربي الأساس، (لاروش، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم)، 1988
- \* حسام سعيد المؤمن: منهج تعليمي مقترح لتطوير بعض القدرات البدنية والمهارات الأساسية للاعبين خماسي الكرة رسالة ماجستير، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 2002
- \* حمد سليمان عودة خليل، خليل يوسف الخليلي: الإحصاء للباحث في التربية والعلوم الإنسانية، ط2، أربد، دار الأمل للنشر والتوزيع، 2002
- \* حميد صيداوي: قابلية التعلم، ط2، بيروت، الدراسات التربوية، معهد الإنماء العربي، 1986
- \* حنفي محمود مختار: الأسس العلمية في تدريب كرة القدم، دار الفكر العربي، 1977
- \* حيدر سليمان محسن: تأثير منهج تعليمي مقترح باستخدام التعلم الاتقاني في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، رسالة ماجستير، كلية المعلمين، الجامعة المستنصرية، 2002
- \* خليل إبراهيم أحمد العزاوي: تأثير أسلوب التمرين المكثف والموزع في التعلم الاتقاني لبعض المهارات الأساسية على بساط الحركات الأرضية بالجمناستك الفني، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2005
- \* خليل إبراهيم سليمان الحديثي: تأثير استخدام أسلوب التعلم التعاوني بطريقة التدريب الدائري في تعلم بعض المهارات الأساسية بالكرة الطائرة، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة بغداد، 2003

- \* رحيم عطية جناني: تحديد بعض الصفات البدنية والنواحي المهارية مؤشراً لاختيار خطوط اللعب المختلفة بكرة القدم، جامعة البصرة، كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير، 1996
- \* رعد جابر باقر: تأثير تدريب القوة المميزة بالسرعة على بعض المتغيرات البدنية والمهارية بكرة السلة، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، 1995
- \* ريسان مجيد خريبط: موسوعة القياسات والاختبارات في التربية البدنية والرياضية، ج1، مطابع التعليم العالي، البصرة، 1989
- \* ريسان مجيد خريبط، وناهد رسن: علم النفس في التدريب والمسابقات الرياضية، مديرية دار الكتب للطباعة والنشر، الموصل، 1988
- \* زهير قاسم الخشاب (وآخرون): كرة القدم، ط2، دار الكتب للطباعة والنشر، ج1 مطابع التعليم العالي، البصرة، 1989
- \* سامي الصفار: الإعداد الفني لكرة القدم، مطبعة بغداد، 1984
- \* سعد علي زاير: اثر أساليب التقويم التكويني العلاجية في تحصيل طلبة المرحلة الإعدادية والاحتفاظ في قواعد اللغة العربية، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، بغداد، 1999
- \* سهاد جواد فرج الساكني: نموذج تعليمي لإتقان مهارة فن النحت البارز لطلبة قسم التربية الفنية، رسالة ماجستير، بغداد، 2000
- \* شكري سيد أحمد: طرق وأساليب تفريد التعلم كمدخل لحل المشكلات التدريسية في الجامعة العربية، المجلة العربية لبحوث التعليم العالي، المركز العربي لبحوث التعليم العالي، العدد (8)، 1988
- \* صالح راضي أميش: تأثير أهم عناصر اللياقة البدنية والمهارات الرياضية في مستوى الانجاز، جامعة بغداد، كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير، 1990
- \* صباح رضا جبر (وآخرون): كرة القدم للصفوف الثالثة، دار الحكمة للطباعة والنشر، الموصل، 1991
- \* صلاح الدين محمود علام: الاختبارات التشخيصية مرجعية المحك في المجالات التربوية والنفسية والتدريسية، القاهرة، دار الفكر العربي، 2001
- \* عامر رشيد السبع: التعلم المهارى باستخدام طريقة التدريب المتجمع والمتوزع تحت نظم تدريب وظروف جهد مختلفة، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 1998
- \* عبد الجليل أحمد نصار: أثر استخدام التغذية الراجعة كطريقة علاجية في استراتيجية (بلوم) لإتقان التعلم في تحصيل الأول الثانوي في مادة الفيزياء، رسالة ماجستير، طنطا، جامعة طنطا، 1984
- \* عبد الجليل أحمد نصار: أثر استخدام بعض إجراءات التشخيص والعلاج في إطار استراتيجية التعلم حتى يتمكن على التحصيل وبقاء اثر التعلم، والاتجاهات العلمية لدى طلاب الصف الثاني الثانوي في الفيزياء، أطروحة دكتوراه، طنطا، جامعة طنطا، 1993
- \* عبد الرحمن محمد العيسوي: سيكولوجية التعلم والتعليم، دار أسامة للنشر، عمان، 2003
- \* عبد المجيد نعمان، محمد عبده صالح: كرة القدم تدريب وخطط، دار الفكر العربي، مطبعة الشعب، القاهرة، 1966
- \* علي حسين فرحان مهدي: تأثير استخدام محددات ميكانيكية لبعض زوايا العمل العضلي للأطراف العليا والسفلى في تطوير مستوى الأداء الفني لسباحة الزحف على البطن، أطروحة دكتوراه، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، 2009
- \* عمر أحمد رزاق: أثر برنامج تدريبي للتعلم الاتقاني على امتلاك مهارة الصعود بالكب لدى طلاب كلية التربية الرياضية في الجامعة الأردنية، رسالة ماجستير، الجامعة الأردنية، كلية التربية الرياضية، 1998

- \* عوض منصور (وآخرون): أساسيات علم الإحصاء الوصفي, ط1, عمان, دار صنعاء 1999,
- \* غازي صالح محمود: كرة القدم, المفاهيم – التدريب, بغداد, مطبعة الزاكي, 2008
- \* فاطمة إبراهيم حميد: التعلم للإتقان وأثره على تحصيل الطالبات في مادة الجغرافيا في المرحلة الثانوية, دراسات تربوية, 1992
- \* فريد كامل أبو زينة: مناهج الرياضيات المدرسية وتدريبها, ط1, الكويت, مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع, 1984
- \* فريد كامل أبو زينة, وإيمان الزغل: أثر استراتيجيات العلاج التشكيلي في تدريس الرياضيات على تعلم الطلبة في المرحلة الإعدادية, دراسة ماجستير, 1985
- \* قاسم حسن حسين, وجيه محبوب: المدخل في علم التدريب الرياضي, ج1, مطبعة جامعة بغداد, 1982
- \* قاسم لزام (وآخرون): أسس التعلم والتعليم وتطبيقاته في كرة القدم, ليبيا, 2005
- \* قحطان جليل خليل: تحديد مستويات معيارية لبعض المهارات الأساسية للاعبين كرة القدم, جامعة بغداد, كلية التربية الرياضية, رسالة ماجستير, 1991,
- \* قطامي يوسف (وآخرون): تصميم التدريب, ط1, عمان جامعة القد المفتوحة, 1994
- \* كاظم عبد الربيعي, عبد الله المشهداني: كرة القدم للناشئين, مطبعة دار الحكمة, جامعة البصرة, 1991
- \* كمال عبد الحميد إسماعيل, محمد نصر الدين رضوان: مقدمة التقويم في التربية, ط1, القاهرة, دار الفكر العربي, 1984
- \* مآرب محمد أحمد: أثر التعلم للتمكن على التحصيل والاحتفاظ لطالبات الصف الثاني متوسط في مادة علم الأحياء, رسالة ماجستير, الموصل, جامعة الموصل, 1991
- \* مادان موهان, رونالد أهل: تفريد التعليم والتعلم في النظرية والتطبيق, (ترجمة) محمد إبراهيم الشافعي, ط1, الكويت, مطبعة الفلاح للنشر والتوزيع, 1997
- \* مرسى, سعيد إسماعيل: تاريخ التربية والتعليم, القاهرة, عالم الكتب, 1972
- \* محمد أبو العينين, مفتي إبراهيم حماد: تخطيط برامج إعداد لاعبي كرة القدم, دار الفكر العربي, القاهرة, 1985
- \* محمد إسماعيل الأمين: فاعلية طريقتين علاجيتين في إطار إستراتيجية التعلم حتى التمكن على تحصيل طالبات الصف الثاني إعدادي وبقاء أثر التعلم لديهن وتنمية ميولهن نحو مادة الرياضيات, مجلة تكنولوجيا التعليم, الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم, القاهرة, 1998
- \* محمد إسماعيل الأمين: طرق تدريس الرياضيات نظريات وتطبيقات, ط1, القاهرة, دار الفكر العربي, 2001
- \* محمد حامد الأفندي: كرة القدم, المهارات الأساسية- خطط اللعب- أصول التدريب, قانون اللعب, عالم الكتب, القاهرة, دار الفكر العربي, 1999
- \* محمد حسن علاوي: سيكولوجية التدريب والمنافسات, دار المعارف, القاهرة, 1978
- \* محمد حسن علاوي, أسامة كامل راتب: البحث العلمي في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي, القاهرة, دار الفكر العربي, 1999
- \* محمد حسن علاوي, محمد نصر الدين رضوان: القياس والتقويم في التربية الرياضية وعلم النفس الرياضي, ط2, القاهرة, دار الفكر العربي, 1988
- \* محمد جمال الدين عبد الحميد: أثر استخدام إجراءات (التعلم حتى التمكن) على تمكن الطالبات المعلمات من بعض مهارات تخطيط الدروس اليومية, جامعة قطر, 1988

- \* محمد عبده، مفتي إبراهيم حماد: الإعداد المتكامل للاعب كرة القدم، دار الفكر العربي ، القاهرة، 1985
- \* محمد عبد الله هزاع، مختار أحمد: المهارات الأساسية لكرة القدم، مطابع صوت الخليج (ب،ت)،
- \* محمد عبد الغني عثمان: التعلم الحركي والتدريب الرياضي، ط1، دار التعلم للنشر والتوزيع، الكويت، 1987
- \* محمد محمود الحيلة: التصميم التعليمي، نظرية وممارسة، ط1، عمان، دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة، 1999
- \* محمود عبد الفتاح عنان، مصطفى حسين باهي: مقدمة في علم نفس الرياضة، ط2، مركز الكتاب للنشر، 2001
- \* مختار سالم: كرة القدم لعبة الملايين، ط3، مؤسسة المعارف، بيروت، 1988
- \* مصطفى حسين باهي: المعاملات العلمية بين النظرية والتطبيق، القاهرة، مركز الكتاب للنشر، 1999
- \* مصطفى محمد الفار: الدليل إلى صعوبات التعلم، ط1، دار يافا، 2003
- \* مفتي إبراهيم حماد: التدريب الرياضي الحديث – تخطيط، وتدريب وقيادة، ط1، القاهرة، دار الفكر العربي،
- \* مفتي إبراهيم حماد: الإعداد المهاري والخططي للاعب كرة القدم، دار الفكر العربي ، القاهرة ، 1985
- \* موفق أسعد محمود: برنامج تدريبي مقترح لتطوير بعض المهارات الأساسية بكرة القدم. رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية، جامعة البصرة، 1989
- \* موفق أسعد محمود : الاختبارات والتكتيك في كرة القدم، عمان، دار دجلة، 2007
- \* موفق أسعد محمود: التعلم والمهارات الأساسية بكرة القدم، عمان، دار دجلة، 2008
- \* نادر فهمي الزبيد (وآخرون): التعلم والتعليم الصفي، دار الفكر العربي للطباعة والنشر والتوزيع، عمان، 1999
- \* نادية عبد العظيم: الاحتياجات الفردية للتلاميذ وإتقان التعلم، الرياض، دار المريخ، 1991
- \* ناهده عبد زيد الدليمي: أساسيات في التعلم الحركي، ط1، دار الضياء للطباعة والنشر، النجف، 2008
- \* نجاح مهدي شلش: التعلم الحركي، ط1، بغداد، دار الكتب للطباعة والنشر، 2000
- \* نزار الطالب، كامل الويس: علم النفس الرياضي، ط2، الموصل، دار الكتب للطباعة والنشر، 2000
- \* نبيل عبد الفتاح حافظ: صعوبات التعلم والتعليم العلاجي، القاهرة، مكتبة زهراء الشرق ، 1998
- \* نوفل فاضل رشيد: تأثير استخدام بعض أساليب جدولة التمرين في المستوى البدني والمهاري والتحصيل المعرفي في مادة كرة القدم ، جامعة الموصل، كلية التربية الرياضية، رسالة ماجستير، 1996
- \* هدى إبراهيم رزوقي: تأثير استخدام أسلوب التمرين المتجمع والمتوزع في تعلم بعض المهارات الأساسية في الجمناستيك ، أطروحة دكتوراه، جامعة بغداد، 2000

\* وجيه محجوب: طرائق البحث العلمي ومناهجه, الموصل, مديرية دار الكتب للطباعة والنشر, 1988

\* وجيه محجوب: علم الحركة والتعلم الحركي, جامعة الموصل, دار الكتب للطباعة والنشر, 1989

\* وجيه محجوب: التعلم وجدولة التدريب, دار الصخرة للطباعة, عمان , 2002

\* وجيه محجوب: التعلم والتعليم والبرامج الحركية, ط1, عمان, دار الفكر العربي, 2002

\* وديع ياسين التكريتي, حسن محمد ألببيدي: التطبيقات الإحصائية في بحوث التربية الرياضية, دار الكتب للطباعة والنشر, جامعة الموصل, 1996

\* يعرب خيون: التعلم الحركي بين المبدأ والتطبيق, مكتب الصخرة للطباعة والنشر , 2002

\* يوسف لازم كماش: برنامج مقترح لتطوير المعرفة الخططية, جامعة البصرة, كلية التربية الرياضية, رسالة ماجستير, 1996

Self, Association Foot ball, 1970

Allen wade :Coach your \*

Block :mastery learning , 1971.

\*

Block Kmastery :theory and practice ,New York, holt pine hart \*  
Winston , inc, j,h,  
1971.

Block, j, Aneploratin of two Correction procedure used in mastery \*  
Learning approaches to instruction (journal of educational psychology)  
No.6. 1974 .

Bloom :the mastery learning model, 1999. \*

Hill,jr, and Hounshall:p. summer school vemidal biology An \*  
Innovative approach the American Biology teachers ,1991 .

Joyce and Weill :Models of teaching ,prentice –hell, Engel wood\*  
Cliffs, New Jersey ,1986 .

Lai, p.r Bigger, who benefits from mastery learning \*  
Contemporary Educational psychology ,1986 .

\*Weiss, m, mecullagh,p. smith, A. and Berlant, A. Observational learning and  
the fear full child :in flounce of peer models on swimming skill performance  
and psychology Callers pones. Research Quarterly for Exercise and Sport  
,1988.

الملاحق

( 1ملحق )

بسم الله الرحمن الرحيم

«استمارة استطلاع آراء الخبراء لتحديد أهم الاختبارات المهارية للمهارات  
الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم»

الأستاذ الفاضل ..... المحترم

تحية طيبة ..

يروم الباحث إجراء بحث لنيل شهادة الماجستير بعنوان (تأثير استخدام أسلوب  
الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية  
بلعبة كرة القدم) على طلاب كلية التربية الرياضية المرحلة الثالثة بمادة كرة القدم  
للأعمار من (19 – 20) سنة للعام (2013-2014) وبما إنكم من ذوي الخبرة في هذا المجال  
أضع بين أيديكم هذه الاستمارة وأرجو تفضلكم بوضع (✓) أمام الاختبار الذي يناسب كل مهارة  
ومستوى عينة البحث .

ولكم جزيل الشكر والتقدير . . .

التوقيع:

الاسم :

اللقب العلمي :

الاختصاص :

مكان العمل:

التاريخ:

الباحث

ياسين عمال صالح



| المهارة               | العدد | النسبة المئوية | الاختبارات المرشحة                                                                                            | العدد | النسبة المئوية |
|-----------------------|-------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------|
| الإخماد               | 11    | 100%           | م بكل أجزاء 6) من مسافة 2) إخماد الكرة داخل مربع ( الجسم عدا الذراعين .                                       | 1     | 9.09%          |
|                       |       |                | إخماد الكرة المرمية من لدن المدرب داخل ثلاث دوائر متحدة المركز.                                               | 10    | 90.90%         |
|                       |       |                | إخماد الكرة داخل منطقة الهدف                                                                                  | 0     | 0%             |
| المناولة              | 11    | 100%           | ( ثانية 30 المناولة المرتدة على الجدار لمدة )                                                                 | 2     | 18.18%         |
|                       |       |                | ( ثانية 20 المناولة المرتدة على الجدار لمدة )                                                                 | 9     | 81.81%         |
|                       |       |                | تمرير الكرة نحو هدف مرسوم على الأرض                                                                           | 11    | 100%           |
| الدحرجة               | 11    | 100%           | الجري المتعرج بالكرة بين الشواخص                                                                              | 1     | 9.09%          |
|                       |       |                | ( شواخص ذهاباً وإياباً 5 الدحرجة بالكرة بين )                                                                 | 9     | 81.81%         |
|                       |       |                | ( ياردة وحسب الزمن 18 الدحرجة حول منطقة الـ )                                                                 | 1     | 9.9%           |
| التهديف               | 11    | 100%           | الدحرجة بالكرة من بين الشواخص ثم التسديد نحو المرمى                                                           | 2     | 18.18%         |
|                       |       |                | السيطرة بالكرة من المشي و ثم التسديد بدون سقوط الكرة                                                          | 0     | 0%             |
|                       |       |                | تهديف الكرات الثابتة نحو المرمى المقسم                                                                        | 9     | 81.81%         |
| تنطيط الكرة في الهواء | 10    | 90.90%         | ( ثانية 30 السيطرة بالكرة لمدة )                                                                              | 0     | 0%             |
|                       |       |                | السيطرة بالكرة لمدة ( دقيقة واحدة )                                                                           | 1     | 9.9%           |
|                       |       |                | السيطرة بالكرة لأكبر عدد من المرات .                                                                          | 9     | 81.81%         |
| قطع الكرة من المنافس  | 9     | 81.81%         | م 20x20 ضمن منطقة محددة ( 2x4 ) اللعب                                                                         | 0     | 0%             |
|                       |       |                | مدافع) يقوم المهاجم بمراوغة المدافع الذي (x) مهاجم 1x1 يحصل على درجتين في حالة القطع الصحيح                   | 9     | 81.81%         |
|                       |       |                | الاستحواذ على الكرة قبل اللاعب المنافس المسافة بين م 10 اللاعب والكرة )                                       | 0     | 0%             |
| الرمية الجانبية       | 9     | 81.81%         | م 10) تبادل الرمية الجانبية بين لاعبين المسافة بينهما (                                                       | 0     | 0%             |
|                       |       |                | م من مسافة 1 رمي الكرة من لدن اللاعب إلى دائرة قطرها ( م 7 )                                                  | 0     | 0%             |
|                       |       |                | رمي الكرة إلى المربعات الثلاث المرسومة على الأرض قطر ( ياردة 3,5,7 م على بعد من خط البداية 1) المربع الواحد ) | 9     | 81.81%         |
| نطح الكرة بالراس      | 9     | 81.81%         | نطح الكرة بالرأس وهي في الهواء مباشرة من خلف خط ( ياردة المحددة لغرض الاختبار 10 البداية إلى منطقة الـ )      | 9     | 81.81%         |
|                       |       |                | نطح الكرة المرمية من لدن المدرب نحو المرمى                                                                    | 0     | 0%             |
|                       |       |                |                                                                                                               |       |                |
| المراوغة              | 7     | 63.63%         |                                                                                                               |       |                |
|                       |       |                |                                                                                                               |       |                |
|                       |       |                |                                                                                                               |       |                |

## ( 2ملحق )

أسماء الخبراء والمختصين الذين استعان بهم الباحث في تحديد أهم الاختبارات المهارية المستخدمة في البحث.

| ت   | الاسم                       | اللقب العلمي | الاختصاص               | مكان العمل                            |
|-----|-----------------------------|--------------|------------------------|---------------------------------------|
| 1-  | صالح شافي ساجت              | أ.د.         | ادارة وتنظيم           | جامعة الانبار-كلية التربية الرياضية   |
| 2-  | موفق اسعد محمود             | أ.د.         | تدريب رياضي - كرة قدم  | جامعة الانبار - كلية التربية الرياضية |
| 3-  | يعرب خيون                   | أ.د.         | التعلم الحركي          | جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية   |
| 4-  | نزهان العاص                 | أ.د.         | طرائق تدريس            | جامعة تكريت-كلية التربية الرياضية     |
| 5-  | صالح راضي                   | أ.د.         | تدريب رياضي - كرة قدم  | جامعة بغداد - كلية التربية الرياضية   |
| 6-  | حامد سليمان حمد             | أ.د.         | علم النفس الرياضي      | جامعة الانبار_كلية التربية الرياضية   |
| 7-  | عمار جاسم                   | أ.د.         | فسلجة -تدريب رياضي     | جامعة البصرة - كلية التربية الرياضية  |
| 8-  | ذو الفقار صالح              | أ.م.د.       | تدريب رياضي - كرة قدم  | جامعة البصرة-كلية التربية الرياضية    |
| 9-  | سليم حسن جلاب               | أ.م.د.       | علاجية والطب الرياضي   | جامعة الانبار - كلية التربية الرياضية |
| 10- | عبدالمنعم احمد جاسم الجنابي | أ.م.د.       | اختبار وقياس - كرة قدم | جامعة تكريت - كلية التربية الرياضية   |
| 11- | مكي محمود حسين الراوي       | أ.م.د.       | تدريب -كرة قدم         | جامعة الموصل-كلية التربية الرياضية    |

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿...يَرْفَعُ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ وَالَّذِينَ أُوتُوا الْعِلْمَ دَرَجَاتٍ  
وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ خَبِيرٌ﴾

[سورة المجادلة، الآية 11].

## إقرار المشرف

أشهد بأن كتابة الاطروحة الموسومة (تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف  
الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة  
القدم /بحث تجريبي) من قبل الطالب (ياسين عمال صالح )، قد جرت تحت  
إشرافي وإنها جديرة بالمناقشة بعد عرضها على الخبرة المطلوبة لنيل شهادة الدكتوراه  
في ط.ت. التربية الرياضية .

التوقيع:

المشرف: أ. م. د. متين سليمان صالح

(المشرف)

التاريخ: / / 2014

## إقرار لجنة المناقشة

نشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة، بأننا أطلعنا على هذه الأطروحة الموسومة

(تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم /بحث تجريبي)، وناقشنا الطالب (ياسين عمال صالح ) بمحتوياتها وفيما له علاقة بها، ونعتقد انها جديرة بالقبول لنيل شهادة الدكتوراه في ط.ت. التربية الرياضية بتقدير (امتياز ).

التوقيع:

الاسم: ا.د. محمد انور محمود

(رئيساً)

التوقيع:

الاسم: ا.م.د. فريق فايق قاسم

(عضواً)

التوقيع:

الاسم: م.د. رمزية صابر علي

(عضواً)

التوقيع:

الاسم: م.د. كمال عثمان عمر

(عضواً)

التوقيع:

الاسم: ا.م.د. عبير داخل حاتم

(عضواً)

التوقيع:

الاسم : م.د. متين سليمان صالح

عضواً ومشرفاً

صادقت الاطروحة من رئاسة جامعة سانت كليمنتس

التوقيع :

الاسم : د. نزار كريم جواد الربيعي

التاريخ : / / 2014

إقرار لجنة المناقشة

تشهد نحن أعضاء لجنة المناقشة، بأننا أطلعنا على هذه الأطروحة الموسومة  
(تأثير استخدام أسلوب الاكتشاف الموجه في تعلم وتحسين مستوى المهارات  
الفنية الأساسية بلعبة كرة القدم /بحث تجريبي)، وناقشنا الطالب  
(ياسين عمال صالح ) بمحتوياتها وفيما له علاقة بها، ونعتقد انها جديرة بالقبول لنيل  
شهادة الدكتوراه في ط.ت. التربية الرياضية بتقدير (امتياز).

21

التوقيع:

الاسم: د.م.د. قريق ثابتي قاسم  
(عضواً)



الاسم: ا.د. محمد انور محمود

(رئيساً)



الاسم: م. د. كمال عثمان عمر

(عضوا)



الاسم: م. د. رمزية صابر علي

(عضو)

التوقيع: 

الاسم : م. د. متين سليمان صالح

عضواً ومشرفاً



الاسم: أ.م.د. عيسى داود حاتم

(عضو)

صادقت الاطروحة من رئاسة جامعة سانت كليمينتس

St. Clements University - Iraq  
 المكتبة  
 رئيس  
 الجامعة  
 جامعة سانت كليمنتس - العراق  
 التاريخ: ٢٠١٤ / ١١ / ١٥  
 الاسم: د. نزار كريم جواد الربيعي  
 التوقيع:

## الاهداء

الى,عائلي الكريمة ,,,,,,,,,,,,,, ,,,,,, اعتزازاً

الى اخي العزيز ابو مصطفى ,,,,,,,,,,,,,, ,,,,,, محبة

الى المدرب القدير عدنان حمد ,,,,,,,,,,,,,, ,,,,,, تقديراً

الباحث

## شكر وامتنان

في البدء أتقدم بعظيم الشكر والامتنان إلى الله ( عز وجل ) الذي وفقني لإتمام هذا العمل .

واجد لزاماً علي إن أتقدم بوافر الشكر وخالص الشناء الى المشرف على الأطروحة الدكتور (متين سليمان صالح ) لما بذله من جهود علمية قيمة تخص البحث ومفرداته ... فقد وجدته مثالاً للتواضع العلمي والخلقي النبيل كما وأقدم شكري إلى أساتذتي الإجلاء الذين درسوني في السنة التحضيرية فلهم مني كل الاحترام والتقدير

البا